



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

Ai Sigg. Docenti
SEDE

Agli Studenti
SEDE

CIRCOLARE N. 65

**MASTER CLASS di chitarra, improvvisazione e musica d'insieme a
cura di ELLIOTT SHARP
Maestro coordinatore: Marco Cappelli**

**Dal 25 al 27 Settembre 2023
Sede: Conservatorio**

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo la Masterclass a cura di Elliott Sharp.

LA MASTERCLASS AVRÀ COME OBIETTIVO LA COSTITUZIONE DI UN ENSEMBLE DI STUDENTI E LA PREPARAZIONE DI UN CONCERTO FINALE. È PERTANTO OBBLIGATORIA LA PRESENZA A TUTTE GLI APPUNTAMENTI ELENCATI NELL'ORARIO.

La partecipazione alla Masterclass è gratuita per tutti gli studenti iscritti a qualsiasi corso di studi presso il Conservatorio di Palermo.

Per gli studenti del Conservatorio la domanda dovrà essere sottoscritta, oltre che dall'interessato, dal docente di riferimento; per i minori la domanda va sottoscritta anche da uno dei genitori. Le domande potranno essere consegnate direttamente alla Segreteria del Conservatorio oppure inoltrate per e-mail all'indirizzo di posta elettronica gaia.caruso@conservatoriopalermo.it entro e non oltre il **23 Settembre 2023** utilizzando il modulo allegato, compilato con chiarezza in tutte le loro parti.

E' prevista la partecipazione anche di esterni in qualità di effettivi con una quota di iscrizione di € 200,00 e per gli uditori di € 50,00, che dovrà essere presentata con le stesse modalità prima indicate, salvo la firma del docente, allegando un curriculum vitae specifico. Se la domanda verrà accettata, in base al curriculum e ai posti disponibili, il partecipante esterno dovrà versare l'intera quota entro il **23/09/2023** attraverso bonifico bancario intestato al Conservatorio di Musica Alessandro Scarlatti **IBAN IT 03 S 06230 04602 000015332540** e intrattenuto presso Crédit Agricole Italia.

A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

GLI STUDENTI CHE INTENDONO PARTECIPARE SONO PREGATI DI INVIARE URGENTEMENTE VIA EMAIL IL PROPRIO CONTATTO WHATSAPP AL MAESTRO COORDINATORE AL SEGUENTE INDIRIZZO:

marco.cappelli@conservatoriopalermo.it



F.TO Direttore
Prof. Daniele Ficola

ORARI

**Masterclass di chitarra, improvvisazione e musica d'insieme
a cura di Elliott Sharp**

Lunedì 25 - Mattina	Introduzione e Dimostrazione. Discussione con gli studenti	10:00	13:00
Lunedì 25 - Pomeriggio	Lezioni individuali sul repertorio presentato da 6 studenti scelti	15:00	18:00
Martedì 26 - Mattina	Introduzione alla notazione grafica e alle tecniche di improvvisazione e modalità di *IMITAZIONE *OCHETUS *OPPOSIZIONE * DRONE: IMPROVVISAZIONE MODALE SU BORDONE	10:00	13:00
Martedì 26 - Pomeriggio	Esercizi di improvvisazione guidata in piccoli gruppi	15:00	18:00
Mercoledì 27 - Mattina	Articolazione della performance serale	10:00	13:00
Mercoledì 27 - Pomeriggio	Prova generale + concerto	15:00	18:00



**CONSERVATORIO
DI MUSICA
ALESSANDRO
SCARLATTI
PALERMO**
GIÀ VINCENZO BELLINI

**SEMINARIO
SCHEDA DI ISCRIZIONE**

NOME _____

COGNOME _____

LUOGO E DATA DI NASCITA _____

INDIRIZZO _____

C.A.P. _____ CITTA' _____ PAESE _____

TELEFONO _____ FAX _____ E-MAIL _____

1. ALLIEVO INTERNO

Corso Tradizionale/Pre-accademico Triennio Biennio

Anno di corso _____

Per i corsi accademici occorre specificare se l'iscrizione è

valida come master class valida come insegnamento inserito nel piano di studi

2. ALLIEVO ESTERNO

TIPO DI PARTECIPAZIONE

Effettivo Uditore

TITOLO MASTER CLASS

Eventuale programma (evidenziare il brano proposto per l'eventuale selezione)

Il versamento della quota di iscrizione, solo per allievi esterni o per uditori esterni se prevista, sarà fatto sul:

- Conto corrente bancario: intestato al **Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti"**
IBAN: IT 03 S 06230 04602 000015332540
- Causale: **Iscrizione master class, titolo, cognome e nome**

Si allega la ricevuta del versamento.

Con la presente si accetta quanto previsto nel regolamento riportato nel bando.

In fede,

Data _____ Firma _____