



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

Il resp. dell'Istruttoria
Rocco Grassadonia

Ai Sigg. Docenti

SEDE

La presente annulla e sostituisce la precedente circolare n.27 rif prot 7522

Agli Studenti

SEDE

ALL'ALBO

CIRCOLARE N. 32

Masterclass a cura di Maurizio Giammarco
dal 17 al 19 aprile 2024
Conservatorio di Palermo

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo la Masterclass a cura di Maurizio Giammarco.

La partecipazione alla Masterclass è gratuita per tutti gli studenti iscritti ai corsi accademici di jazz presso il Conservatorio di Palermo "A. Scarlatti". Per gli studenti del Conservatorio la domanda dovrà essere sottoscritta, oltre che dall'interessato, dal docente di riferimento; per i minori la domanda va sottoscritta anche da uno dei genitori. Le domande potranno essere consegnate direttamente all'Ufficio Produzione Artistica del Conservatorio o inoltrate per e-mail all'indirizzo di posta elettronica rocco.grassadonia@conservatoriopalermo.it entro e non oltre il **04 APRILE 2024** utilizzando il modulo allegato, compilato con chiarezza in tutte le sue parti. **La masterclass si attiverà con un numero minimo di 8 partecipanti.** Qualora le domande superino il numero massimo di partecipanti previsto, il docente si riserva il diritto di selezione.

Sono ammessi uditori interni a titolo gratuito fino ad esaurimento posti. È prevista la partecipazione anche di iscritti esterni in qualità di effettivi con una quota di iscrizione di **€200,00** e per gli uditori di **€50,00**, che dovrà essere presentata con le stesse modalità prima indicate, salvo la firma del docente, allegando un curriculum vitae specifico. Se la domanda verrà accettata, in base al curriculum e ai posti disponibili, il partecipante esterno dovrà versare l'intera quota entro il **06/04/2024** attraverso bonifico bancario intestato al Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" **IBAN IT 03 S 06230 04602 000015332540** e intrattenuto presso Crédit Agricole Italia. L'Ufficio Produzione Artistica, una volta accertato il raggiungimento del numero minimo di partecipanti, comunicherà telefonicamente e/o per mezzo e-mail ai partecipanti esterni di procedere con il versamento della quota di cui sopra. A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.

Il Direttore

M^o Mauro Visconti



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

ORARI

Masterclass a cura di Maurizio Giammarco

Martedì 17 - Mattina	10:00	13:00
Martedì 17 - Pomeriggio	14:30	17:30
Mercoledì 18 - Mattina	10:00	13:00
Mercoledì 18 - Pomeriggio	14:30	17:30
Giovedì 19 - Mattina	10:00	13:00
Giovedì 19 - Pomeriggio	14:30	17:30