



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

DECRETO N. 643 DEL 16/01/2025

GRADUATORIA DEFINITIVA DI MERITO

RECLUTAMENTO DI ACCOMPAGNATORI AL CLAVICEMBALO

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, “Regolamento recante norme sull’accesso agli impieghi nelle Pubbliche Amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi” e ss.mm.ii.;
- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, “Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, “Regolamento contenente i criteri per l’esercizio dell’autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale (A.F.A.M.)” e ss.mm.ii.;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica di Stato “Alessandro Scarlatti” di Palermo, giusto Decreto Dirigenziale 10 agosto 2018, n. 2192;
- VISTO** il C.C.N.L. 2019-2021 relativo al personale del Comparto “Istruzione e Ricerca” del 18 gennaio 2024;
- VISTO** il C.C.I.N. 2024-2027 relativo al personale del Comparto “Istruzione Università e Ricerca”, sezione “Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica”, del 04 aprile 2024;
- VISTA** la Nota MUR 23 aprile 2024, n. 6000, avente ad oggetto “Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo, tecnici di laboratorio, modelli viventi. Reclutamento e stato giuridico”;
- VISTO** il D.P.R. 24 aprile 2024, n. 83, “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Bando di concorso pubblico per titoli ed esami per il reclutamento a tempo pieno indeterminato o determinato di n. 1 posto per il profilo di “Accompagnatore al clavicembalo” Area dei Funzionari, settore di supporto all’attività didattica, Prot. n. 30242 del 07/11/2024;
- VISTO** il Decreto Direttoriale n. 638 del 10/12/2024 di nomina, costituzione e composizione della Commissione giudicatrice relativa alla procedura concorsuale di reclutamento di cui sopra;
- VISTE** le domande di partecipazione pervenute all’indirizzo PEC info@pec.conservatoriopalermo.it;
- VISTO** il Verbale n. 2 del 08/01/2024, con cui la Commissione esaminatrice ha redatto e approvato la Graduatoria provvisoria di merito per il reclutamento a tempo pieno indeterminato o determinato di n. 1 posto per il profilo di “Accompagnatore al clavicembalo” Area dei Funzionari, settore di supporto all’attività didattica;
- VISTA** la Graduatoria provvisoria di merito per il reclutamento a tempo pieno indeterminato o determinato di n. 1 posto per il profilo di “Accompagnatore al clavicembalo” Area dei Funzionari, settore di supporto all’attività didattica, approvata il 08/01/2025, di cui al Ns. Prot. n. 324 del 09/01/2025;



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

DECRETA

ART. 1

È approvata la Graduatoria definitiva di merito per il reclutamento a tempo pieno indeterminato o determinato di n. 1 posto per il profilo di “*Accompagnatore al clavicembalo*” Area dei Funzionari, settore di supporto all’attività didattica, costituita come di seguito, nonché l’elenco degli idonei, seppur sotto condizione sospensiva dell’accertamento dei requisiti per l’ammissione all’impiego.

ART. 2

Il presente Decreto viene pubblicato all’Albo, sul sito web istituzionale de Conservatorio, sul Portale Concorsi AFAM, nonché su portale del reclutamento InPA, ex art. 35-ter, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165.

ART. 3

Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative. Avverso la presente graduatoria è ammesso ricorso in sede giurisdizionale al T.A.R. entro 60 giorni dalla data di pubblicazione o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni dalla stessa data.

Palermo, li 16/01/2025

IL DIRETTORE

M° Mauro Visconti



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

BANDO PER IL RECLUTAMENTO DI
ACCOMPAGNATORI AL CLAVICEMBALO
(Art. 164 del CCNL Istruzione e Ricerca 18/01/2024)

ESITO PROVE CONCORSUALI

GRADUATORIA DEFINITIVA DI MERITO

VINCITORI

Candidato	Art. 4 comma 2 lett. a) e lett. b)	Art. 4 comma 2 lett. c)			Premialità	TOTALE	Note
		Titoli di servizio	Titoli di studio e culturali	Titoli artistici e professionali			
		Art. 9 Tabella A	Art. 9 Tabella B	Art. 9 Tabella C	Art. 9 comma 3		
1) ROSSI FRANCES CO	63		3	11		77	Vincitore

IDONEI

Candidato	Art. 4 comma 2 lett. a) e lett. b)	Art. 4 comma 2 lett. c)			Premialità	TOTALE	Note
		Titoli di servizio	Titoli di studio e culturali	Titoli artistici e professionali			
		Art. 9 Tabella A	Art. 9 Tabella B	Art. 9 Tabella C	Art. 9 comma 3		
1) MARI GABRIEL E	58			8,50		66,50	Idoneo

Palermo, li 16/01/2025

IL DIRETTORE

M° Mauro Visconti