



SEI RASSEGNE PER UNA STAGIONE DI GRANDE MUSICA



**CONSERVATORIO
DI MUSICA
ALESSANDRO
SCARLATTI
PALERMO**

APRILE

- **CHIESA DI S. MARIA IN VALVERDE**
3 APRILE, ORE 17.30
**LE ULTIME SETTE PAROLE
DI CRISTO SULLA CROCE**
di Franz Joseph Haydn
Orchestra sinfonica del Conservatorio
Studenti della classe di direzione d'orchestra
di Antonino Fogliani
Dario Frasca voce recitante
- **SALA FERRARA**
5 APRILE, ORE 18.30
ITALIA-ROMANIA-EUROPA
musiche di Tiberiu Brediceanu,
George Cavadia, Claude Debussy,
Gaetano Donizetti, Edvard Grieg,
Gioachino Rossini, Nikolaj Mjaskovskij
Adriana Iacob soprano
Beniamin Moraru tenore
Eduard Benedic baritono
Nina Rotaru, Ioana Chiriac,
Barbara Lo Pinto, Ileana Tamburello,
pianoforte
Radu Morariu violoncello
- **SALA FERRARA**
6 APRILE, ORE 18.30
SERATA PIANISTICA
musiche di Johann Sebastian Bach,
Fryderyk Chopin, Claude Debussy,
Leoš Janáček

**Elisa Bordin, Ileana Tamburello,
Barbara Lo Pinto, Rachela Solomon,
Nina Rotaru, Ioana Chiriac,**
pianoforte

direzione artistica dei concerti Erasmus+
Ioana Stănescu
partner:
Università delle Arti George Enescu
Conservatorio Cesare Pollini di Padova
Conservatorio Alessandro Scarlatti di Palermo
Accademia di Romania in Roma

- **CHIESA DI S. CATERINA
DI ALESSANDRIA**
12 APRILE, ORE 21
PETITE MESSE SOLENNELLE
di Gioachino Rossini
Mauro Visconti direttore
Filomena Schettino soprano
Serena Romano contralto
Arthur Sadlon tenore
Cosimo Diano basso
Marzia Manno pianoforte
Silvia Leggio pianoforte
Elisa Maron harmonium
Coro del Conservatorio

SALA FERRARA
15 APRILE, ORE 17.30
IL CIBO NELL'ARTE
Conferenza concerto a cura
dell'associazione Salvare Palermo
musiche dal Medioevo al Novecento

- **SALA FERRARA**
18 APRILE, ORE 21
ENSEMBLE RISONANZE
a cura di Marco Cappelli
e Manfredi Clemente

- **CHIESA DI S. MARIA DELLA MAZZA**
20-22 APRILE, ORE 18
**CONCERTI PER LA FONDAZIONE
GHENIE-CHAPELS**
20 - **Matteo Pierro pianoforte**
21 - **Alessandro Laura sassofono**
Gabriele Laura pianoforte
22 - **Filippo Iannuzzo pianoforte**

- **SALA FERRARA**
28 APRILE, ORE 21
**INSIEME STRUMENTALE
DEL CONSERVATORIO**
musiche di Michael Haydn,
Heitor Villa Lobos, Jean Sibelius,
Malcolm Arnold
Federico La Rosa flauto
Mary Manitta violino
Leandro Di Fatta viola
Giuseppe Arnone corno
Margherita Giordano fagotto
a cura di Luigi Sollima

- **SALA SOLLIMA**
29 APRILE, ORE 12-20
**ALESSANDRO SCARLATTI
FOR INTERNATIONAL JAZZ DAY
STUDENTS IN ACTION 2023**