

Open Day
16 Aprile 2023
apertura al pubblico
ore 10-13,00

Piano Terra

Aula 3: *docenti e studenti dei corsi di **Jazz**

Aula 12: *docenti e studenti dei corsi di **Jazz**

Aula Sollima: *docenti e studenti dei corsi di **Formazione iniziale**

FORMAZIONE INIZIALE

Tromba

*Nicola Genualdi e Sara Alisena

Pianoforte (*Paolo Scanabissi)

Martina Piacentino

F. Kuhlau *Sonatina op. 55 n. 1*

Daniel Dilisi

M. Clementi *Sonata op. 26 n. 3*

Šostakóvič *Lyrischer Walzer*

Maurizio La Sala

A. Durand *Valzer n. 1 op. 83*

Ginevra Stracci

C. Debussy *Clair de lune*

Giovanni Matranga

E. MacDowell *Improvisation op. 46 n. 4*

Letizia Abbate

M. Tarenghi *Burlesca*

F. Kuhlau *Sonatina op. 55 n. 2*

Pianoforte (*Marzia Manno)

Lorenzo Sanfilippo

M.G. Cusenza *Trombette e tamburi*

Bianca Ferraro

A. Beach *Toccata*

M.G. Cusenza *Girotondo*

Giulia Ferrara

M. Moskowski *2 pezzi*

J. Dussek *Sonatina n. 1*

Irene Gristina

M. Moskowski *Pantomime*

W. Gillock *Dancing in a dream*

Pianoforte (*Antonio Sottile)

Alessandro Picciché

A. Kachaturian *Toccata*

F. Chopin *Polacca in Sol minore*

E. Sollima *Toccata*

Federico Plescia

F. Chopin *Polacca in Si bemolle maggiore*

C. Debussy *Doctor Gradus ad Parnassum*

Andrea Randazzo

F. Chopin *Mazurca in Sol minore*

F. Chopin *Fantasia-Improvvisto in Do diesis minore*

Sara Palmisano

M. Clementi *Sonata op. 26 n 1: Allegro*

CORSO PROPEDEUTICO

Pianoforte (*Marzia Manno)

Manfredi Manno

F. Liszt *Consolazione*

F. Schubert *Improvvisto in Mi bemolle maggiore*

Sara Palazzotto

P.I. Čajkovskij *2 Pezzi*

A. Pieczonka *Tarantella*

Ciro Lo Cascio

Improvvisto in Mi bemolle maggiore

Camilla Zagarella

A. Tauriello *Toccata*

Pianoforte (*Fabio Piazza)

Isabella Gallina

M. Clementi *Sonata op. 26 n. 3*

Antonio Stamilla

C.M.V. Weber *Polacca brillante op. 72*

Massimo Mistretta

F. Chopin *Valzer op. 34 n. 1*

Annachiara Puglisi

C. Debussy *Doctor Gradus ad Parnassum*

Cortile

*docenti e studenti dei corsi di **Fisarmonica**

Martina Armeli Moccia, Matilde Cassarà, Matilde Titone Di Bianca, Cristian Di Carlo, Valentina

Genna, Giorgia Gargano (*Carmela Stefano)

Anita Ferrara, Rosalba Montana, Giuseppe Augugliaro, Federico Caruso, Francesco Farinella, Duilio Virzi (*Ruggiero Mascellino)

CORSI ORDINARI

Sala Ferrara

Dario Pellerito (pianoforte)

C. Schumann *Variazioni Su un tema di R. Schumann op. 20*

Schumann-Liszt *Widmung*

Violino (*Riccardo Antinoro, *Diego Obiso, *Francesco Palmisano, *Maurizio Rocca) **Pianoforte**
(*Dorotea Cei) **Musica da camera** (*Francesco De Zan) **Dipartimento di canto lirico**

Riccardo Palmeri (violino)

Cosimo Petraroli (pianoforte)

C. Bohm *Introduzione e Polonaise*

N. Paganini *Sonata in Mi minore*

Salvatore Cusenza (violino) – Andrea Cammarata (pianoforte)

H. Wieniawski *Scherzo e Tarantella op. 16*

Andrea Cammarata (pianoforte)

F. Chopin *Studio Op. 25 n.1*

C. Czerny *Studio n. n. 49 op. 749*

C. Debussy *Preludio n. 4 dal Primo libro*

J. S. Bach *Preludio in Mi minore*

Marco Fasullo (violino)

H. Wieniawski *Scherzo e Tarantella op. 16*

Germano Maniscalco (violino) Marco Greco (pianoforte)

L.V. Beethoven *Romanza n. 2 in Fa maggiore op, 50*

Edoardo Iabichella (violino) Francesco Patanè (pianoforte)

P. Hindemith *Sonata n. 3 in Mi maggiore*

Beatrice Virga (violino), Francesco Bragioli (violino)

Margherita Santangelo (soprano)

E. Satie *La diva de l'Empire*

Gaspare Provenzano (basso)

W.A. Mozart *Rivolgete a lui lo sguardo*

Miriam Frontini (soprano)

G. Puccini *Donde lieta uscì*

(pianoforte *Marcello Iozzia)

Direzione

Pianoforte (*Tella Bonaccorsi, *Paolo Scanabissi, *Pierluigi Pietroniro)

Fabrizio Marchese

S. Rachmaninov *Preludio op. 3 n. 2*

Etude tableau op. 33 n. 8

Rita Scibilia

C. Schumann *Sonata in Sol minore*

Miriam Scaturro

L.V. Beethoven *Sonata op. 14 n 2 (l tempo)*

F. Chopin *Ballata op. 47*

Raimonda Cataliotti Ruisi

R. Schumann *Selezione dalle Scene infantili op. 15*

A. Skrjabin *Poema op. 32 n. 1*

Victor Lafisca - Anna Alaimo

J. Brahms *Valzer Op. 39 nn. 1-2-3-4-5-10-11-15-16*

Aula 13

Clavicembalo (*Rossella Policardo)

Ginevra Pillitteri

La Moniche (dai Manoscritti di Castell'Arquato)

Vincenzo Nappi

J.S. Bach *Preludio e fuga n. 2 in Do minore*

Maria Luciana Coppolino

D. Scarlatti *Sonata K1*

J.S. Bach *Preludio n. 12 in Fa minore*

Daniela Lopez Quesada

J.-H. D'Anglebert *Prélude, Allemande*

Biagio Quaglino

J.S. Bach *Gigue*

Gabrele Mari

J.S. Bach *Allemande*

Giovanni Cammalleri

J.S. Bach *Toccata in Mi minore*

Aula 21

Chitarra (*Marco Caiazza)

Gabriele Restivo - Giulia Sidotti

G. Santorsola *Suite all'antica*

Alessandra Finazzo - Sara Maria Marchese

E. Gismonti *Agua y Vinho*

R. Gnattali *Anacleto de Medeiros*

A. Piazzolla *Tango II*

Arpa (*Cristina Greco)

Eleonora Petronio

S. Rothstein *Money Spider, Dragonfly, The Dance of Danny's Dragon*

Corno naturale (*Ermes Pecchinini)

Angelo Caruso - Francesco Cascino

G.F. Händel *Estratti dalla Water Music*

Aula 24

Fagotto (*Salvatore Palmeri) **Flauto** (*Salvatore Sclafani)

Aula 37

Sassofono (*Ignazio Calderone, *Daniele Antinoro)

Calogero Coniglio

Aula 41

Contrabbasso (*Luca Ghidini)

Luigi Ammirata

Aula 42

Percussioni (*Andrea Muratore, *Fulvia Ricevuto)

Luigi Alessandra

Salvatore Marino Mario

Alessio Cavarretta

Simone Domini

Alessia Ruggeri - Enrica Russo - Federica Russo

Francesco Foresta - Gabriele D'Emma

Aula 53

Corno (*Tommaso Santangelo) **Tromba** (*Nicola Genualdi)

Corni, trombe e Quartetto di trombe