BASE					I ANNUALITA'			II ANNUALITA'			III ANNUALITA'		
	Area disciplinare	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Tip.	Ore di lezione	CFA	Val.	Ore di lezione	CFA	Val.	Ore di lezione	CFA	Val.
	Teorico-analitico-pratic	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LC	30	3	ID						
	Teorico-analitico-pratic	COTP/06	Ear training	LC				30	3	E			
	Teorico-analitico-pratic	COTP/06	Teoria della musica	LC							30	3	E
	Teorico-analitico-pratic	COTP/01	Metodologie dell'analisi	LC				45	6	E			
	Teorico-analitico-pratic	COTP/01	Analisi delle forme compositive	LC							45	6	E
	Musicologiche	CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	LC	36	6	E						
	Musicologiche	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale	LC				30	3	E			
	Teorico-analitico-pratic	COTP/03	Pratica pianistica	LI	21	6	E	18	3	E	18	3	E
CARATTERIZZANTI													
	Musicologiche	CODM/03	Organologia	LC	20	3	ID						
	Musicologiche	CODM/03	Sociologia della musica	LC				20	3	E			
	Musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	LC	45	6	E	45	6	E	45	6	E
	Musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	LC							30	3	E
	Compositive	CODC/01	Tecniche compositive	LI	25	9	E	25	9	E			
	Compositive	CODC/01	Tecniche contrappuntistiche	LI	25	9	E	25	9	E			
	Compositive	CODC/01	Sistemi armonici	LG							25	8	E
	Compositive	CODC/01	Strumentazione e orchestrazione (elementi)	LG							25	7	E
	Musicologiche	CODM/07	Letteratura e testi per musica	LC				36	6	E			
	Musicologiche	CODM/07	Drammaturgia musicale	LC							36	6	E
INTEGRATIVE E AFFINI													
	Musica elettronica e tecnologie	COME/05	eoscrittura musicale ed editoria musicale inform.	LC	20	3	ID						
	Musica elettronica e tecnologie	COME/03	Acustica musicale	LC	20	3	E						
ULTERIORI													
			Stages, tirocini, attività interna ed esterna						3				
LINGUA STRANIERA COMUNITARIA													
	Linguistiche	CODL/02	Lingua straniera comunitaria (inglese)	LC	30	3	ID	30	3	E			
	Linguistiche	CODL/02	Lingua straniera comunitaria (tedesco)	LC							45	3	E
A SCELTA DELLO STUDENTE						9			6			3	
PROVA FINALE												12	