

## IL CONSIGLIO

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n.132, *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamento e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n.508*, con particolare riferimento all'art.14, comma 4 (Statuto e regolamenti): « *i regolamenti interni sono adottati con decreto del Presidente, previa delibera degli organi competenti e sentito il Consiglio Accademico*»;

VISTO il Decreto del Ministero dell' Università e Ricerca n. 11 del 12/01/2022, ns. prot.n. 267 del 12/01/2022, con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio;

PRESO ATTO che i poteri del Consiglio di Amministrazione risultano prorogati al 26/02/2024, ai sensi dell'art 3 del D.L. 16 maggio 1994 n. 293 convertito in Legge n. 444 del 15 luglio 1994;

VISTO il Decreto del Ministero dell' Università e Ricerca n. 1081 del 15/09/2022 con il quale è stato nominato il Presidente del Conservatorio di Musica di Stato Alessandro Scarlatti;

VISTO il verbale del Consiglio Accademico, del 24/02/2025, punto 2) Bozza Regolamento per la designazione della terna da proporre al Ministero dell'Università e della Ricerca per la nomina del Presidente del Conservatorio;

RITENUTO necessario adottare il Regolamento per la designazione della terna da proporre al Ministero dell'Università e della Ricerca per la nomina del Presidente;

## DELIBERA

di approvare il seguente Regolamento,

**REGOLAMENTO PER LA COSTITUZIONE TERNA DA PROPORRE AL  
MINISTRERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA PER LA  
NOMINA DEL PRESIDENTE**

**Premesse**

Considerato che a norma del D.P.R. 295 del 31/10/2006 e dell'art. 3 dello Statuto di questo Conservatorio il Presidente del Conservatorio è nominato dal Ministro entro una terna di soggetti, designata dal Consiglio Accademico, in possesso di alta qualificazione professionale e manageriale, nonché di comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di Istituzioni culturali ovvero avente riconosciuta competenza nell'ambito artistico e culturale, con il presente Regolamento si approvano le modalità applicative di selezione e le procedure per la nomina del Presidente del Conservatorio ad opera del Consiglio Accademico.

**Articolo 1**

Ciascun componente il Consiglio Accademico e il Direttore *pro tempore* propongono nella seduta appositamente convocata fino a tre soggetti ritenuti idonei alla nomina di Presidente, non oltre il sessantesimo giorno dalla scadenza del mandato del Presidente uscente e non prima del centottantesimo giorno.

Le proposte dovranno essere inoltrate al Protocollo del Conservatorio *brevi manu* o tramite email almeno tre giorni prima della seduta appositamente convocata, corredate da *curriculum vitae* e dichiarazione di disponibilità dei soggetti proposti.



## Articolo 2

Il Consiglio Accademico valuta l'ammissibilità delle candidature individuate dai Consiglieri e dal Direttore tenendo conto dei criteri specificati nel Decreto del Presidente della Repubblica n.295 del 31/10/2006 e di cui all'art. 3 dello Statuto e redige al riguardo un elenco complessivo di idonei mediante scrutinio palese.

## Articolo 3

Acquisito tale elenco, il CA procede alla votazione della terna a scrutinio segreto fatta salva diversa disposizione del Consiglio Accademico, nei casi di necessario collegamento da remoto. Ogni Consigliere e il Direttore potranno indicare un massimo di tre nominativi fra i soggetti inseriti nell'elenco degli idonei. La terna da inviare al MUR sarà composta, in ordine, dai soggetti che avranno ottenuto il maggior numero dei voti.

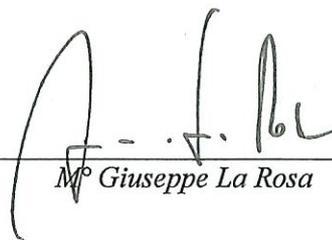
In caso di parità la precedenza sarà attribuita al candidato di minore età e in caso di pari età si procederà tramite sorteggio.

Il presente Regolamento verrà adottato con Decreto Presidenziale ai sensi del D.P.R. 28 febbraio 2003 n.132, art.14, comma 4.



M° Mauro Visconti

### COMPONENTI



M° Giuseppe La Rosa

ASSENTE

Prof.ssa Maria Cristina Cavallaro

ASSENTE

M° Ignazio Catanzaro

**PRESIDENTE**  
Giovanni Angileri

