



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

DELIBERA N.28

del 01/07/2025

IL CONSIGLIO

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n.132, *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamento e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 199, n.508*;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Università e Ricerca n. 1081 del 15/09/2022 con il quale è stato nominato il Presidente del Conservatorio di Musica di Stato *Alessandro Scarlatti*;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Università e Ricerca n. 153 del 24/02/2025, ns. prot.n. 3275 d 25/02/2025, con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio per il triennio 2025/2028;

VISTO lo Statuto di questo Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, giusto Decreto Dirigenziale n.2192 del 10/08/2018;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità, giusto Decreto Dirigenziale n.134 del 20/04/2009, ed in particolare gli artt. 34 e 36;

VISTO il Verbale n.5 del 27/05/2025 e la Relazione al rendiconto generale E.F. 2024 con il quale il Revisore dei Conti ha espresso parere favorevole all'approvazione del conto consuntivo per l'esercizio 2024;

DELIBERA

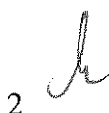
di approvare il Conto Consuntivo E.F. 2024, descrivendone di seguito per TITOLI le entrate e le uscite nell'esercizio di riferimento:



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ENTRATE	PREVISIONE 2024			ACCERTAMENTO 2024	
TITOLI DI SPESA	Previsione iniziale €	Variazioni in + o in – €	Previsione definitiva €	Riscossioni €	Somme da riscuotere (residui attivi) €
TITOLO I Totale entrate correnti	830.597,56	862.013,69	1.692.611,2	2.454.384,33	11.457,00
TITOLO II Entrate in conto capitale	00,00	00,00	00,00	838.784,00	00,00
TITOLO III partite di giro	1.500,00	0,00	1.500,00	1.500,00	00,00
TITOLO IX Avanzo di amm.ne utilizzato	1.326.275,30	0,00	1.326.275,30	00,00	00,00
TOTALE GENERALE	2.158.372,86	+ 862.013,69	3.020.386,55	3.294.668,33	11.457,00
TOTALE A PAREGGIO				3.306.125,33	

USCITE	PREVISIONE 2024			ACCERTAMENTO 2024	
Titoli di spesa	Previsione e iniziale €	Variazioni in + o in – €	Previsione definitiva €	Somme pagate €	Somme rimaste da pagare (residui passivi) €
TITOLO I Totale spese correnti	2.092.762,28	837.013,69	2.929.775,97	1.641.597,84	349.478,01
TITOLO II Uscite in conto capitale	64.110,58	25.000,00	89.110,58	42.065,49	29.708,00
TITOLO III partite di giro	1.500,00	0,00	1.500,00	1.500,00	00,00
Totale generale	2.158.372,86	+862.013,69 - 1.946,19	3.020.386,55	1.685.163,33	379.186,01
TOTALE somme accertate pagate e da pagare				2.064.349,34	
Avanzo di competenza				1.241.775,99	
TOTALE A PAREGGIO				3.306.125,33	


2 



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

COMPONENTI

M° Mauro Visconti

ASSENTO

M° Giuseppe La Rosa

ASSENTO

Dr. Andrea Peria Giaconia

M° Vincenzo Monteleone

PRESIDENTE

Giovanni Angileri