



CONSERVATORIO
DI MUSICA
ALESSANDRO
SCARLATTI
PALERMO



ANNO ACCADEMICO 2023-2024



International
Music Council

MASTER DI II LIVELLO

**MUSICA CONTEMPORANEA PER
INTERPRETI E COMPOSITORI**

Giulio Di Bernardo | il.silabul@postipalermo.com

BANDO SU CONSERVATORIOPALERMO.IT

MUSICA CONTEMPORANEA PER INTERPRETI E COMPOSITORI

*competenze interpretative e analitiche del
repertorio della Musica Contemporanea del
secondo Novecento ai giorni nostri.*

MASTER DI II LIVELLO

MUSICA CONTEMPORANEA PER INTERPRETI E COMPOSITORI

DESCRIZIONE

L'acquisizione delle competenze sarà supportata da un'analisi storica, compositiva, tecnico-interpretativa e dall'interconnessione con la musica elettronica. Nello specifico il corso si propone quale obiettivo fondamentale quello di garantire l'acquisizione delle competenze tecniche e teoriche necessarie per affrontare in termini specialistici il repertorio della musica contemporanea dal punto di vista esecutivo, interpretativo e compositivo.

Il Master prevede un percorso di studio di alto perfezionamento orientato nello specifico settore della produzione e interpretazione della musica contemporanea. Si articolerà in lezioni frontali, seminari e laboratori strumentali in una ricerca osmotica che vedrà insieme studenti e docenti, interpreti e compositori realizzare progetti musicali. L'EMC (Ensemble di Musica Contemporanea) collaborerà alla realizzazione di performance e concerti che saranno parte fondamentale dell'attività del master.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Master di II livello nasce dall'esigenza di completare il percorso strumentale e compositivo compiersi approfondendo le competenze interpretative e analitiche del repertorio della Musica Contemporanea dal secolo Novecento ai giorni. L'acquisizione delle competenze sarà supportata da un'analisi storica, compositiva, tecnico-interpretativa e dall'interconnessione della Musica Elettronica

MORE INFORMATION

on the web site
www.conservatoriopalermo.it