



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Alessandro Scarlatti"

IL DIRETTORE

- VISTA** la **Legge 21 dicembre 1999, n. 508**, *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;
- VISTO** il **D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132**, *Regolamento concernente criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*;
- VISTO** il **Decreto Dirigenziale n. 247 del 2 maggio 2005**, che approva lo Statuto di questo Conservatorio, ai sensi dell'art. 14 del D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, e successive modifiche del 27 agosto 2018 prot.14094;
- VISTO** il Regolamento della Consulta degli Studenti di questo Conservatorio;
- VISTA** la cessazione dalla carica di due componenti a causa della fine degli studi presso questo Istituto;
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla ricostituzione della Consulta degli studenti attraverso le elezioni suppletive,

DECRETA

Art.1

(indizioni elezioni suppletive)

1. Sono indette le elezioni della Consulta degli studenti del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo per il giorno **5 Dicembre 2023**, per l'elezione di n. 2 componenti. I componenti eletti entreranno in carica dal giorno della pubblicazione del risultato elettorale all'Albo dell'Istituto e rimarranno in carica fino alla scadenza del mandato dell'attuale Consulta.
2. Le votazioni avverranno presso la sede del Conservatorio di Musica Alessandro Scarlatti di Palermo, Via Squarcialupo, n. 45, il giorno 5 Dicembre 2023 dalle ore 10.00 alle ore 16.00.
3. L'individuazione dei locali ove sarà allestito il seggio elettorale avverrà con successivo provvedimento che verrà pubblicato nei modi di cui al successivo art. 8. Restano ferme tutte le previsioni di Legge, di Statuto del Conservatorio e del Regolamento della Consulta vigenti in proposito.

Art. 2

(Elettorato Attivo)

1. Ai sensi dell'art. 6 comma 5 del Regolamento della Consulta degli studenti, l'elettorato attivo compete a tutti gli studenti maggiorenni di qualsiasi corso purché regolarmente iscritti al Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo.

MO *D* ¹



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Alessandro Scarlatti"

Art. 3

(Elettorato Passivo)

1. L'elettorato passivo è attribuito, ai sensi dell'art. 5 del Regolamento della Consulta degli studenti, agli allievi che abbiano i seguenti requisiti:
 - a) età minima di 18 anni compiuti al momento della presentazione della candidatura;
 - b) conseguimento di un Diploma di Scuola Media Superiore alla data di inizio dell'anno accademico in cui si insedia la Consulta o, in caso di elezioni, al momento della presentazione della candidatura;
 - c) regolare iscrizione a un qualsiasi corso del Conservatorio "Alessandro Scarlatti" di Palermo.

Le proposte di candidatura, in carta libera, firmate e corredate da fotocopia di un documento di riconoscimento nonché da autocertificazione sul possesso dei requisiti di eleggibilità, dovranno essere trasmesse alla Commissione elettorale nominata dal Presidente della Consulta, entro e non oltre il 27/11/2023, inviando mail all'Ufficio protocollo all'indirizzo protocollo@conservatoriopalermo.it, con oggetto "CANDIDATURA ELEZIONI SUPPLEMENTIVE CONSULTA DEGLI STUDENTI".

Nel caso in cui per la presentazione della candidatura ci si avvalga del mezzo postale, ai fini del rispetto del termine, farà fede la data apposta dall'ufficio postale accettante.

Art. 4

(Commissione Elettorale)

1. Entro 5 giorni dalla data di indizione delle elezioni, la Consulta provvede a nominare una commissione elettorale che sovrintenderà alle operazioni elettorali previste nel presente regolamento.
2. La Commissione elettorale sarà composta da 3 studenti più un supplente, in possesso dei medesimi requisiti previsti per l'elettorato attivo, designati dalla Consulta in base ai seguenti criteri:
 - a) disponibilità (a seguito di circolare della Consulta)
 - b) preferibilmente ma non necessariamente, di corsi differenti
 - c) la funzione di Presidente verrà attribuita al componente più anziano anagraficamente.
3. Della Commissione Elettorale non possono far parte i membri della Consulta, i candidati alla stessa, i componenti del Seggio elettorale, nonché il Presidente, il Direttore e i membri degli organi del Conservatorio.
4. La Commissione elettorale garantisce la regolarità delle operazioni ed ha il compito di procedere ai seguenti adempimenti:
 - a) acquisire l'elenco degli aventi diritto al voto predisposto e trasmesso dalla Direzione amministrativa;
 - b) acquisire l'elenco delle candidature predisposto e trasmesso dalla Direzione amministrativa;



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Alessandro Scarlatti"

- c) verifica e dispone l'ammissibilità delle candidature notificando le candidature approvate al seggio elettorale e al Direttore;
 - d) decide nel più breve tempo possibile, i reclami che saranno eventualmente stati presentati avverso le operazioni e i risultati elettorali.
5. Il Presidente della Commissione elettorale, ricevuto il verbale del Seggio elettorale, procede alla proclamazione dei candidati eletti.
6. Tutte le operazioni elettorali sono verbalizzate e firmate dai componenti della Commissione elettorale.

Art. 5

(Seggio Elettorale)

1. Entro 5 giorni dalla data di indizione delle elezioni, la Consulta provvede a nominare il Seggio elettorale che sarà composto da 3 studenti più un supplente, con gli stessi requisiti previsti per l'elettorato attivo, tutti designati dal Direttore, in base ai seguenti criteri:
 - a) disponibilità (a seguito di circolare direttoriale);
 - b) preferibilmente ma non necessariamente, di corsi differenti;
 - c) la funzione di Presidente verrà attribuita al componente più anziano anagraficamente.
2. Il Seggio Elettorale si occupa delle operazioni di voto e di scrutinio. Garantisce la regolarità delle elezioni, la libertà e segretezza del voto e provvede immediatamente a decidere sulle eventuali contestazioni sorte durante le operazioni di voto e sulla validità dei voti espressi.
3. Il seggio elettorale predispone la scheda elettorale. Le schede saranno timbrate e vidimate dal Presidente del Seggio Elettorale.
4. Risultano nulle le schede che recano segni ulteriori rispetto all'espressione di voto e comunque di riconoscimento.
5. Nel caso in cui non si riuscisse ad avere la disponibilità degli studenti necessari alla costituzione del Seggio Elettorale, l'amministrazione ne garantisce comunque il funzionamento attraverso la disponibilità di personale tecnico amministrativo.
6. Il Presidente del Seggio Elettorale provvede, dopo la proclamazione degli eletti da parte del presidente della Commissione Elettorale e l'insediamento della nuova Consulta, a ratificare il risultato delle elezioni mediante comunicazione ufficiale al Direttore del Conservatorio. Tale comunicazione, una volta protocollata, verrà affissa nella bacheca degli studenti e all'Albo del Conservatorio.

Art. 6

(Modalità di voto)

1. Al momento del voto, ogni studente deve presentare un documento di riconoscimento ed apporre il proprio nominativo su un foglio firme trasmesso dalla Segreteria, al fine di garantire la massima correttezza e trasparenza.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Alessandro Scarlatti"

2. Ciascun votante può esprimere un massimo di due preferenze, scrivendo nome e cognome o solo cognome, del candidato scelto della lista che viene resa nota e affissa all'interno della cabina elettorale e all'esterno dell'aula preposta alle votazioni.
3. Risultano eletti i candidati che hanno ottenuto il maggior numero di consensi. In caso di parità di voti, si procederà al sorteggio manuale, effettuato dal Presidente del Seggio Elettorale.
4. All'elettore è consegnata una scheda per il voto precedentemente vidimata dal Presidente del Seggio Elettorale.
5. L'elettore accede a una postazione che consente la riservatezza dell'espressione del voto. La scheda, ripiegata viene inserita dallo stesso elettore o da un componente del seggio nell'apposita urna.
6. Il voto è personale libero e segreto.

Art. 7

(Modalità di scrutinio)

1. Il seggio elettorale procede allo scrutinio dei voti dopo la chiusura delle operazioni elettorali. La seduta è pubblica e di tutte le operazioni elettorali è redatto contestuale processo verbale.
2. Le schede valide votate, le schede bianche, le schede dichiarate nulle, le schede eventualmente non assegnate ed il verbale delle operazioni elettorali vengono inseriti in un unico plico sigillato e vidimato da tutti i componenti il Seggio elettorale.

Art. 8

(Modalità di pubblicità)

1. Il presente bando viene pubblicato all'albo del Conservatorio di Musica di Palermo e inserito sul sito web al fine di garantire la massima diffusione. La Direzione amministrativa è comunque autorizzata ad attuare ogni ulteriore forma di pubblicità che risultasse conveniente o utile.

Art. 9

(Reclami)

Eventuali reclami andranno presentati entro e non oltre cinque giorni lavorativi dalla data dell'affissione del risultato delle elezioni all'albo, alla Commissione Elettorale la quale deciderà in merito. Trascorso tale termine, il risultato diverrà definitivo.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dot. Dario Mirabella



IL DIRETTORE

M° Mauro Visconti