



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

Ai Sigg. Docenti
SEDE

Agli Studenti
SEDE

CIRCOLARE N. 35

Masterclass di Composizione a cura di Oscar Strasnoy 18 e 19 aprile Conservatorio "A. Scarlatti"

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo la Masterclass di Composizione a cura di Oscar Strasnoy.

La partecipazione alla Masterclass è gratuita per tutti gli studenti iscritti ai corsi di composizione e musica elettronica del Conservatorio di Palermo o che abbiano nel loro piano di studi detta disciplina come materia caratterizzante di riferimento nell'anno accademico 2022/23.

Per gli studenti del Conservatorio la domanda dovrà essere sottoscritta, oltre che dall'interessato, dal docente di riferimento; per i minori la domanda va sottoscritta anche da uno dei genitori. Le domande potranno essere consegnate direttamente alla Segreteria – Ufficio Produzione del Conservatorio oppure inoltrate per e-mail all'indirizzo di posta elettronica gaia.caruso@conservatoriopalermo.it entro e non oltre il **11 aprile 2023** utilizzando il modulo allegato, compilato con chiarezza in tutte le loro parti.

E' prevista la partecipazione anche di esterni in qualità di effettivi con una quota di iscrizione di € 200,00 e per gli uditori di € 50,00, che dovrà essere presentata con le stesse modalità prima indicate, salvo la firma del docente, allegando un curriculum vitae specifico. Se la domanda verrà accettata, in base al curriculum e ai posti disponibili, il partecipante esterno dovrà versare l'intera quota entro il **11/04/2023** attraverso bonifico bancario intestato al Conservatorio di Musica Alessandro Scarlatti **IBAN IT 03 S 06230 04602 000015332540** e intrattenuto presso Crédit Agricole Italia.

A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato **almeno l'80% delle lezioni.**



F.TO Il Direttore
Prof. Daniele Ficola

ORARI

Masterclass di Composizione a cura di Oscar Strasnoy

Martedì 18 - Mattina	MASTER M° Oscar Strasnoy	10:00	13:00
Martedì 18 - Pomeriggio	MASTER M° Oscar Strasnoy	14:30	18:00
Mercoledì 19 - Mattina	MASTER M° Oscar Strasnoy	10:00	13:00
Mercoledì 19 - Pomeriggio	MASTER M° Oscar Strasnoy	14:30	18:00



CONSERVATORIO
DI MUSICA
ALESSANDRO
SCARLATTI
PALERMO
GIÀ VINCENZO BELLINI

SEMINARIO
SCHEDE DI ISCRIZIONE

NOME _____

COGNOME _____

LUOGO E DATA DI NASCITA _____

INDIRIZZO _____

C.A.P. _____ CITTA' _____ PAESE _____

TELEFONO _____ FAX _____ E-MAIL _____

1. ALLIEVO INTERNO

Corso Tradizionale/Pre-accademico Triennio Biennio

Anno di corso _____

Per i corsi accademici occorre specificare se l'iscrizione è

valida come master class valida come insegnamento inserito nel piano di studi

2. ALLIEVO ESTERNO

TIPO DI PARTECIPAZIONE

Effettivo Uditore

TITOLO MASTER CLASS

Eventuale programma (evidenziare il brano proposto per l'eventuale selezione)

Il versamento della quota di iscrizione, solo per allievi esterni o per uditori esterni se prevista, sarà fatto sul:

- Conto corrente bancario: intestato al Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti"
IBAN: IT 03 S 06230 04602 000015332540
- Causale: Iscrizione master class, titolo, cognome e nome

Si allega la ricevuta del versamento.

Con la presente si accetta quanto previsto nel regolamento riportato nel bando.

In fede,

Data _____ Firma _____