

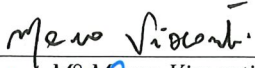
IL CONSIGLIO

- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, “*Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati*” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, “*Regolamento contenente i criteri per l’esercizio dell’autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale (A.F.A.M.)*” e ss.mm.ii.;
- VISTA** la Legge 6 novembre 2012, n. 190, “*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella Pubblica Amministrazione*” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, “*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.Lgs. 8 aprile 2013, n. 39, “*Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico*” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.L. 24 giugno 2014, n. 90, “*Misure urgenti per la semplificazione e la trasparenza amministrativa e per l’efficienza degli Uffici giudiziari*”, convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 agosto 2014, n. 114 e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.Lgs. 25 maggio 2016, n. 97, “*Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza*” e ss.mm.ii.;
- VISTA** la Legge 30 novembre 2017, n. 179, “*Disposizioni per la tutela degli autori di segnalazioni di reati o irregolarità di cui siano venuti a conoscenza nell’ambito di un rapporto di lavoro pubblico o privato*” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il “*Piano Nazionale Anticorruzione 2022*”, deliberato dall’Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 7 del 17 gennaio 2023;
- VISTO** il D.M 30 giugno 2022, n.132 “*Regolamento recante definizione del contenuto del Piano integrato di attività e organizzazione*” ed in particolare le disposizioni di cui all’art.7 “... il piano integrato di attività e organizzazione è adottato entro il 31 gennaio...” e art.8 “... il termine di cui all’articolo 7, è differito di trenta giorni successivi a quello di approvazione dei bilanci. In sede di prima applicazione, il termine di cui all’articolo 7, è differito di 120 giorni successivi a quello di approvazione del bilancio di previsione.
- VISTO** il Decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca n. 1233 del 12 settembre 2023, con cui il M° Mauro Visconti è stato nominato Direttore del Conservatorio di Musica di Stato “*Alessandro Scarlatti*” di Palermo;
- CONSIDERATA** la necessità di nominare il Responsabile per la Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza (RPCT) per il triennio 2024/2026;

DELIBERA

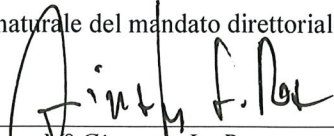
Nomina del Direttore del Conservatorio pro-tempore M° Mauro Visconti quale *Responsabile per la Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza*. Lo stesso provvederà alla predisposizione del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione (PTPC) nel rispetto dei poteri, delle funzioni e dei termini previsti dalle vigenti disposizioni normative.

L’incarico è da intendersi a titolo gratuito ed ha termine alla scadenza naturale del mandato direttoriale.


 M° Mauro Visconti


 Prof.ssa Maria Cristina Cavallaro

COMPONENTI


 M° Giuseppe La Rosa


 M° Ignazio Catanzaro

PRESIDENTE
 Giovanni ANGILERI

