



**CONSERVATORIO
DI MUSICA
ALESSANDRO
SCARLATTI
PALERMO**

- 
-  **MUSICA JAZZ**
 -  **MUSICA ANTICA**
 -  **MUSICA SINFONICA**
 -  **MUSICA CONTEMPORANEA**
 -  **MUSICA PER PIANOFORTE**
 -  **MUSICA DA CAMERA**



MARZO-DICEMBRE 2022
UNA STAGIONE PER TUTTI

TEATRO SANTA CECILIA

13 MARZO, ORE 19

FRANCIS, A TOWER OF GROOVE

A cura di Fabio Crescente

SALA FERRARA

24 MARZO, ORE 21

**ENSEMBLE STRUMENTALE
DEL CONSERVATORIO**

I. Stravinsky, *Histoire du soldat*

G. La Rosa, *Stravinsky in Sicilia*

Carmelo Caruso, *direttore*

CINEMA ROUGE ET NOIR

29 MARZO, ORE 20,30

LA LEZIONE DI OSCAR

Presentazione del documentario

su Oscar Ghiglia

regia di Salvo Cuccia

SALA FERRARA

4 APRILE, ORE 21

STRANGE DUO

Carmela Stefano, *fisarmonica*

Alessio Vicario, *clarinetto*

CHIESA DI SAN MAMILIANO

7 APRILE, ORE 21

**ORCHESTRA SINFONICA
DEL CONSERVATORIO**

G. Donizetti, Parafraresi dal *Christus*

J. Haydn, *Sinfonia n. 49*

"*La Passione*"

SALA FERRARA

21 APRILE, ORE 21

QUINTETTO BELLINI

Giuseppe Infarinato, *pianoforte*

Quartetto d'archi del Teatro

Massimo Bellini di Catania

SALA FERRARA

28 APRILE, ORE 21

**FROM GARDEL
TO PIAZZOLLA**

Fabrizio Mocata, *pianoforte e direzione*

Mauro Carpi, *violino*

Fabio Crescente, *contrabbasso*

SALA FERRARA

5 MAGGIO, ORE 21

DUO CIRRITO POTENZA

Alessandro Cirrito, *clarinetto*

Giulio Potenza, *pianoforte*

TEATRO MASSIMO

9 MAGGIO, ORE 20,30

**ORCHESTRA NAZIONALE
BAROCCA DEI CONSERVATORI**

Giulio Plotino, *direttore*

Coro del Conservatorio di Palermo

Michele Vannelli Uva, *maestro del coro*

TEATRO SANTA CECILIA

11 MAGGIO, ORE 21

SYMPHONIC TALES

Quartetto jazz di Samy Thiébault

Orchestra giovanile del Conservatorio

a cura di Ottavio Marino

Susanne Blumenthal, *direttore*

In collaborazione con

l'Institut Français e il Goethe Institut

SALA FERRARA

19 MAGGIO, ORE 21

DUO ROCCA BUTTITTA

Maurizio Rocca, *violino*

Giorgio Buttitta, *chitarra*

**RASSEGNA DI MUSICA
CONTEMPORANEA**

23-28 MAGGIO

SALA FERRARA, ORE 21

Tracce di suoni e nuove estetiche della musica contemporanea. Concerti, incontri e approfondimenti teorici. A cura delle scuole di Composizione, Strumenti a percussione, Musica elettronica e nuove tecnologie, Storia della musica

SALA FERRARA

9 GIUGNO, ORE 21

IL SAXOFONO ROMANTICO

Duo Daniele Antinoro con pianoforte

SALA FERRARA

13 GIUGNO, ORE 21

OPERA IN SALOTTO

Gabriele Palmeri, *oboe*

Rosario Randazzo, *pianoforte*

Salvatore Palmeri, *fagotto*

ORATORIO DI SANTA CITA

18 GIUGNO, ORE 21

CONCERTO DI MUSICA MEDIEVALE

Masterclass di Kees Boeke

ATRIO DEL CONSERVATORIO

30 GIUGNO, ORE 21

ENSEMBLE STRUMENTALE

Luigi Sollima, *direttore*

Christian Barraco, *violoncello*

ATRIO DEL CONSERVATORIO

6 LUGLIO, ORE 21

MUSICA DA CAMERA DEL NOVECENTO

Francesco Tolentino, *direttore*

ATRIO DEL CONSERVATORIO

11 LUGLIO, ORE 21

GRUPPO DI OTTONI

Nicola Genualdi, *direttore*

ATRIO DEL CONSERVATORIO

19 LUGLIO, ORE 21

QUARTETTO DI STRUMENTI AD ANCIA

A cura di Salvatore Villardita

ORATORIO DI SANTA CITA

23 LUGLIO, ORE 21

ENSEMBLE SASSOFONI (13+1)

A cura di Giuseppe Palma

in collaborazione con la Buffet Crampon

RASSEGNA DI MUSICA JAZZ

Contemporary Music Festival:
composers and performers

23-31 LUGLIO, ORE 21.15

23 - ATRIO DEL CONSERVATORIO

THE MUSIC OF WAYNE SHORTER

Giuseppe Urso, *batteria*

Orazio Maugeri, *sax soprano & EWI*

A cura di Giuseppe Urso

24 - ATRIO DEL CONSERVATORIO

OSCAR, MY LITTLE CELLO

EBA Trio

Fabio Crescente, *violoncello*

A cura di Fabio Crescente

25 - ATRIO DEL CONSERVATORIO

MIRRORING

Paolo Sorge, *chitarra*

Santi De La Rubia, *sax tenore*

Giuseppe Campisi, *contrabbasso*

Lluis Naval, *batteria*

A cura di Paolo Sorge

26 - ATRIO DEL CONSERVATORIO

ORCHESTRA JAZZ DEL CONSERVATORIO

Giuseppe Vasapolli, *direttore*

A cura di Giuseppe Vasapolli

27 e 29 - ATRIO DEL CONSERVATORIO

Lauree Jazz - Concerti serali

30 - ATRIO CASERMA CANGIALOSI

TIMELESS SONGS WITH JAZZ ORCHESTRA

Vito Giordano, *direttore*

Flora Faja, *voce solista*

Gaetano Riccobono, *voce solista*

A cura di Vito Giordano

31. ATRIO CASERMA CANGIALOSI

GAETANO RICCOBONO WITH STRINGS

Giuseppe Vasapolli, *direttore*

A cura di Gaetano Riccobono

ATRIO CASERMA CANGIALOSI

28 LUGLIO, ORE 21

ORCHESTRA SINFONICA DEL CONSERVATORIO

Musiche di Rossini

RASSEGNA DI MUSICA ANTICA

20-30 SETTEMBRE
ORATORIO DI SANTA CITA, ORE 21

20 - ORPHEUS BRITANNICUS IN THE STARS WITH DIAMONDS

Piero Cartosio, *direttore musicale
e flauto dolce*
Maurizio Maiorana, *regia, voce
recitante e flauto dolce*
Andrea Lizarraga, *violino*
Enrico Dibennardo, *clavicembalo*

22 - AL TEMPO DI ALESSANDRO SCARLATTI

Giuseppe Montagno, *controtenore*
Carmelo Nicotra, *violoncello*
Nereo Dani, *viole da gamba e violone*
Silvestro Natoli, *chitarrone
e chitarra barocca*

24 - APOLLO E LE MUSE

Basilio Timpanaro, *clavicembalo*

26 - PER MUOVER GLI AFFETTI

Nicholas Robinson, *violino*
Giulio Plotino, *violino*
Andrea Fossà, *violoncello*
Loredana Gintoli, *arpa*
Ignazio Maria Schifani, *cembalo*

28 - DRESDA SCINTILLANTE

Il corno solista alla corte
di Dresda nella prima metà
del Settecento
Ermes Pecchinini, *direttore*

30. VARIAZIONI, PRELUDI E FANTASIE

Guido Maria Morini, *clavicembalo*

SALA FERRARA
29 SETTEMBRE, ORE 21
TRIO

Paolo Giacchino, *viola*

Luigi Sollima, *flauto*
Dario Macaluso, *chitarra*

CATTEDRALE
9 OTTOBRE, ORE 19
TRIO DE MUSICA

Mauro Visconti, *organo*
Nicola Genualdi, *tromba*
Biagio Genualdi, *tromba*

RASSEGNA DI MUSICA PER PIANOFORTE

5-28 OTTOBRE, ORE 21

5 - SALA FERRARA
DUO PIANISTICO
Giacometta e Vincenzo
Marrone D'Alberti

6 - SALA FERRARA
IL PIANOFORTE DI BEETHOVEN
Massimo Bentivegna
sui pianoforti storici di Ugo Casiglia

13 - SALA FERRARA
GENNARO PESCE
recital

20 - SALA FERRARA
ENRICO LANCIA
recital

27 - CHIESA DI SAN MAMILIANO
**IL PIANOFORTE NELLA
GRANDE LETTERATURA VOCALE
DELL'OTTOCENTO**
Rossini, *Petite Messe Solennelle*
Marzia Manno, *pianoforte*
Silvia Leggio *pianoforte*
Coro del Conservatoriodiretto da
Roberto Petralia e Mauro Visconti

28 - SALA FERRARA
L'ALTRO NOVECENTO
DUO SCLAFANI RANDAZZO
Franco Sclafani, *flauto*
Rosario Randazzo, *pianoforte*

SALA FERRARA

10 NOVEMBRE, ORE 21

LA BELLE EPOQUE

A cura di Nina Alessi, Consuelo Giglio
e Fabio Ciulla

SALA FERRARA

17 NOVEMBRE, ORE 21

ORCHESTRA

SALVATORE CICERO

Maurizio Rocca, *direttore*

In occasione del 40° anniversario
dalla scomparsa di Salvatore Cicero

SALA FERRARA

24 NOVEMBRE, ORE 21

TRIO DI PERCUSSIONI

A cura di Fulvia Ricevuto e Andrea Muratore

SALA FERRARA

1 DICEMBRE, ORE 21

QUINTETTO

DEL CONSERVATORIO

Alberto Giacchino, *violino*

Mirko D'Anna, *violino*

Paolo Giacchino, *viola*

Dario Macaluso, *chitarra*

Violoncello da definire

Musiche di R. L. Boccherini

SALA FERRARA

6 DICEMBRE, ORE 21

L'OPERA DA TRE SOLDI

Progetto sull'opera di Weill - Brecht
a cura di Ignazio Calderone

SALA FERRARA

15 DICEMBRE, ORE 21

ORCHESTRA

A PLETTRO

Emanuele Buzi, *direttore*

SALA FERRARA

22 DICEMBRE, ORE 21

NATALE DA

VIENNA A PALERMO

A cura di Nina Alessi
e Fabio Ciulla

PROGETTI DA DEFINIRE

LU NEU

Per i cento anni dalla scomparsa di
Antonio Scontrino

I FLAUTI MAGICI

Nuova versione con marionette della celebre
opera di Mozart



Usate questo QR code
per iscrivervi alla newsletter
del Conservatorio



Giacinto Di Bernardo



www.conservatoriopalermo.it