



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
Alessandro Scarlatti- Palermo

**Ai Sigg. Docenti**  
SEDE

**Agli Studenti**  
SEDE

**CIRCOLARE N. 25 del 22/03/2022**

**MASTER CLASS DI PIANOFORTE**

**a cura di Andrea Lucchesini**

**dal 11 al 13 aprile 2022**

**Sala Oratorio di Santa Cita**

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo una *masterclass* di Pianoforte a cura di Andrea Lucchesini.

La partecipazione alla *masterclass*, è **gratuita per tutti gli studenti regolarmente iscritti al corso di Pianoforte del Conservatorio di Palermo** o che abbiano nel loro piano di studi detta disciplina come materia caratterizzante di riferimento nell'anno accademico 2021/22. Gli studenti dovranno inviare entro e non oltre il giorno **4 aprile 2022** l'apposita scheda di iscrizione per la *masterclass* a [protocollo@conservatoriopalermo.it](mailto:protocollo@conservatoriopalermo.it) e cc. a [rosamaria.scafidi@conservatoriopalermo.it](mailto:rosamaria.scafidi@conservatoriopalermo.it).

È prevista la partecipazione in qualità di effettivo degli studenti interni già segnalati dai loro docenti, come da comunicazione del 21 febbraio 2022. **Gli studenti effettivi dovranno rendersi disponibili per tutto il corso della *masterclass*.**

Non saranno accettate domande di studenti interni, che non siano già stati inseriti nella lista stilata sulla base delle indicazioni dei docenti, già predisposta e consegnata in segreteria. Considerato l'alto numero di adesioni di studenti interni e tenuto conto del limite di studenti espresso dal M.º Lucchesini, non è prevista la partecipazione di studenti esterni.

Per assistere alle lezioni **da esterni in qualità di uditori** si dovrà versare una quota di iscrizione di € 100,00, entro il **04/04/2022**, con pagamento con bollettino postale n. 283903, o attraverso bonifico bancario, intestato al Conservatorio di Musica Alessandro Scarlatti IBAN: IT 44 J 0301904602000008940301 e intrattenuto presso Credito Siciliano S.p.A. Gli studenti dovranno inviare copia del versamento e l'apposita scheda di iscrizione per la *masterclass* a [protocollo@conservatoriopalermo.it](mailto:protocollo@conservatoriopalermo.it) e cc. a [rosamaria.scafidi@conservatoriopalermo.it](mailto:rosamaria.scafidi@conservatoriopalermo.it).

**Per gli alunni iscritti al liceo musicale, a seguito di apposita domanda da parte del proprio Docente referente, per la partecipazione da uditori sarà applicato uno sconto del 50%.**

**A conclusione della *masterclass* verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni complessive (ore totali della *masterclass* n. 16) sia in qualità di effettivo o uditore.**

**SARANNO OSSERVATI I SEGUENTI ORARI:** Lunedì 13-19, Martedì 10-15-7 15-19, Mercoledì 10-14.

F:TO Il Direttore  
Prof. Daniele Ficola



## MASTER CLASS SCHEMA DI ISCRIZIONE

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

LUOGO E DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_ PAESE \_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_ FAX \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_

ALLIEVO INTERNO

Corso Tradizionale/Pre-accademico Triennio

Biennio

Anno di corso \_\_\_\_\_

Per i corsi accademici occorre specificare se l'iscrizione è

valida come master class  valida come insegnamento inserito nel piano di studi

ALLIEVO ESTERNO

TIPO DI PARTECIPAZIONE  Effettivo

Uditore

TITOLO MASTER CLASS

Eventuale programma (evidenziare il brano proposto per l'eventuale selezione)

Il versamento della quota di iscrizione, solo per allievi **esterni** o per uditori esterni se prevista, sarà fatto sul:

- Conto corrente bancario: intestato al **Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti"**  
IBAN: **IT08J0521604602000008940301**
- Causale: **Iscrizione master class, titolo, cognome e nome**

Si allega la ricevuta del versamento.

Con la presente si accetta quanto previsto nel regolamento riportato nel bando.

In fede,

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_