

Al Presidente del Conservatorio "A. Scarlatti" Palermo

CONSERVATORIO DI MUSICA
"A. SCARLATTI" PALERMO

17 LUG. 2023

16063

Al Direttore Amministrativo/ Agli uffici amministrativi di competenza

LORO SEDI

Oggetto: Nucleo di Valutazione Conservatorio "A. Scarlatti" Palermo

Verbale seduta del giorno 17 luglio 2023

Il giorno martedì 17 luglio 2023, a seguito della convocazione urgente da parte del Presidente Di Egidio, alle ore 9,30 si è tenuta la seduta del Nucleo di Valutazione del Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo.

Sono presenti in modalità online:

M° Piero Di Egidio Presidente / M.o Salvatore Villardita / Prof. Salvo Cincimino

Vista la presenza del numero legale, la seduta è valida ed atta a deliberare.

Si procede all'esame del punto n.1 all'odg:

- 1) Valutazione del Progetto definitivo dei lavori di ristrutturazione, restauro ed efficientamento energetico dell'immobile sito in via Cavour 6 in Palermo ex sede dell'Istituto dei sordomuti al fine del riequilibrio delle disponibilità edilizie del Conservatorio di cui all'art. 5 comma 3 lettera a dell'Avviso MUR 338 del 1.4.2022 – edificio nelle disponibilità del Conservatorio in forza del contratto di comodato d'uso gratuito sottoscritto con l'Istituto ciechi in data 3.7.2023.

Il nucleo di valutazione, preliminarmente, tiene a segnalare il fatto che questa nuova incombenza affidatagli dal superiore Ministero si innesta nella linea del decentramento di competenze e di responsabilità totalmente nuove ed avulse sia dai curricula richiesti ai singoli aspiranti consiglieri, sia delle motivazioni per le quali ci si è candidati, peraltro per un incarico ove, sebbene statuito da Legge nazionale, il Ministero stesso sta tardando -così come per i Presidenti delle Istituzioni- nel provvedere all'erogazione dei fondi dedicati sin dal 2022 per la retribuzione dei consiglieri stessi.

Ovviamente, nel caso di specie, si ritiene opportuno non penalizzare l'Istituzione, che nessuna responsabilità ha di codesti comportamenti, e pertanto l'organismo prende atto della documentazione inviata da parte dell'Ingegnere Hopps e non avendo nulla da eccepire approva ad unanimità. Il documento è allegato al presente verbale.

In considerazione dell'urgenza del provvedimento i componenti Cincimino e Villardita autorizzano espressamente il Presidente alla firma della documentazione. Non avendo altro a deliberare la seduta è tolta alle ore 11.00.

Letto approvato e sottoscritto

17.07.2023

CONSERVATORIO A. SCARLATTI DI PALERMO
NUCLEO DI VALUTAZIONE
VALIDAZIONE RIEQUILIBRIO DISPONIBILITA' EDILIZIE

articolo 5, comma 3 lett. a), del DM.338/2022

Il Nucleo di Valutazione del Conservatorio A. Scarlatti di Palermo costituito con Delibera CdA Prot. 13538 del 30/6/2022 si è riunito in data 17/07/2023 per prendere in esame la Deliberazione CdA del 5.7.2023 concernente la rilevanza del programma ai fini di riequilibrio delle disponibilità edilizie, in relazione al rapporto tra la popolazione studentesca e disponibilità edilizie per attività istituzionali (mq), riferita al programma di finanziamento Ministeriale di Edilizia AFAM di cui al DM 338/2022.

- Visto il Decreto Ministeriale n. 338 del 1 aprile 2022, che definisce le modalità e le indicazioni operative per la presentazione da parte delle Istituzioni AFAM di richieste di finanziamento in relazione a programmi unitari relativi ad interventi di ristrutturazione miglioramento, ampliamento adeguamento sismico su beni immobili di proprietà pubblica;
- Visto in particolare l'articolo 4, comma 1 lettera b) del predetto decreto che consente alle Istituzioni AFAM la possibilità di avanzare al MUR programmi che prevedano una richiesta di finanziamento di importo non inferiore a € 1.000.000 e non superiore a € 10.000.000 in relazione a programmi unitari relativi a progetti, di livello almeno definitivo, che riguardano la costruzione, ristrutturazione, miglioramento, ivi compreso l'ampliamento, messa in sicurezza, adeguamento sismico, efficientamento energetico di beni immobili adibiti o da adibire alle attività istituzionali;
- Considerato che l'articolo 5, comma 3, lettera a) del predetto decreto prevede che le Istituzioni autocertifichino *la rilevanza del programma ai fini di riequilibrio delle disponibilità edilizie, in relazione al rapporto tra la popolazione studentesca e disponibilità edilizie per attività istituzionali (mq), con esclusione degli spazi in locazione* e che le predette autocertificazioni *siano validate dai nuclei di valutazione*;
- tenuto conto che con Deliberazione 5.7.2023 il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica di Stato "A. Scarlatti" ha autorizzato il Presidente, in attuazione dei Programmi di tipo B dell'articolo 4, comma 1 lett B), del DM n. 338 del 01 aprile 2022, a formalizzare la richiesta di finanziamento in relazione a programmi unitari relativi a progetti, di livello almeno definitivo, che riguardano la ristrutturazione, il miglioramento, ivi compreso l'ampliamento, messa in sicurezza, adeguamento sismico, efficientamento energetico del bene immobile da adibire alle attività istituzionali, con particolare riferimento all'immobile di sito in Palermo Via Cavour 6/A, di proprietà dell'Istituto dei Ciechi Opere Riunite "I. Florio e F.A. Salamone" concesso in comodato d'uso gratuito al Conservatorio per 25 anni, giusto Contratto di Comodato d'Uso gratuito sottoscritto in data 03.07.2023;

CONSERVATORIO A. SCARLATTI DI PALERMO
NUCLEO DI VALUTAZIONE
VALIDAZIONE RIEQUILIBRIO DISPONIBILITA' EDILIZIE

- Preso Atto che nella Relazione del Nucleo di Valutazione 2023 resa per l'A.A. 2021/2022, nell'apposita sezione 7 – Sedi e Attrezzature -, si riporta che:
 - ✓ *il Conservatorio di Palermo ha necessità di individuare nuovi spazi per ospitare attività formative dell'Ente anche al fine di ampliare l'offerta formativa alla popolazione studentesca che presenta disabilità;*
 - ✓ *l'Istituto dei Ciechi ha tra le sue finalità statutarie l'attuazione di interventi di inclusione sociali dei disabili mediante la partecipazione a corsi di alta formazione finalizzati anche al successivo inserimento nel mondo del lavoro;*
 - ✓ *l'immobile di Via Cavour è al momento parzialmente inagibile in stato di abbandono e completamente inutilizzato;*
 - ✓ *il NV aveva segnalato già nelle precedenti relazioni la necessità di riequilibrare gli spazi per meglio adeguarli alle esigenze sempre più impellenti relative ai corsi;*
- Atteso che con Delibera del Consiglio di Amministrazione del 16.05.2023 è stata autorizzata la sottoscrizione di apposito “Contratto di Comodato d'Uso gratuito” tra Conservatorio di Musica di Stato “A. Scarlatti” di Palermo e l'Istituto dei Ciechi Opere Riunite “I. Florio e F.A. Salamone” affinché il Conservatorio possa partecipare all'Avviso MUR di cui sopra al fine di riqualificare e restaurare l'immobile predetto così da ampliare, favorire e sostenere l'interesse e la cultura musicale tra i giovani in generale e tra i giovani con disabilità in particolare;
- Dato Atto che il progetto redatto da tutte le componenti indicati ai punti precedenti evidenzia una disponibilità di spazi in favore del Conservatorio pari a circa 2.900 mq come si evince dagli elaborati di progetto, dei quali 1.180 dedicati ad attività didattiche;
- Appurato che dall'ultima rilevazione, gli studenti attualmente iscritti ai corsi del Conservatorio di Palermo sono complessivamente 1.128;

Dato atto che:

- Le Disponibilità Edilizie Attuali espresse in mq per studente (mq/popolazione studentesca totale) sono risultanti dal seguente rapporto $1.330 / 1.128 = 1,18$ mq per Studente;
- **Le Disponibilità Edilizie con acquisizione nuovo programma ex DM 338/2022** espresse in mq per studente (mq/popolazione studentesca totale) attraverso il recupero di spazi attualmente non utilizzati sono risultanti dal seguente rapporto $(1.330 + 1.180) / 1.128 = 2,232$ mq per Studente
- Presa Visione del Progetto di livello definitivo;
- Avuto riguardo a porre a raffronto gli Elaborati progettuali di cui al punto precedente con le disposizioni impartite dall'Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca a seguito dell'emanazione delle norme per la *Valutazione delle proposte di autorizzazione al rilascio di titoli AFAM, ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 - Requisiti minimi di risorse per i corsi AFAM*

CONSERVATORIO A. SCARLATTI DI PALERMO
NUCLEO DI VALUTAZIONE
VALIDAZIONE RIEQUILIBRIO DISPONIBILITA' EDILIZIE

ATTESTA

Che il progetto:

- 1) rispetta le disposizioni impartite dall'ANVUR di cui alle norme di *Valutazione delle proposte di autorizzazione al rilascio di titoli AFAM, ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 - Requisiti minimi di risorse per i corsi AFAM* – ed in particolare per come si evince dagli elaborati del progetto definitivo consente:
 - Abbattimento barriere architettoniche;
 - Requisiti Igienico Sanitari;
 - Verifica Rapporto Aeroilluminante;

- 2) garantisce il superamento dell'attuale stato di carenza di aule didattiche, strutture laboratoriali e spazi per la didattica attraverso interventi di riqualificazione di spazi attualmente non utilizzati riportando le disponibilità studente/mq a valori più consoni agli standard di categoria AFAM;

- 3) ha ottenuto i seguenti pareri prodromici e avviato interlocuzioni con altri Enti istituzionali al fine di consentire agevole prosieguo delle attività amministrative ed in particolare:
 - la Soprintendenza BB.CC.AA. di Palermo ha espresso parere favorevole alla realizzazione dell'intervento ai sensi dell'art. 12 del D.Lgs. 42/2004 con nota prot. 12447 del 05.07.2023;
 - il Dipartimento di Prevenzione dell'ASP ha espresso parere favorevole alla realizzazione dell'intervento con nota prot. 230262 del 14.07.2023;
 - il Comando dei Vigili del Fuoco di Palermo ha ricevuto il Progetto Definitivo a mezzo PEC in data 23.06.2023 e sono in corso interlocuzioni per ottenere parere;
 - il Settore Urbanistica del Comune di Palermo ha ricevuto il Progetto Definitivo a mezzo PEC in data 26.06.2023.

Palermo il giorno 17 luglio 2023

IL PRESIDENTE

(Prof. Piero Di Egidio)

IL COMPONENTE

(f. to Prof. Salvo Cincimino)

IL COMPONENTE

(f.to Prof. Salvatore Villardita)



