

IL CONSIGLIO

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n.132, *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamento e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 199, n.508*;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Università e Ricerca n. 11 del 12/01/2022, ns. prot.n. 267 del 12/01/2022, con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Università e Ricerca n. 1081 del 15/09/2022 con il quale è stato nominato il Presidente del Conservatorio di Musica di Stato *Alessandro Scarlatti*;

VISTO lo Statuto di questo Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, giusto Decreto Dirigenziale n.2192 del 10/08/2018;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità, giusto Decreto Dirigenziale n.134 del 20/04/2009;

VISTO il **Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n.36**, recante il «Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici» ed in particolare l'**art.15**: «*Le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano il RUP tra i dipendenti assunti anche a tempo determinato della stazione appaltante o dell'ente concedente, preferibilmente in servizio presso l'unità organizzativa titolare del potere di spesa, in possesso dei requisiti di cui all'Allegato I.2 e di competenze professionali adeguate in relazione ai compiti al medesimo affidati, nel rispetto dell'inquadramento contrattuale e delle relative mansioni*»;

VISTO il Decreto presidenziale **n. 29 del 29/05/2024**, con il quale il Dr. Raimondo Cipolla, Direttore Amministrativo di questo Istituto, è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento (**R.U.P.**) nell'ambito del PNRR dal titolo *Music, entreprene UrshIp, Creativity, For the Digital revolution (MUSIC4D)*;

DELIBERA

di ratificare il decreto presidenziale n.29 del 29/05/2024 con il quale è stato nominato il Dr. Raimondo Cipolla, Direttore Amministrativo di questo Istituto, RUP per l'attuazione del progetto dal titolo *Music, entreprene UrshIp, Creativity, For the Digital revolution (MUSIC4D)*, di cui questo Conservatorio è capofila.

COMPONENTI


M° Mauro Visconti

ASSENTO
Prof.ssa Maria Cristina Cavallaro


M° Giuseppe La Rosa


M° Ignazio Catanzaro

PRESIDENTE
Giovanni Angileri

