

Ministero dell'Università e della Ricerca CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

Alessandro Scarlatti - Palermo

Al Direttore del Conservatorio di Musica *"A. Scarlatti"* di Palermo

RICHIESTA $\underline{AUTORIZZAZIONE} \text{ SVOLGIMENTO INCARICHI PROFESSIONALI EXTRA-ISTITUZIONALI (Art.53)}$

 $Dlg.165/2001\ modificato\ da\ L.\ 190/2012\ n.190\ e\ dal\ D.\ Lgs.\ 75/2017;\ Art.24\ CCNL\ AFAM\ 2005)$

Il/la sottoscritto/a	nato/a a	giorno//
C.F	, docente 🗌 di ruolo 🗌 non di ruolo 🛚 p	presso questo Conservatorio,
	CHIEDE	
data/_/ ai sensi bando) avente C.F./P.I. da g Importo da ricevere: €	sulle autorizzazioni agli incarichi extra-istitu dalla L.190/2012 e dal D.Lgs. 75/2017, l'auto conferito da	orizzazione a svolgere il seguente incarico (soggetto □ pubblico □ privato) in cificare eventuale norma o estremi del tipologia della collaborazione
illelidace al selisi dei DFR 443/200	DICHIARA	tto/a
continuativo e non subord - che l'incarico sarà svolto corretto dei doveri istituzio	ito allo svolgimento di attività di libera profinato; al di fuori dell'orario di lavoro e non nuove onali inerenti all'attività di docenza; patibilità o conflitti d'interesse con la sua posiz	allo svolgimento tempestivo, puntuale e
//		II richiedente
SPAZIO RISERVATO ALL'AMMINISTRAZIONE		
☐ autorizza ☐ non autorizza ☐ incarico non soggetto ad autoriz L'Ente conferente è tenuto a con	nse le cause di incompatibilità e/o conflitto di in zzazione ai sensi nota MIUR n.3305 del 29/05/ municare all'Amministrazione di appartene ediante l'allegato prospetto (art. 53, comma	/2014 (attività libero professionali) enza il pagamento del compenso entro
		Il Direttore Aauro Visconti