

Stasera al Teatro Massimo

# Conservatorio Orchestra in scena

Riprendendo una bella consuetudine che era stata interrotta dalla pandemia, stasera alle 20.30 l'orchestra sinfonica del **Conservatorio Scarlatti**, formata da docenti e allievi dell'istituto, inaugurerà al Teatro Massimo la nuova stagione. Sul podio salirà Antonino Fogliani, affermato musicista e direttore d'orchestra che da quest'anno farà parte del corpo dei docenti presso l'istituto. Il concerto di stasera è arricchito dalla presenza di cantanti molto amati dal pubblico come il mezzosoprano palermitano Marianna Pizzolato, il basso Ugo Guagliardo e il tenore Luca Dordolo. Bello e raffinato il programma che metterà insieme due classici che uniscono secoli di produzione e di insegnamento musicale: la Sinfonia n. 41 Jupiter di Mozart e il Pulcinella di Igor Stravinskij. Il fortunato soprannome Jupiter della celebre Sinfonia mozartiana si deve all'impresario londinese Johann

Peter Salomon che per primo intuì come la figura del dio romano potesse rappresentare perfettamente il mix di maestosità, gioia e stupore evocato dall'opera. I primi tre movimenti sono caratterizzati da trame volutamente semplici che introducono gradualmente gli spettatori alla maestosità di un finale in cui trionfa ogni sorta di complessità contrappuntistica. Pulcinella è invece un balletto in un atto con tre voci soliste ispirato alla commedia dell'arte. Igor Stravinskij ha riorchestrato musiche incompiute che si pensava fossero composte da Giovanni Battista Pergolesi. Si è poi scoperto che gli autori erano vari compositori italiani del XVIII secolo, tra cui Domenico Gallo, Fortunato Chelleri, oltre allo stesso Pergolesi. I biglietti costa 5 euro e si può acquistare, anche in prevendita, al botteghino del Teatro Massimo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Massimo. Il tenore Luca Dordolo è tra coloro che si esibiranno oggi

