



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

DELIBERA N.25

del 23/06/2026

IL CONSIGLIO

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n.132, *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n.508*;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Università e Ricerca n. 153 del 24/02/2025, ns. prot.n. 3275 d 25/02/2025, con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio per il triennio 2025/2028;

VISTO il Decreto MUR 1233 del 12/09/2023 con il quale è stato nominato il Direttore di questo Conservatorio per il triennio 2023/2026;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Università e Ricerca n. 153 del 24/02/2025, ns. prot.n. 3275 d 25/02/2025, con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio per il triennio 2025/2028;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità, giusto Decreto Dirigenziale n.134 del 20/04/2009;

VISTA la Delibera del C.d.A. n.5 del 18/03/2026 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione per l'Esercizio Finanziario 2026;

VISTA la delibera n. 18 del 06/05/2026 con il quale il CDA ha approvato la variazione n.1 al bilancio EF 2026;

VISTA la reversale n.5 del 20/02/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 198,00 alla U.P.B. 1.3.3. art. 501 restituita dalla studentessa Tumminello Marisa per restituzione somme eccedenti;

VISTA la reversale n.10 del 18/03/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 418,95 alla U.P.B. 1.3.3. art. 501 restituita dall'istituto cassiere per storno errato Iban mandato n.346 del 03/03/2026 emesso allo studente Noto Massimiliano;

VISTA la reversale n.12 del 18/03/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 435,89 alla U.P.B 1.3.3 art. 501 dal M° Chinnici Giorgio a titolo di restituzione somme eccedenti;

VISTA la reversale n.16 del 18/03/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 640,00 alla U.P.B 1.3.3 art. 501 dal M° Carreca Giorgio a titolo di restituzione somme eccedenti;

VISTA la reversale n.24 del 29/04/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 40.040,00 alla U.P.B. 1.3.3 art. 501 dal Professore Cuccia Matteo , quale restituzione somme;

VISTA la reversale n.25 del 29/04/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 413,36 alla U.P.B. 1.3.3. art. 501 restituita dall'Istituto cassiere quale storno mandato estero n. 309 del 26/02/2026 , emesso al componente orchestra Kim Minji concerto New York, incarico 26817 del 10/12/2025, ambito PNRR Music4D;

VISTA la reversale n.28 del 14/05/2026 con la quale è stata introitata la somma di € 500,00 alla U.P.B. 1.3.4 art.551 , erogata dal Teatro Bellini di Catania a titolo di rimborso spese evento Recital Cameristico giusto prot.n. 7893 del 23/04/2026;

VISTA la reversale n.29 del 14/05/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 200,00 alla U.P.B. 1.3.3 art.501, restituita dall'Istituto comprensivo Torretta-Calderone di Carini, quale somma eccedente erroneamente versata per rimborso contributo Percorsi formazione iniziale docenti;

VISTA la reversale n.30 del 08/06/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 104.879,95 alla U.P.B. 1.3.3 art.501, afferente al mandato n. 1022 del 08/06/2026 emesso a favore



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

dell'Università della Calabria, ambito PNRR MUSIC4D, restituito dall'Istituto cassiere per storno Iban non attivo;

VISTA la reversale n.31 del 08/06/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 37.490,07 alla U.P.B. 1.3.3 art.501, afferente al mandato n.1023 DEL 08/06/2026 emesso al Conservatorio di Musica di Messina, ambito PNRR MUSIC4D, restituito dall'Istituto cassiere per storno Iban non attivo;

VISTA la reversale n.37 del 12/06/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 10.000,00 alla U.P.B. 1.3.4 art.551, introitata dalla Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, giusta convenzione n. 3671 del 03/03/2026;

VISTA la reversale n.38 del 12/06/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 7.998,00 alla U.P.B. 1.3.4 art.551, introitata dalla Fondazione Teatro Massimo di Palermo, giusta convenzione n. 8268 del 04/05/2026;

VISTA la reversale n.39 del 12/06/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 9.998,00 alla U.P.B. 1.3.4 art.551, introitata dalla Fondazione Teatro Massimo di Palermo, giusta convenzione n. 2510 del 11/02/2026;

VISTA la reversale n..42 del 18/06/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 7.880,00 alla U.P.B. 1.3.3 art.501, Megatek srl a titolo di restituzione somme non dovute in ambito PNRR Music4d;

VISTA la reversale n..40 del 17/06/2026, con la quale è stata introitata la somma di € 180,39 alla U.P.B. 1.3.3 art.501, dalla Dr.ssa Monica Alessandra a titolo di restituzione somme non spese per anticipo missione New York ambito PNRR Music4d;

CONSIDERATO dover procedere alla variazione n. 2 E.F.2026 tenuto conto delle maggiori entrate;

VISTA la relazione del Direttore amministrativo, prot.n. 12496 del 22/06/2026 con la quale propone lo schema di variazione n. 2 e di torno E.F. 2026;

VISTO il parere favorevole dei revisori dei conti, giusto verbale n. 8 del 23/06/2026;

DELIBERA

le seguenti operazioni contabili E.F. 2026.

1. La Variazione n.2 al Bilancio di previsione EF.2026:

IN ENTRATA	VARIAZIONE IN AUMENTO				
U.P.B.	ART	DENOMINAZIONE	PREVISIONE	VARIAZIONE +	PREVISIONE DEFINITIVA
1.3.3	501	Recuperi e rimborsi diversi	- €	198,00 €	192.776,61 €
				418,95 €	
				435,89 €	
				640,00 €	
				40.040,00 €	
				413,36 €	
				200,00 €	
				104.879,95 €	
				180,39 €	
				7.880,00 €	
37.490,07 €					
1.3.4	551	Entrate eventuali ed altre entrate	2.890,00 €	500,00 €	31.386,00 €
				10.000,00 €	
				7.998,00 €	
				9.998,00 €	
TOTALE				221.272,61 €	
IN USCITA	VARIAZIONE IN AUMENTO				



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

U.P.B.	ART	DENOMINAZIONE	PREVISIONE	VARIAZIONE +	PREVISIONE DEFINITIVA
1.1.3	273	Progetto MUSIC4D	1.782.455,97 €	40.040,00 €	1.973.339,74 €
				104.879,95 €	
				37.490,07 €	
				413,36 €	
				7.880,00 €	
				180,39 €	
1.2.1	253	manifestazioni artistiche e stagione	74.890,00 €	435,89 €	84.661,89€
				640,00 €	
				198,00 €	
				7.998,00 €	
				500,00 €	
1.2.1	271	manifestazioni artistiche -Orchestra nazionale barocca	163.208,08 €	9.998,00 €	183.206,08 €
				10.000,00 €	
1.1.3	121	funzionamento amministrativo didattico	246.420,77 €	200,00 €	246.620,77 €
1.2.1	277	Cofinanziamento Erasmus - MUR	9.901,11 €	418,95 €	10.320,06 €
TOTALE				221.272,61 €	

VISTO Progetto «CASTA DIVA», Codice INTAFAM-00030 di cui questo Conservatorio è partner, con capofila il Conservatorio Alessandria giusto il quale ha riconosciuto a questa amministrazione giusta nota prot.n.2933 del 18/02/2025 una quota pari ad 56.541,00 ed erogato la somma di € 16.962,22 titolo di acconto E.F. 2024;

VISTO il Progetto «Music, Entrepreneurship, Creativity, For the Digital revolution (MUSIC4D)», Codice INTAFAM-00039 CUP: J77G23000170006 cui questo conservatorio è capofila giusto decreto MUR n. 70 del 20/03/2024 per un importo riconosciuto pari ad € 5.432.903,60;

VISTI gli acconti ricevuti, giusta reversale 6 del 27/02/2025 con la quale è stata introitata la somma 1.629.871,07 e reversale n.9 del 29/02/2026 con la quale è stata introitata la somma di 1.772.276,95;

VISTA la richiesta, prot.10123 del 26/05/2026 di trasferimento intermedio ai sensi dell'art. 18-quinquies D.L.113/2024 convertito dalla L. 7 ottobre 2024, n. 143 e s.m.i.), pari ad € 1.487.465,21;

VISTO Progetto «OSAKA 2025», Codice INTAFAM-00062 CUP:F21I23000600006 di cui questo Conservatorio è partner, giusto Decreto MUR n. 157 del 13/05/2024 per una quota riconosciuta pari ad 580.710,40;

VISTA reversale 127 del 27/12/2024 con la quale è stata introitata la somma di € 174.213,12 par al 30% a valere sul totale del progetto e l'ulteriore acconto pari ad € 230.628,20 introitata con reversale n. 40 del 12/06/2026;

PRESO ATTO delle obbligazioni di spesa assunte;

CONSIDERATA la necessità di rimpinguare gli articoli di bilancio 273 (Progetto MUSIC4D), 274 (Progetto CASTA DIVA) e 275 (Progetto OSAKA) U.P.B 1.2.1 attualmente incapienti per far fronte alle obbligazioni assunte e indispensabili alle attività conclusive di progetto;

PRESO ATTO del D.D.G n. 267 del 22/06/2026, relativo agli interventi finanziati a valere sulle risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) nell'ambito dell'Avviso AFAM (DDG n. 124/2023 e ss.mm.ii.), con il quale, restando fermo il termine del 30 giugno 2026 per la conclusione delle attività progettuali, ai fini dell'ammissibilità e della rendicontazione sono riconosciute le spese riferite ad attività, forniture e prestazioni realizzate entro il medesimo termine e comprovate da fatture o documenti contabili equivalenti emessi entro il 30 giugno 2026, a



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

condizione che i relativi pagamenti siano integralmente quietanzati entro e non oltre il 31 agosto 2026;

VERIFICATO che gli stanziamenti iscritti in uscita agli artt. 108 e 121 U.P.B. 1.1.3, art. 254 U.P.B. 1.2.1, artt. 501 e 502 U.P.B. 1.2.6 risultano eccedenti e, pertanto, lo storno non comporta alcun pregiudizio per il funzionamento dell'Ente, né determina criticità operative;

2. Lo Storno al Bilancio E.F. 2026, secondo il seguente schema;

STORNO IN DIMINUZIONE					
IN USCITA					
U.P.B.	ART	DENOMINAZIONE	PREVISIONE DEFINITIVA	STORNO -	PREVISIONE DEFINITIVA
1.2.6.	501	Varie	57.736,79 €	€ 34.000,00	23.736,79 €
1.2.6.	502	fondo di riserva	80.000,00 €	€ 55.000,00	25.000,00 €
1.1.3	121	funzionamento amministrativo didattico	246.620,77 €	€ 100.000,00	146.620,77 €
1.1.3	108	acquisti per vestiario	25.000,00 €	€ 25.000,00	0,00 €
1.2.1	254	elargizione fondo ex sultano	70.000,00 €	€ 70.000,00	0,00 €
TOTALE				284.000,00 €	

STORNO IN AUMENTO					
IN USCITA					
U.P.B.	ART	DENOMINAZIONE	PREVISIONE	STORNO +	PREVISIONE DEFINITIVA
1.2.1	274	Progetto CASTA DIVA	5.627,30 €	34.000,00 €	39.627,30 €
1.2.1	275	Progetto OSAKA	233.603,40 €	88.000,00 €	321.603,40 €
1.2.1	273	Progetto MUSIC4D	1.973.339,74 €	162.000,00 €	2.135.339,74 €
TOTALE				284.000,00 €	

Lo storno viene previsto nelle more dell'erogazione del saldo del finanziamento afferente i PNRR in premessa, le cui somme stanziare da bilancio troveranno l'originaria appostazione.

COMPONENTI

M° Mauro Visconti

*Documento adottato con sottoscrizione
autografa sull'originale conservato
presso gli archivi dell'Ente*

Dr. Andrea Peria Giaconia

ASSENTE

M° Giuseppe La Rosa

*Documento adottato con sottoscrizione
autografa sull'originale conservato
presso gli archivi dell'Ente*

M° Vincenzo Monteleone

*Documento adottato con sottoscrizione
autografa sull'originale conservato
presso gli archivi dell'Ente*

PRESIDENTE
Giovanni Angileri

*Documento adottato con sottoscrizione
autografa sull'originale conservato
presso gli archivi dell'Ente*