

# Luciano Monaco, Classical Guitarist

[www.lucianomonaco.com](http://www.lucianomonaco.com), [info@lucianomonaco.com](mailto:info@lucianomonaco.com)

---

## BIOGRAFIA

**Luciano Monaco**, nato a Campobasso nel 1990, ha iniziato a dieci anni lo studio della chitarra classica, entrando nel 2004 al **Conservatorio “Perosi” di Campobasso** nella classe di Pasqualino Garzia, e conseguendo in soli sette anni il diploma di vecchio ordinamento sotto la guida del maestro Alessandro Paris, ottenendo il massimo dei voti e la lode. Nella sua città natale ha inoltre conseguito all'**Università degli Studi del Molise** la laurea triennale in Economia Aziendale con il massimo dei voti e la lode.

Ha seguito corsi di perfezionamento con alcuni dei più rinomati nomi del panorama musicale mondiale, tra i quali Lorenzo Micheli, Emilia Fadini, Goran Krivokapić, Denis Azabagić, Oscar Ghiglia, Frédérick Zigante, Massimo Lonardi, Ana Vidović. Nel 2013 ha frequentato il corso di perfezionamento presso l'**Accademia Chigiana** tenuto da Oscar Ghiglia, e nel 2015 ha conseguito il *Master of Arts in Music Performance* al **Conservatorio della Svizzera Italiana** di Lugano nella classe di Lorenzo Micheli. Ha quindi proseguito il suo percorso di studi negli Stati Uniti, ottenendo nel 2017 il *Graduate Diploma* al **New England Conservatory** di Boston nella classe di Eliot Fisk e Jérôme Mouffe, e nel 2021 il *Doctor of Musical Arts* all'**University of Texas at Austin** con Adam Holzman.

Ha ricevuto premi in concorsi nazionali e internazionali, ed è stato vincitore dal 2015 al 2017 delle borse di studio *NEC Merit Award* e *NEC Scholarship* al **New England Conservatory**, e dal 2017 al 2020 della *Student Excellence Fund Scholarship* all'**University of Texas at Austin**. Negli Stati Uniti è stato docente alla Preparatory School del **New England Conservatory** e docente e coordinatore del programma di chitarra classica dello String Project all'**University of Texas at Austin**, in Italia è invece stato docente presso il **Conservatorio “Toscanini” di Ribera**. Nel 2021 è stato pubblicato dalla Da Vinci Classics il suo primo album: *Quien Mas Rendido? (19th and 20th Century Music for Solo Guitar - Live in Austin)*.

Luciano Monaco si è esibito in qualità di solista e in formazioni cameristiche sia in Europa sia negli Stati Uniti, ed è attualmente faculty member della **Eliot Fisk Guitar Academy** e docente di chitarra presso il **Conservatorio “Scarlatti” di Palermo**.

---

## ISTRUZIONE

2017 – 2021	<b>Doctorate of Musical Arts (Dottorato in Chitarra), University of Texas at Austin</b>	Austin (USA)
2015 – 2017	<b>Graduate Diploma (Master in Chitarra), New England Conservatory</b>	Boston (USA)
2012 – 2015	<b>Master of Arts in Music Performance (Master in Chitarra), Conservatorio della Svizzera Italiana</b>	Lugano (CH)
2013	<b>Corso con Oscar Ghiglia, Accademia Chigiana</b>	Siena (IT)
2009 – 2012	<b>Triennale in Economia Aziendale, Università degli Studi del Molise</b> Conseguita con lode	Campobasso (IT)
2003 – 2010	<b>Diploma di Chitarra Classica, Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi</b> Conseguito con lode	Campobasso (IT)

---

## BORSE DI STUDIO

2017 – 2020	<b>Student Excellence Fund Scholarship, University of Texas at Austin</b>	Austin (USA)
2015 – 2017	<b>NEC Merit Award, New England Conservatory</b>	Boston (USA)
2015 – 2017	<b>NEC Scholarship, New England Conservatory</b>	Boston (USA)

---

#### STORIA LAVORATIVA

2022 - Attualmente sotto contratto	<b>Docente di Chitarra presso il Conservatorio Alessandro Scarlatti di Palermo</b>	Palermo (IT)
2021 - 2022	<b>Docente di Chitarra presso il Conservatorio Arturo Toscanini di Ribera</b>	Ribera (IT)
2021	<b>Coordinatore del Guitar Program presso lo String Project, University of Texas at Austin</b>	Austin (USA)
2018 - 2021	<b>Docente di Chitarra presso lo String Project, University of Texas at Austin</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente di chitarra</li> <li>• Docente del ensemble di chitarre</li> </ul>	Austin (USA)
2019 - Attualmente sotto contratto	<b>Faculty Member, Boston Guitar Fest 2019</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente di chitarra</li> <li>• Docente del ensemble di chitarre</li> <li>• Facilitator del workshop sugli esercizi di warm-up</li> <li>• Performer</li> <li>• Presidente di giuria del 2019 Youth Competition</li> </ul>	Boston (USA)
2016 – 2017	<b>Substitute Classical Guitar Instructorat at Preparatory School Department, New England Conservatory</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente di chitarra</li> </ul>	Boston (USA)

---

#### PREMI

2020	<b>Texas Guitar Competition</b> Semifinalista	Texas (USA)
2020	<b>Columbus State University Guitar Competition &amp; Symposium</b> Semifinalista	Georgia (USA)
2019	<b>Houston Classical Guitar Competition</b> Semifinalista	Texas (USA)
2019	<b>Columbus State University Guitar Competition &amp; Symposium</b> Semifinalista	Georgia (USA)
2018	<b>Lone Star Guitar Competition</b> 4 <sup>th</sup> premio	Texas (USA)
2018	<b>Montreal International Guitar Competition</b> Semifinalista	Montreal (CA)
2018	<b>Florida Guitar Foundation Classical Guitar Competition</b> Semifinalista	Florida (USA)
2018	<b>Houston Classical Guitar Competition</b> Semifinalista	Texas (USA)

2018	<b>Texas Guitar Competition</b> Semifinalista	Texas (USA)
2016	<b>Florida Guitar Competition</b> Semifinalista	Florida (USA)
2016	<b>Montreal International Guitar Competition</b> Semifinalista	Montreal (CA)
2016	<b>Columbus State University Guitar Competition &amp; Symposium</b> Semifinalista	Georgia (USA)
2015	<b>Indiana International Guitar Competition</b> Semifinalista	Indiana (USA)
2015	<b>CU International Guitar Competition</b> Semifinalista	Colorado (USA)
2014	<b>International Adriatic Competition “Pescara”</b> Finalista	Pescara (IT)
2014	<b>International Guitar Competition “Acerra”</b> 2 <sup>nd</sup> premio	Acerra (IT)
2014	<b>Guitar International Competition “Corrado Alba”</b> 2 <sup>nd</sup> premio	Roma (IT)
2014	<b>Guitar Competition “Giulio Rospigliosi”</b> 3 <sup>rd</sup> premio	Lamporecchio (IT)
2013	<b>12 Guitar Competition “Città di Voghera”</b> 1 <sup>st</sup> premio	Voghera (IT)
2011	<b>Guitar Competition “Giulio Rospigliosi”</b> 3 <sup>rd</sup> premio	Lamporecchio (IT)
2009	<b>Guitar Competition Toro</b> 1 <sup>st</sup> premio	Toro (IT)
2008	<b>International Guitar Competition “Premio Accademia Santoro”</b> 2 <sup>nd</sup> premio	Bojano (IT)

---

PUBBLICAZIONI CD

2021	<b>Quien Mas Rendido? 19th and 20th Century Music for Solo Guitar <i>Live in Austin</i></b> , Registrato a Austin (USA) il 6 Maggio 2021	Osaka (JP) Da Vinci Classics 2023
------	--	---

---

PUBBLICAZIONI  
EDITORIALI

2023	<b>Frédéric Chopin: 3 Posthumous Nocturnes</b> , Guitar Transcription by Luciano Monaco	Osaka (JP) Da Vinci Publishing 2023
------	--	---

---

CITTADINANZA

Italiana

Statunitense

---

LINGUE

Italiano

Inglese

---

REFERENZE

**Adam Holzman**, Docente di  
Chitarra, University of Texas  
at Austin  
aholzman@mail.utexas.edu

**Eliot Fisk**, Docente di  
Chitarra, New England  
Conservatory, Universität  
Mozarteum  
eliotfisk@gmail.com

**Lorenzo Micheli**, Docente  
di Chitarra, Conservatorio  
della Svizzera Italiana  
lor.micheli@gmail.com

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Campobasso, 13/08/2024

