



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
Alessandro Scarlatti– Palermo

**Ai Sigg. Docenti**  
SEDE

**Agli Studenti**  
SEDE

**CIRCOLARE N. 30**

**Masterclass di contrabbasso a cura di Alberto Bocini**  
**13 e 14 aprile**  
**Istituto Francese di Palermo**

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo la Masterclass di contrabbasso a cura di Andrea Bocini

La partecipazione alla Masterclass è gratuita per tutti gli studenti iscritti ai corsi di contrabbasso del Conservatorio di Palermo o che abbiano nel loro piano di studi detta disciplina come materia caratterizzante di riferimento nell'anno accademico 2022/23.

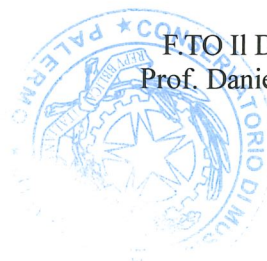
Per gli studenti del Conservatorio la domanda dovrà essere sottoscritta, oltre che dall'interessato, dal docente di riferimento; per i minori la domanda va sottoscritta anche da uno dei genitori. Le domande potranno essere consegnate direttamente alla Segreteria – Ufficio Produzione del Conservatorio oppure inoltrate per e-mail all'indirizzo di posta elettronica [gaia.caruso@conservatoriopalermo.it](mailto:gaia.caruso@conservatoriopalermo.it) entro e non oltre il **7 aprile 2023** utilizzando il modulo allegato, compilato con chiarezza in tutte le loro parti.

E' prevista la partecipazione anche di esterni in qualità di effettivi con una quota di iscrizione di € 100,00 e per gli uditori di € 50,00, che dovrà essere presentata con le stesse modalità prima indicate, salvo la firma del docente, allegando un curriculum vitae specifico. Se la domanda verrà accettata, in base al curriculum e ai posti disponibili, il partecipante esterno dovrà versare l'intera quota entro il **07/04/2023** attraverso bonifico bancario intestato al Conservatorio di Musica Alessandro Scarlatti **IBAN IT 03 S 06230 04602 000015332540** e intrattenuto presso Crédit Agricole Italia.

A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.

**Per gli alunni iscritti al liceo musicale, a seguito di apposita domanda da parte del proprio Docente referente, per la partecipazione da uditori sarà applicato uno sconto del 50%.**

La presente annulla e sostituisce la precedente.



F.TO Il Direttore  
Prof. Daniele Ficola

## ORARI

### Masterclass di contrabbasso a cura di Alberto Bocini

<b>Giovedì 13 - Mattina</b>	MASTER M° Alberto Bocini	09:00	13:00
<b>Giovedì 13 - Pomeriggio</b>	MASTER M° Alberto Bocini	15:00	19:00
<b>Venerdì 14 - Mattina</b>	MASTER M° Alberto Bocini	09:00	13:00
<b>Venerdì 14 - Pomeriggio</b>	MASTER M° Alberto Bocini	15:00	19:00



CONSERVATORIO  
DI MUSICA  
ALESSANDRO  
SCARLATTI  
PALERMO  
GIÀ VINCENZO BELLINI

SEMINARIO  
SCHEMA DI ISCRIZIONE

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

LUOGO E DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_ PAESE \_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_ FAX \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_

**1. ALLIEVO INTERNO**

Corso Tradizionale/Pre-accademico       Triennio       Biennio

Anno di corso \_\_\_\_\_

**Per i corsi accademici occorre specificare se l'iscrizione è**

valida come master class       valida come insegnamento inserito nel piano di studi

**2. ALLIEVO ESTERNO**

**TIPO DI PARTECIPAZIONE**

Effettivo       Uditore

**TITOLO MASTER CLASS**

\_\_\_\_\_

**Eventuale programma (evidenziare il brano proposto per l'eventuale selezione)**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Il versamento della quota di iscrizione, solo per allievi esterni o per uditori esterni se prevista, sarà fatto sul:

- Conto corrente bancario: intestato al Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti"  
IBAN: IT 03 S 06230 04602 000015332540
- Causale: Iscrizione master class, titolo, cognome e nome

Si allega la ricevuta del versamento.

Con la presente si accetta quanto previsto nel regolamento riportato nel bando.

In fede,

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_