



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
Alessandro Scarlatti– Palermo

**Ai Sigg. Docenti**  
SEDE

**Agli Studenti**  
SEDE

**CIRCOLARE N. 22**

**Masterclass di tromba a cura di Andrea Lucchi**

**Dal 13 al 15 marzo**  
**Oratorio "S. Cita"**

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo la Masterclass a cura di Andrea Lucchi.

La partecipazione alla Masterclass è gratuita per tutti gli studenti iscritti ai corsi di tromba, o che abbiano nel loro piano di studi detta disciplina come materia caratterizzante di riferimento nell'anno accademico 2022/23.

Per gli studenti del Conservatorio la domanda dovrà essere sottoscritta, oltre che dall'interessato, dal docente di riferimento; per i minori la domanda va sottoscritta anche da uno dei genitori. Le domande potranno essere consegnate direttamente alla Segreteria del Conservatorio oppure inoltrate per e-mail all'indirizzo di posta elettronica [gaia.caruso@conservatoriopalermo.it](mailto:gaia.caruso@conservatoriopalermo.it) entro e non oltre il **9 marzo 2023** utilizzando il modulo allegato, compilato con chiarezza in tutte le loro parti.

E' prevista anche la partecipazione di uditori con una quota di iscrizione di € 50,00 che dovrà versare versata entro il **09/03/2022** attraverso bonifico bancario intestato al Conservatorio di Musica Alessandro Scarlatti **IBAN IT 03 S 06230 04602 000015332540** e intrattenuto presso Crédit Agricole Italia.

A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.

F.TO Il Direttore  
Prof. Daniele Ficola



## ORARI

### Masterclass di Direzione orchestra fiati a cura di Andrea Lucchi

<b>Lunedì 13 - Mattina</b>	MASTER M° Andrea Lucchi	11:00	14:00
<b>Lunedì 13 - Pomeriggio</b>	MASTER M° Andrea Lucchi	15:00	18:00
<b>Martedì 14 - Mattina</b>	MASTER M° Andrea Lucchi	10:00	13:00
<b>Martedì 14 - Pomeriggio</b>	MASTER M Andrea Lucchi	15:00	18:00
<b>Mercoledì 15 - Mattina</b>	MASTER M° Andrea Lucchi	10:00	13:00



**SEMINARIO  
SCHEDE DI ISCRIZIONE**

**NOME** \_\_\_\_\_

**COGNOME** \_\_\_\_\_

**LUOGO E DATA DI NASCITA** \_\_\_\_\_

**INDIRIZZO** \_\_\_\_\_

**C.A.P.** \_\_\_\_\_ **CITTA'** \_\_\_\_\_ **PAESE** \_\_\_\_\_

**TELEFONO** \_\_\_\_\_ **FAX** \_\_\_\_\_ **E-MAIL** \_\_\_\_\_

**1. ALLIEVO INTERNO**

**Corso Tradizionale/Pre-accademico**       **Triennio**       **Biennio**

**Anno di corso** \_\_\_\_\_

**Per i corsi accademici occorre specificare se l'iscrizione è**

**valida come master class**       **valida come insegnamento inserito nel piano di studi**

**2. ALLIEVO ESTERNO**

**TIPO DI PARTECIPAZIONE**

**Effettivo**       **Uditore**

**TITOLO MASTER CLASS**

**Eventuale programma (evidenziare il brano proposto per l'eventuale selezione)**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Il versamento della quota di iscrizione, solo per allievi esterni o per uditori esterni se prevista, sarà fatto sul:

- Conto corrente bancario: intestato al **Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti"**  
IBAN: IT 03 S 06230 04602 000015332540
- Causale: **Iscrizione master class, titolo, cognome e nome**

Si allega la ricevuta del versamento.

Con la presente si accetta quanto previsto nel regolamento riportato nel bando.

In fede,

**Data** \_\_\_\_\_ **Firma** \_\_\_\_\_