

Il Coro di Voci Bianche del Conservatorio di Musica “Alessandro Scarlatti” di Palermo, si è costituito nel 1991, per iniziativa di Antonio Sottile. Ha preso parte a centinaia di concerti e manifestazioni artistiche in Italia e in Europa, (Francia, Germania, Austria, Russia). Si è esibito per importanti e prestigiose Istituzioni Musicali: il Teatro Strehler di Milano, il Teatro Comunale di Vicenza, il Festival Internazionale Eccher di Trento, il Teatro Massimo di Palermo, il Teatro Massimo Bellini di Catania, il Conservatorio di Venezia, la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, l'Associazione Arcangelo Speranza di Taranto, l'Auditorium dell'ONU di Roma, la Settimana Internazionale di Musica Sacra di Monreale, l'Associazione Siciliana Amici della Musica. Ha al suo attivo numerose registrazioni televisive e radiofoniche, tra cui ricordiamo quelle per la RAI, la ZDF (Televisione Tedesca), la Radio Vaticana. Ha anche effettuato, su invito della Presidenza Italiana del Consiglio dei Ministri, una tournée in Russia, esibendosi, tra l'altro, con il Coro di Voci Bianche di Mosca. Ha inoltre cantato alla presenza dei Capi dello Stato Oscar Luigi Scalfaro, Carlo Azeglio Ciampi e Sergio Mattarella. È stato vincitore del PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI, indetto dal M.I.U.R. – A.F.A.M. nel 2009. Ha inoltre svolto un tour di concerti in Francia, per il Festival Internazionale RENCONTRES MUSICALES DE MÉDITERRANÉE. Nel 2012 è stato invitato in Germania al 33° INTERNATIONALES KINDERCHOR FESTIVAL di Halle/ Saale riscuotendo uno straordinario successo da parte del pubblico e della critica. Nel 2013 ha dato vita ad una tournée in Austria, esibendosi in due luoghi simbolo della musica corale in Europa: la ST Galluskirche di Bregenz e la Franziskanerkirche di Salisburgo. Nel 2017 ha festeggiato il proprio XXV anniversario con un concerto al Teatro Massimo di Palermo, del quale è stato pubblicato un video DVD. Nel 2019 è stato invitato per un tour di concerti nei luoghi verdiani, esibendosi tra l'altro a Parma e a Roncole di Busseto.



**LE VOCI BIANCHE
DEL CONSERVATORIO ALESSANDRO SCARLATTI
DI PALERMO**

dirette da Antonio Sottile

Sonia Gottuso, soprano
Nino Fiorino, pianista

Palermo
Oratorio di Santa Cita

18 Dicembre 2022

Ore 19:00

Anonimo:	<i>Quem Pastores</i>
Anonimo:	<i>O Tannenbaum</i>
F. Grüber:	<i>Stille Nacht</i>
Anonimo/Sottile	<i>Ninnaredda di Cefalù</i>
Anonimo:	<i>Adeste fideles</i>
A. Dvorak:	<i>Fulgente Stella</i>
F. Schubert:	<i>Ave Maria</i>
A. Adam:	<i>Minuit Chrétiens</i>
J. Brahms:	<i>Ninna Nanna</i>
A. Maniaci:	<i>Quante favole</i>
H. Arlen:	<i>Over the rainbow</i>
I. Berlin:	<i>White Christmas</i>
J. L. Pierpont:	<i>Jingle Bells</i>

Le Voci Bianche del Conservatorio “Alessandro Scarlatti”

Aurora Alagna, Giorgia Avitabile, Soraya Ballotta, Carla Barcellona, Nicole Bonomolo, Elvira Carapezza, Cristiano Carrara, Giulia Caronia, Clara Contrada, Alessandro Pio Cusimano, Letizia D'Agostino, Sophie D'Atria, Aurora Di Girolamo, Costanza Di Salvo, Emanuela Di Vincenzo, Olimpia Ferraro, Giuliana Finazzo, Matilde Finazzo, Alice Marta Frittitta, Federica Galante, Oriana Gambino, M. Chiara Gibiino, Veronica Giordano, Elena Giudice, Federica Internicola, Altea Milazzo, Elisa Mineo, Giulia Mirra, Elena Puccio, Fabio Russo, Rebecca Scafidi, Chiara Sicilia, Irene Tomaselli, Giovanni Vaccaro, Elizabeth Rainam Velluppilai, Serena Ventura.

Le nuove Voci Bianche

Silvia Alicata, Maria Rachele Bellanca, Sofia Capuana, Désirée Castagna, Samuele Chiamonte, Ester De Luca, Anita Ferraro, Elena Gallo, Maria Sofia Gallo, Sofia Lanzarone, Silvia Liuzzi, Virginia Orestano, Eleonora Petronio, Gabriele Russo, Arianna Ruvolo, Benedetta Scelta.

Coordinatrice Giusy Mancino
Altra coordinatrice Maria Luisa Nuccio