



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
Alessandro Scarlatti – Palermo

CUP: F31B23000450006

CONTRATTO DI LAVORO AUTONOMO

- VISTO** il verbale del C.A. n.55 prot. 22078 del 25/10/2023 con il quale è stato approvato il progetto INTAFAM-00030 titolo “Casta Diva: An International Research and Production Digital Platform on Women in Italian Musical Theatre” a valere sul PNRR Missione 4 Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, Sub Investimento T5 “Partenariati strategici / Iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”;
- VISTO** l’Accordo di Collaborazione prot. n. 12162 del 07/05/2024 diretto a disciplinare lo svolgimento delle attività finalizzate all’implementazione del progetto “Casta Diva: An International Research and Production Digital Platform on Women in Italian Musical Theatre”;
- VISTO** l’invito rivolto alla docente di chiara fama Dr. Dileo Cheryl prot. 23006 del 23/07/2024 per la sua alta professionalità e competenza;
- VISTA** la disponibilità manifestata dalla stessa di cui al prot. 20109 del 08/07/2024;

SI CONVIENE E SI STIPULA

con la **Dr. Dileo Cheryl**, nata negli U.S.A. il 12/03/1950 e residente in 538 Covered Bridge Rd., Cherry Hill, NJ 08034, e-mail [cheryl.dileo@temple.edu](mailto:cheryl.dileo@temple.edu) – [cdileo@temple.edu](mailto:cdileo@temple.edu), cell: +1 6093548479, il presente contratto per la **formazione degli studenti** nell’ambito delle attività di ricerca afferenti alla **Musicoterapia** per un totale di **12 ore**, nei **giorni 23 e 25 settembre 2024**, presso l’Aula 14 del Conservatorio “Alessandro Scarlatti” di Palermo dalle ore 10:00 alle ore 17:00.

Il Conservatorio di Musica “Alessandro Scarlatti” di Palermo si impegna a corrispondere alla **Dr. Dileo Cheryl** per la prestazione, un compenso pari a **Euro 720,00 (euro settecentoventi/00)**. La somma verrà riconosciuta senza l’applicazione di oneri fiscali e contributivi come previsto dalla normativa vigente per i compensi corrisposti ai residenti all’estero.

Verranno altresì rimborsate le spese inerenti il vitto, l’alloggio ed il volo (per la sola tratta necessaria ai fini della sua partecipazione all’evento).

**L’attività verrà svolta in assenza di alcun vincolo di subordinazione e si configura come una prestazione di lavoro autonomo occasionale ai sensi dell’art. 2222 c.c.**

La mancata prestazione non darà diritto all’erogazione del compenso.

Il Conservatorio si impegna ad utilizzare i dati nel rispetto dei dettami previsti dal testo unico in materia di protezione dei dati personali, D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e comunque per le finalità gestionali ed amministrative connesse con l’esercizio del presente contratto.

Il Responsabile dell’Istruttoria  
*Barbara Lo Rito*

Il Responsabile del procedimento  
*Dott. Edoardo Martino*

Il Direttore Amministrativo  
*Dott. Raimondo Cipolla*

Il Docente  
*Dr. Cheryl Dileo*

Il Direttore  
*M° Mauro Visconti*

