



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"Alessandro Scarlatti" – Palermo

CIG: BC3A657FC3

**CONTRATTO PER LA FORNITURA DEL SERVIZIO  
DI MANUTENZIONE ED ACCORDATURA PIANOFORTI**

**TRA**

Il **CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI"** (di seguito il "Committente") con sede legale in Palermo, via Squarcialupo n. 45, Codice Fiscale 97169270820, in persona del Direttore *M<sup>o</sup> Mauro Visconti*, nato a Palermo il 12/11/1973, cod. fisc. VSCMRA73S12G273M

*e*

la ditta **Giuseppe Giannola**, con sede a Cinisi (PA) in via Rudini n. 8, cod. fisc. GNNGPP71H11G273D, partita Iva 07398420823, (di seguito il "Prestatore"),

- Vista la relazione analitica per la ricognizione e valutazione del parco pianoforti del Conservatorio, di cui al prot. n. 5092 del 13/03/2025, effettuata da un docente di pianoforte;
- Vista la R.d.O. n. 6245632 tramite confronto di preventivi per l'affidamento del servizio di manutenzione e accordatura pianoforti per anni tre (3), inoltrata sul Me.Pa. ed acquisita al prot. n. 7539 del 16/04/2026;
- Vista l'offerta tecnico-economica acquisita al prot. n. 9640 del 20/05/2026;
- Vista la nomina della commissione esaminatrice di cui al prot. n. 9703 del 21/05/2026;
- Visti i verbali della Commissione esaminatrice n. 1 del 27/05/2026 prot. n. 10163 e n. 2 del 18/06/2026 prot. n. 12211, che ha individuato il candidato che si è aggiudicato il servizio di accordatura pianoforti, presentando l'offerta economicamente più vantaggiosa;
- Vista la decisione a contrarre prot. n. 13299 del 03/07/2026;
- Considerata la necessità di garantire il servizio di manutenzione e accordatura del parco pianoforti del Conservatorio;

ciò considerato e premesso le Parti, come in epigrafe generalizzate

**STIPULANO E CONVENGONO**

**1. Premesse**

Le premesse costituiscono parte integrante ed essenziale del presente Contratto.

**2. Durata e Oggetto**

Il presente contratto è da intendersi valido per un triennio a decorrere dalla data di sottoscrizione dello stesso.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"Alessandro Scarlatti" – Palermo

Il Prestatore svolgerà *servizio di manutenzione ed accordatura pianoforti* da effettuare sull'intero parco di pianoforti del Conservatorio, aggiornato e integrato rispetto all'elenco presente nella relazione analitica di cui in premessa.

- Gli interventi di manutenzione ordinaria (accordatura, intonazione, pulizia interna e regolazione della meccanica) finalizzati al mantenimento degli strumenti nelle migliori condizioni possibili e pronti all'uso per l'attività didattica e artistica, dovranno essere effettuati con una pianificazione almeno quadrimestrale. Ogni pianoforte dovrà essere corredato da scheda ove riportare ogni singolo intervento effettuato.

- Gli interventi di natura straordinaria, quali a titolo esemplificativo, sostituzione martelliere, corde e tasti, caviglie, smorzi, ecc., saranno preventivamente concordati con la direzione e saranno eseguiti previa autorizzazione scritta. Il costo relativo all'acquisto del materiale verrà fatturato separatamente e sarà a carico del Conservatorio, secondo il tariffario presentato unitamente all'offerta tecnico-economica, di cui si allega copia. I prezzi indicati rimarranno invariati e saranno utilizzati per l'intera durata del contratto di affidamento.

### 3. Obblighi del Prestatore

L'attività del Prestatore dovrà essere organizzata in coordinamento con le necessità del Committente di volta in volta comunicate dal Direttore del Conservatorio o da persona da lui delegata. La prestazione dovrà essere resa personalmente dal Prestatore, il quale non potrà avvalersi di sostituti.

Il Prestatore sarà libero di esercitare ulteriori attività lavorative, purché le stesse non risultino incompatibili con l'impegno assunto nel presente contratto ovvero in concorrenza con l'attività svolta dal Committente.

Il Prestatore si obbliga sin d'ora ad eseguire quanto previsto dal presente Contratto a favore del Committente, nel rispetto dei criteri di correttezza e buona fede e con la diligenza richiesta dalla natura dell'incarico.

Il Prestatore è tenuto a mantenere il riserbo più assoluto su notizie, dati, informazioni riservate di qualsiasi natura dei quali abbia acquisito conoscenza nell'ambito delle attività connesse all'esecuzione del presente contratto.

### 4. Obblighi del Committente

A fronte delle prestazioni oggetto del presente contratto rese con le modalità ivi indicate, si impegna a riconoscere al Prestatore per la manutenzione ordinaria, un compenso triennale per complessivi **34.464,00 euro (trentaquattromilaquattrocentosessantaquattro/00) oltre iva se dovuta, che sarà corrisposto con cadenza quadrimestrale**. Il Prestatore provvederà ogni 4 mesi a redigere apposita relazione autocertificata ai sensi del D.P.R. del 28 dicembre 2000 n. 445, sugli interventi sia ordinari che straordinari effettuati sui pianoforti.

### 5. Danni e responsabilità civile

Il Prestatore assume in proprio ogni responsabilità per infortunio o danni eventualmente subiti da parte di persone o di beni, tanto del Prestatore stesso quanto del Conservatorio e/o di terzi, anche in virtù dei materiali forniti, ovvero in dipendenza di omissioni, negligenze o altre inadempienze relative all'esecuzione delle prestazioni contrattuali ad esso riferibili, anche se eseguite da parte di terzi.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"Alessandro Scarlatti" – Palermo

**6. Clausola risolutiva espressa**

In caso di violazione da parte del Prestatore degli obblighi di cui agli artt. 2 e 3, del presente contratto, il Committente avrà facoltà di risolvere lo stesso ai sensi e per gli effetti dell'articolo 1456 c.c. mediante comunicazione da inviare 15 giorni prima a mezzo pec contenente la manifestazione di volontà di avvalersi della presente clausola risolutiva espressa.

In presenza di una giusta causa tale da rendere intollerabile la prosecuzione anche provvisoria del rapporto, il presente contratto potrà essere risolto con effetto immediato, tramite comunicazione da inviare in forma scritta all'altra parte, a mezzo pec.

**7. Testo unico in materia di protezione dei dati personali, D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR)**

Il Prestatore, con la sottoscrizione del presente atto, esprime il suo consenso:

- al trattamento dei propri dati personali di cui il Committente verrà a conoscenza nel corso del rapporto, anche di quelli c.d. "sensibili" di cui all'art. 4 della predetta normativa;
- alla comunicazione ed alla diffusione dei propri dati che avverrà nel rispetto delle disposizioni di cui agli artt. 2 e 11 della già menzionata normativa.

Il Committente si impegna ad utilizzare i dati nel rispetto delle prescrizioni e comunque per le finalità gestionali ed amministrative connesse con l'esercizio del presente contratto.

Il Prestatore con la sottoscrizione del presente contratto dichiara di avere ricevuto l'informativa di cui all'art. 13 del D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e di essere a conoscenza dei diritti dell'interessato secondo quanto previsto ai sensi dell'art. 7 e succ. della stessa normativa.

Il Prestatore sarà responsabile dei trattamenti che effettuerà relativamente ai dati personali del Committente o di quelli che quest'ultimo comunicherà al Prestatore in esecuzione del predetto contratto.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Responsabile dell'istruttoria

*Ignazio Scuteri*

Il Direttore Amministrativo

*Dr. Raimondo Cipolla*

Il Prestatore

*Giuseppe Giannola*



Il Direttore

*M° Mauro Visconti*

