



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
*Alessandro Scarlatti – Palermo*

Il resp. dell'Istruttoria  
Dott.ssa Gaia Caruso

**Ai Sigg. Docenti**

SEDE

**Agli Studenti**

SEDE

**ALL'ALBO**

**CIRCOLARE N. 20**

**Masterclass di pianoforte a cura di Clive Britton  
dal 15 al 17 aprile 2024  
Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo**

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo la Masterclass a cura di Clive Britton.

La partecipazione alla Masterclass è gratuita per tutti gli studenti iscritti ai corsi di pianoforte principale presso il Conservatorio di Palermo "A. Scarlatti". Per gli studenti del Conservatorio la domanda dovrà essere sottoscritta, oltre che dall'interessato, dal docente di riferimento; per i minori la domanda va sottoscritta anche da uno dei genitori. Le domande potranno essere consegnate direttamente all'Ufficio Produzione Artistica del Conservatorio o inoltrate per e-mail all'indirizzo di posta elettronica [gaia.caruso@conservatoriopalermo.it](mailto:gaia.caruso@conservatoriopalermo.it) entro e non oltre il **19 marzo 2024** utilizzando il modulo allegato, compilato con chiarezza in tutte le sue parti. **La masterclass si attiverà con un numero minimo di 8 partecipanti.** Qualora le domande superino il numero massimo di partecipanti previsto, il docente si riserva il diritto di selezione. Sono ammessi uditori interni a titolo gratuito fino ad esaurimento posti. È prevista la partecipazione anche di iscritti esterni in qualità di effettivi con una quota di iscrizione di **€200,00** e per gli uditori di **€50,00**, che dovrà essere presentata con le stesse modalità prima indicate, salvo la firma del docente, allegando un curriculum vitae specifico. Se la domanda verrà accettata, in base al curriculum e ai posti disponibili, il partecipante esterno dovrà versare l'intera quota entro il **21/03/2024** attraverso bonifico bancario intestato al Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" **IBAN IT 03 S 06230 04602 000015332540** e intrattenuto presso Crédit Agricole Italia. L'Ufficio Produzione Artistica, una volta accertato il raggiungimento del numero minimo di partecipanti, comunicherà telefonicamente e/o per mezzo e-mail ai partecipanti esterni di procedere con il versamento della quota di cui sopra. A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.

Il Direttore  
M<sup>o</sup> Mauro Visconti  
  




*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
*Alessandro Scarlatti – Palermo*

**ORARI**

**Masterclass di pianoforte a cura di Clive Britton**

<b>Lunedì 15 - Mattina</b>	09:00	13:00
<b>Lunedì 15 - Pomeriggio</b>	15:00	19:00
<b>Martedì 16 - Mattina</b>	10:00	13:00
<b>Martedì 16 - Pomeriggio</b>	15:00	19:00
<b>Mercoledì 17 - Mattina</b>	09:00	13:00
<b>Mercoledì 17 - Pomeriggio</b>	15:00	19:00