

IL CONSIGLIO

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n.132, *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamento e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 199, n.508*;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Università e Ricerca n. 11 del 12/01/2022, ns. prot.n. 267 del 12/01/2022, con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Università e Ricerca n. 1081 del 15/09/2022 con il quale è stato nominato il Presidente del Conservatorio di Musica di Stato *Alessandro Scarlatti*;

VISTO lo Statuto di questo Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, giusto Decreto Dirigenziale n.2192 del 10/08/2018;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità, giusto Decreto Dirigenziale n.134 del 20/04/2009;

VISTA la Delibera del C.d.A. n. 20 del 03/05/2023 con la quale è stato deliberato il bilancio di previsione per l'anno finanziario 2023;

VISTA la delibera del C.D.A. n. 4 del 05/02/2021, di approvazione del *Regolamento dei Corsi di Formazione Iniziale (CFI)*;

VISTO Decreto Presidenziale n.1 del 05/02/2021 con i quale è stato adottato il Regolamento dei Corsi di Formazione Iniziale (CFI);

PRESO ATTO del Verbale n.49 del 12/07/2023del Consiglio Accademico, ed in particolare del punto 3) *Modifica Regolamento Corsi di Formazione iniziale*;

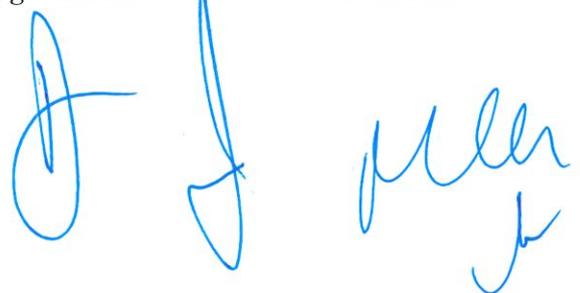
RITENUTO opportuno modificare (art.6 del Regolamento) i requisiti di accesso al bando pubblico per docenti esterni aprendo la possibilità anche ai diplomati in altri Conservatori di presentare domanda purché in possesso di titoli artistico-didattici compatibili con il settore di cui si chiede la docenza e prevedendo anche prove pratiche;

RITENUTO modificare il comma 11) Art. 4 del Regolamento che riguarda il periodo di svolgimento dei corsi per allinearli al periodo dell'anno accademico.

CONSIDERATE le necessità rappresentate dal Direttore in ordine alla proposta di modifica del Consiglio Accademico;

DELIBERA

le modifiche al *Regolamento dei Corsi di Formazione Iniziale (CFI)* già adottato con Decreto Presidenziale n..1 del 05/02/2021, ed in particolare:



Regolamento dei Corsi di Formazione Iniziale	Modifiche
<p style="text-align: center;">Art. 6 (Docenti)</p> <p>I vari insegnamenti saranno affidati a docenti interni ovvero a eventuali docenti esterni.</p> <p>Ai docenti interni verrà chiesta disponibilità d'insegnamento che potrà anche rientrare, qualora si verificasse tale possibilità, nelle 74 ore non di insegnamento frontale curriculare.</p> <p>Qualora non ci fosse la disponibilità di docenti interni a coprire il fabbisogno di corsi, in base alle richieste di iscrizione pervenute, e del conseguente numero di ammessi, si ricorrerà a docenti esterni, che saranno selezionati con bando per soli titoli riservato ai musicisti diplomati presso il nostro Conservatorio entro gli otto anni precedenti all'attivazione di detti corsi. Il docente interno avrà facoltà di far partecipare alle lezioni uno o più studenti interni in qualità di tirocinanti.</p>	<p style="text-align: center;">Art. 6 (Docenti)</p> <p>I vari insegnamenti saranno affidati a docenti interni ovvero a eventuali docenti esterni.</p> <p>Ai docenti interni verrà chiesta disponibilità d'insegnamento che potrà anche rientrare, qualora si verificasse tale possibilità, nelle 74 ore non di insegnamento frontale curriculare.</p> <p>Qualora non ci fosse la disponibilità di docenti interni a coprire il fabbisogno di corsi, in base alle richieste di iscrizione pervenute, e del conseguente numero di ammessi, si ricorrerà a docenti esterni, che saranno selezionati con bando pubblico per titoli ed esami che consisteranno in prove pratiche e/o di natura volta ad accertare le capacità didattiche dei candidati. Il docente interno avrà facoltà di far partecipare alle lezioni uno o più studenti interni in qualità di tirocinanti.</p>
<p style="text-align: center;">Art. 4 (Accesso ai CFI) Comma 11</p> <p>Il periodo di svolgimento delle lezioni va dalla prima settimana di ottobre alla prima settimana di giugno.</p>	<p style="text-align: center;">Art. 4 (Accesso ai CFI) Comma 11</p> <p>Il periodo di svolgimento delle lezioni va dalla prima settimana di novembre al 31 ottobre dell'anno successivo.</p>



Prof. Daniele Ficola



Prof.ssa Maria Cristina Cavallaro

COMPONENTI



M° Giuseppe La Rosa

ASSENTO

M° Ignazio Catanzaro

PRESIDENTE
Giovanni ANGILERI

