

“Soirées Musicales”

PROGRAMMA

F. Schubert
(Wilhelm Müller)

dalla “Die Schöne Müllerin” op. 25, D. 795
Das Wandern n. 1
Der Neugierige n. 6

Der Wanderer D. 493 op. 4 n. 1
Wandlers Nachtlied II D. 768 op. 96 n. 3
Wandlers Nachtlied I D. 224 op. 4 n. 3

baritone Andrea Narcisi
pianoforte Alessio Masi*

J. Brahms
(J. Wenzig)
(K. Groth)
H. E. Pfizner
(C. Busse)

Von ewiger Liebe op. 43 n. 1
O wüßte ich doch den Weg zurück op. 63 n. 8

Stimme der Sehnsucht op. 19 n. 1

soprano Anna Badalamenti
pianoforte Tiziano Amato

H. Wolf
(Anonimo)

dall’ “Italienisches Liederbook”
Mein Liebster ist so Klein
Mein Liebster Singt

soprano Giuliana Scaffidi Fonti
pianoforte Tiziano Amato

G. Faure
(C. Grandmougin)

Poème d’un jour op. 21
Rencontre
Toujours
Addieu

soprano Manuela Traina
pianoforte Tiziano Amato

G. Verdi
(Anonimo)
(W. Goethe)

Lo stornello
Deh, pietoso, oh addolorata

soprano Giuliana Scaffidi Fonti
pianoforte Tiziano Amato

F. Alfano
(C. Meano)

da “Tre nuovi poemi”
Melodia

R. Zandonai
(G. Pascoli)

Notte di neve
Mistero

U. Giordano
(G. Gabriel)

È l’aprile che torna a me

soprano Valeria Maddaloni
pianoforte Tiziano Amato

A. Ponchielli
(C. Monteggia)

Un Sogno

E. Toselli/A. Silvestri

Serenata

F. Cilea
(G. Pessina)

Non ti voglio amar

soprano Marta Favaró
pianoforte Tiziano Amato

Anna Badalamenti soprano 3 anno triennio

Marta Favaró soprano diplomanda triennio

Valeria Maddaloni soprano 1 anno biennio

Girolama Martorana soprano 2 anno triennio

Andrea Narcisi baritono diplomando triennio

Giuliana Scaffidi Fonti soprano 3 anno triennio

Manuela Traina soprano 3 anno triennio

*allievo della classe di Pianoforte della Prof. Vincenza Vernuccio



AFAM - MIUR
Alla Formazione
Artistica, Musicale e Coreutica



**CONSERVATORIO
DI MUSICA
ALESSANDRO
SCARLATTI
PALERMO**



www.conservatoriopalermo.it

CONCERTO DEGLI STUDENTI
DI MUSICA VOCALE DA
CAMERA

M^o FILOMENA SCHETTINO

Martedì 17 Maggio 2022 ore 17:30
ISTITUTO KEYNES DELLE
ANCELLE

