

IL CONSIGLIO

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n.132, *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamento e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n.508*;

VISTO il Decreto del Ministero dell' Università e Ricerca n. 1081 del 15/09/2022 con il quale è stato nominato il Presidente del Conservatorio di Musica di Stato Alessandro Scarlatti;

VISTO il Decreto MUR 1233 del 12/09/2023 con il quale è nominato il Direttore di questo Conservatorio per il triennio 2023/2026;

VISTO il Decreto del Ministero dell' Università e Ricerca n. 153 del 24/02/2025, ns. prot.n. 3275 d 25/02/2025, con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio per il triennio 2025/2028;

VISTO il progetto co-finanziato MUR "EXPO OSAKA 2025"Opera Lirica in forma di concerto "L'ebrezza del volo" CUP J31I24000570001;

VISTO il Decreto del Direttore Generale – Registro Decreti AOODGINTCO n. 311 del 15/10/2024 la proposta progettuale "L'ebrezza del volo" presentata dall'Istituzione Capofila Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello" di Venezia veniva ammessa al co-finanziamento per l'importo di € 180.000,00 (centottantamila/00), rispetto al co-finanziamento richiesto di € 248.500,00;

CONSIDERATO che l'Istituzione capofila procedeva a rimodulare il progetto sulla base dei nuovi importi che ora prevedono un budget totale di € 225.000,00 e ripresentava alle Istituzioni partecipanti al partenariato una rimodulazione del budget con l'impegno al co-finanziamento massimo di € 3.000,00 (tremila/00) ad Istituzione;

CONSIDERATO necessario disciplinare la gestione comune del co-finanziamento pubblico e di definire ruoli e responsabilità di ciascun soggetto partecipante, con l'impegno di realizzare le attività previste secondo le modalità, i contenuti ed i costi di cui al Progetto approvato dal MUR;

VISTA la bozza dell'accordo di partenariato di cui è capofila il Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello" di Venezia;

DELIBERA

approvazione accordo di partenariato, in riferimento al progetto co-finanziato Ministero Università e Ricerca "EXPO OSAKA 2025"Opera Lirica in forma di concerto "L'ebrezza del volo" - CUP J31I24000570001.



M° Mauro Visconti

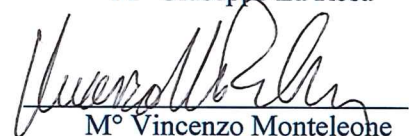
ASSENTE

Dr. Andrea Peria Giaconia

COMPONENTI

ASSENTE

M° Giuseppe La Rosa



M° Vincenzo Monteleone

PRESIDENTE
Giovanni Angileri

