

Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
Alessandro Scarlatti – Palermo

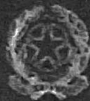
CUP: F31B23000450006 PNRR: INTAFAM00030 AVVISO: N. 124 DEL 19/07/2023 PROT: N. 6177 DEL 20/03/2025

**CONTRATTO DI LAVORO AUTONOMO**

- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, "Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, "Regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale (A.F.A.M.)" e ss.mm.ii.;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica di Stato "Alessandro Scarlatti" di Palermo, giusto Decreto Dirigenziale 10 agosto 2018, n. 2192;
- VISTO** il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio, giusto Decreto MIUR/AFAM 20 aprile 2008, n. 134;
- VISTO** il Verbale del C.A. n. 55, Prot. 22078 del 25/10/2023, con il quale è stato approvato il progetto europeo PNRR, codice "INTAFAM-00030", dal titolo "Casta Diva: An International Research and Production Digital Platform on Women in Italian Musical Theatre" a valere sul PNRR Missione 4 Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", Sub Investimento T5 "Partnership strategici/Iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM";
- VISTO** l'Accordo di Collaborazione, Prot. n. 12162 del 07/05/2024, diretto a disciplinare lo svolgimento delle attività finalizzate all'implementazione del suddetto progetto;
- CONSIDERATA** la manifestazione di interesse trasmessa il 05/02/2025 all'OSPEDALE CIVICO-DI CRISTINA-BENFRATELLI DI PALERMO, di cui al Prot. n. 2108 del 05/02/2025, con cui si faceva richiesta di voler segnalare profilo e curriculum di N. 1 PSICOLOGO/PSICOTERAPEUTA CON ESPERIENZA IN ONCOLOGIA;
- CONSIDERATO** il riscontro al predetto avviso, con cui l'interpellato OSPEDALE, in data 11/03/2025, Prot. n. 5022 del 12/03/2025, sottoponeva alla Ns. attenzione il curriculum vitae della DOTT.SSA CALAGNA MARIA LUISA, ritenendone il profilo corrispondente ai requisiti richiesti;
- CONSIDERATA** la preparazione e l'alta professionalità della DOTT.SSA CALAGNA MARIA LUISA;
- CONSIDERATA** la lettera di invito, Prot. n. 5027 del 12/03/2025, finalizzata alla collaborazione della DOTT.SSA CALAGNA MARIA LUISA in relazione al progetto europeo PNRR, codice "INTAFAM-00030", "Casta Diva", con attività da svolgersi nel corso del 2025, per un totale di N. 9 ORE;
- CONSIDERATO** il riscontro alla predetta lettera di invito, con cui l'interpellata, in data 18/03/2025, Prot. n. 6026 del 18/03/2025, manifestava la propria disponibilità ad accettare l'incarico proposto;



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



Italiadomani  
PIANO NAZIONALE  
DI INFRESA E RESILIENZA



CONSERVATORIO DI MUSICA  
ALESSANDRO SCARLATTI  
PALERMO



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
Alessandro Scarlatti – Palermo

**IL CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO DI PALERMO "ALESSANDRO SCARLATTI"**  
sito in Palermo, Via Squarcialupo, n. 45 – C.F. 97169270820, nella persona del Direttore M<sup>o</sup> Mauro Visconti

**CONVIENE E STIPULA**

con la **DOTT.SSA CALAGNA MARIA LUISA**, nata il 14/11/1983 a Palermo (PA), C.F. CLGMLS83S54G273I, residente a Palermo (PA), in **VIA DANIMARCA, N. 42 - CAP 90146**, e-mail: [luisa.calagna@gmail.com](mailto:luisa.calagna@gmail.com).

Per la realizzazione degli interventi di **FORMAZIONE E RICERCA** che intendono ampliare le conoscenze e competenze degli studenti del Biennio di **MUSICOTERAPIA** iscritti al Conservatorio, offrendo loro la possibilità di approfondire l'applicazione della musicoterapia a sostegno di donne afferenti ai centri di cura e associazioni del territorio che si occupano di tematiche correlate al **BENESSERE DELLA DONNA**.

Gli incontri si terrebbero per attività nel corso del 2025, per un totale di **N. 9 ORE**, presso il Conservatorio di Musica di Stato "Alessandro Scarlatti" di Palermo. La mancata prestazione non darà diritto all'erogazione del compenso.

Il **CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO "ALESSANDRO SCARLATTI" DI PALERMO** si impegna a corrispondere alla **DOTT.SSA CALAGNA MARIA LUISA** per la prestazione, un compenso pari a **€ 540,00 (EURO CINQUECENTOQUARANTA/00)** al lordo degli oneri fiscali e contributivi previsti dalla normativa vigente. Verranno altresì rimborsate le spese inerenti il vitto, l'alloggio ed il volo (per la sola tratta necessaria ai fini della partecipazione).

*L'attività verrà svolta in assenza di alcun vincolo di subordinazione e si configura come una prestazione di lavoro autonomo occasionale ai sensi dell'art. 2222 c.c. Il Prestatore è tenuto a comunicare il superamento del limite di € 5.000,00 annui ai fini del versamento dei contributi alla gestione separata Inps, in relazione ai compensi della stessa natura già percepiti da altri soggetti nel corso dello stesso anno e prima della liquidazione delle somme spettanti.*

Il Conservatorio si impegna ad utilizzare i dati nel rispetto dei dettami previsti dal testo unico in materia di **PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI**, D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e comunque per le finalità gestionali ed amministrative connesse con l'esercizio del presente contratto.

In caso di controversie il Foro competente è il **TRIBUNALE DI PALERMO**.

IL RESPONSABILE  
DEL PROCEDIMENTO

*Dott. Riccardo Martino*

L'INCARICATO

*Dott.ssa Maria Luisa Calagna*

Palermo, li 20/03/2025

IL DIRETTORE DELL'UFFICIO  
DI RAGIONERIA F.F.

*Dott.ssa Monica Alessandra*

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

*Dott. Raimondo Cipolla*

IL DIRETTORE

*M<sup>o</sup> Mauro Visconti*

