



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti- Palermo



Ai Sigg. Docenti
SEDE

Agli Studenti
SEDE

CIRCOLARE N. 6

Masterclass di pianoforte a cura di Roberto Cappello

1° incontro dal 22 al 24 febbraio 2023

2° incontro dal 27 al 29 aprile 2023

Sede Aule Sollima e Ferrara

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo la Masterclass a cura di Roberto Cappello.

La partecipazione alla Masterclass è **gratuita per tutti gli studenti iscritti ai corsi di Pianoforte** del Conservatorio di Palermo o che abbiano nel loro piano di studi detta disciplina come materia caratterizzante di riferimento nell'anno accademico 2022/23.

È prevista la partecipazione in qualità di effettivo degli studenti interni segnalati dai loro docenti, gli studenti-effettivi dovranno rendersi disponibili per tutto il corso della *masterclass*.

Come deliberato nel Verbale del Consiglio di corso del biennio di Pianoforte del 13 settembre 2022, è consentita la partecipazione, come effettivo, di massimo uno studente per classe, sulla base delle proposte ricevute garantendo l'alternanza degli studenti nelle varie masterclass. Qualora si rendessero disponibili dei posti, saranno accettati studenti che hanno già partecipato o sarà consentita la partecipazione di più studenti della stessa classe.

Non saranno accettate domande di studenti interni in qualità di effettivo, che non siano già stati inseriti nella lista stilata sulla base delle indicazioni dei docenti, predisposta dai coordinatori del corso e consegnata in segreteria prima della scadenza indicata. Le domande degli studenti, riferite al primo incontro della masterclass dal 22 al 24 febbraio, potranno essere inoltrate per e-mail all'indirizzo di posta elettronica gaia.caruso@conservatoriopalermo.it e c.c. protocollo@conservatoriopalermo.it entro e non oltre il **4 Febbraio 2023** utilizzando il modulo allegato, compilato con chiarezza in tutte le sue parti. Per i minori la domanda va sottoscritta anche da uno dei genitori.

Per assistere alle lezioni **da esterni in qualità di uditori** si dovrà versare una quota di iscrizione di € 50,00, che dovrà essere presentata con le stesse modalità prima indicate, il partecipante **esterno** dovrà versare l'intera quota entro il **15/02/2023** attraverso bonifico bancario intestato al Conservatorio di Musica Alessandro Scarlatti **IBAN IT 03 S 06230 04602 000015332540** e intrattenuto presso Crédit Agricole Italia.

**Per gli alunni iscritti al liceo musicale, a seguito di apposita domanda da parte del proprio Docente referente, per la partecipazione da uditori sarà applicato uno sconto del 50%.
La scadenza per la presentazione delle domande degli uditori, sia interni che esterni, e riferite al primo incontro della masterclass dal 22 al 24 febbraio, è il 15/02/2023**

A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni della sessione di riferimento.



F.TO Il Direttore
Prof. Daniele Ficola

ORARI

Masterclass di _____ a cura di Roberto Cappello

| | | | |
|----------------------------------|----------------------------|-------|-------|
| Mercoledì 22 - Pomeriggio | MASTER M° Roberto Cappello | 15:00 | 19:00 |
| Giovedì 23 - Mattina | MASTER M° Roberto Cappello | 9:00 | 13:00 |
| Giovedì 23 - Pomeriggio | MASTER M° Roberto Cappello | 14:00 | 18:00 |
| Venerdì 24 - Pomeriggio | MASTER M° Roberto Cappello | 09:00 | 13:00 |



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
"Alessandro Scarlatti" – Palermo

MASTERCLASS
DOCENTE ROBERTO CAPPELLO
22-24 febbraio 2023

da compilare a cura del Docente

Docente richiedente

Nome studente.....

Corso Studente

Brano proposto

Esecuzione a memoria SI / NO

Eventuali ulteriori studenti e programma proposto:

.....

.....

.....

.....

Data

Firma Docente



CONSERVATORIO
DI MUSICA
ALESSANDRO
SCARLATTI
PALERMO
GIÀ VINCENZO BELLINI

MASTER CLASS – Roberto Cappello

SCHEDA DI ISCRIZIONE

da inviare a protocollo@conservatoriopalermo.it e cc. a

gaia.caruso@conservatoriopalermo.it

entro e non oltre giorno

04-02-2023 studenti effettivi

15-02-2023 studenti uditori

NOME _____

COGNOME _____

LUOGO E DATA DI NASCITA _____

INDIRIZZO _____

C.A.P. _____ CITTA' _____ PAESE _____

TELEFONO _____ FAX _____ E-MAIL _____

ALLIEVO INTERNO, Gratuito, Uditore Effettivo

Pre-accademico Triennio Biennio

Anno di corso _____

ALLIEVO ESTERNO, Uditore

Il versamento della quota di iscrizione, **solo per uditori esterni, di Euro 50**, (Euro 25 per gruppi scuola ad indirizzo musicale) è stato effettuato con:

Conto corrente bancario: intestato al **Conservatorio di Musica Alessandro Scarlatti** IBAN: **IBAN IT 03 S 06230 04602 000015332540** e intrattenuto presso **Crédit Agricole Italia**.

▪ Causale: **Iscrizione *masterclass* Cappello, cognome e nome**

Si allega la ricevuta del versamento.

Con la presente si accetta quanto previsto nel regolamento riportato nel bando.

In fede,

Data _____ Firma _____