

AL DIRETTORE  
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA  
"A. SCARLATTI"  
VIA SQUARCIALUPO, 45  
90133 PALERMO

**BANDO DI SELEZIONE PER TITOLI ED ESAMI PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO A STUDENTI DEL  
CONSERVATORIO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA, ALLA PRODUZIONE  
ARTISTICA E AI SERVIZI DI BIBLIOTECA,**

*(Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000)*

l sottoscritt \_\_\_\_\_  
Cognome Nome  
nat il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_,  
codice fiscale \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ cell. (campo obbligatorio) \_\_\_\_\_  
e-mail (campo obbligatorio) \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere ammesso/a alla selezione per titoli ed esami per l'assegnazione di:

- 2 borse da 100 ore per l'attività di ausilio all'attività della biblioteca;
- 3 borse di studio da 70 ore di Trombone jazz per i componenti dell'orchestra jazz del conservatorio;
- 3 borse di studio da 100 ore per pianista accompagnatore per i corsi di Strumenti a Fiato;
- 3 borse di studio da 100 ore per pianista accompagnatore per i corsi di Strumenti ad Arco;
- 1 borsa di studio da 100 ore per pianista accompagnatore per il corso di Musica Vocale da Camera;
- 1 borsa di studio da 100 ore per pianista accompagnatore per il corso di Strumenti a Percussione;
- 3 borse di studio da 50 ore per clavicembalista accompagnatore per i corsi di Canto rinascimentale e barocco, e Strumenti ad Arco del Dipartimento di Musica Antica;
- 2 borse di studio da 50 ore per pianista accompagnatore per le classi di Canto e Teoria dell'interpretazione scenica;
- 4 di borse di studio da 100 ore per violisti e violoncellisti per l'attività di supporto alle classi di Musica d'insieme per archi e Musica da camera;
- 1 borsa di studio da 50 ore per pianista accompagnatore per la classe di Direzione di Coro per Didattica della Musica;
- .2 borse di studio da 100 ore Pianista Accompagnatore Canto jazz
- 3 borse di studio da 70 ore Trombone jazz per i componenti dell'orchestra del conservatorio

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 sulla responsabilità penale per le false attestazioni e le dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 28/12/2000 n. 445,

**DICHIARA**





Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare al Conservatorio eventuali variazioni di indirizzo, sollevando da ogni responsabilità l'Amministrazione in caso di irreperibilità del destinatario. Si indica il recapito presso cui inoltrare, ad ogni effetto, comunicazioni relative al bando:

Cognome e nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Telefono: \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_