



N° prot 16119 del
01/10/2021

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo
già Vincenzo Bellini

**RIAPERTURA TERMINI PER L'AMMISSIONE
AI CORSI PROPEDEUTICI PER L'A.A.2021/2022
AI SENSI DEL D.M. 382 DEL 2018
LE DOMANDE DOVRANNO ESSERE PRESENTATE DAL
01/10/2021 al 08/ 10/2021**

Si elencano, qui di seguito, le scuole dei corsi propedeutici attivati:

ARPA
ARPA RINASCIMENTALE E BAROCCA
BASSO TUBA
CLARINETTO JAZZ
CLARINETTO STORICO
CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE
CONTRABBASSO
CONTRABBASSO JAZZ
CORNO NATURALE
CORNETTO
FAGOTTO
FAGOTTO BAROCCO
FLAUTO DOLCE
FLAUTO TRAVERSIERE
LIUTO
OBOE BAROCCO E CLASSICO
ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA
TASTIERE ELETTRONICHE
TROMBA JAZZ
TROMBONE JAZZ
TROMBONE RINASCIMENTALE BAROCCO
VIOLA DA GAMBA
VIOLINO
VIOLINO BAROCCO
VIOLINO JAZZ
VIOLONCELLO
VIOLONCELLO BAROCCO

Per quanto riguarda l'organizzazione e il funzionamento dei corsi propedeutici si rimanda al Regolamento.
Le domande di ammissione dovranno essere scansionate e inviate on line a protocollo@conservatoriopalermo.it
allegando le ricevute di: € 25,00 sul conto n.283903 intestato al Conservatorio di Musica Alessandro Scarlatti di Palermo;
€ 6,04 sul conto 1016 intestato a Agenzia delle Entrate Centro Operativo di Pescara-tasse scolastiche

Gli esami di ammissione si svolgeranno secondo calendario che verrà successivamente pubblicato all'Albo.

Si allegano alla domanda i seguenti documenti:

Fotocopia di un documento di riconoscimento (il documento originale dovrà esser esibito al momento dell'esame)
In caso di studente minorenni copia del documento di un genitore



N° prot 16119 del
01/10/2021

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo
già Vincenzo Bellini

Curriculum vitae in formato europeo (non obbligatorio)
Indirizzo email

Gli studenti stranieri devono allegare i seguenti ulteriori documenti:

Fotocopia del visto di soggiorno
Fotocopia del passaporto
Dichiarazione di valore dei titoli dichiarati
Traduzione in lingua italiana dei documenti allegati
Indirizzo email

Il sottoscritto dichiara di essere a conoscenza che i candidati idonei all'ammissione entrano in una graduatoria ad esaurimento. L'accesso dei candidati idonei avverrà sui posti effettivamente disponibili.
Il/la sottoscritt/ di chiara di essere consapevole che l'istituto può utilizzare i dati contenuti nel presente documento esclusivamente nell'ambito e per i fini della Pubblica Amministrazione (legge 31/12/1996 n.675 "Tutela della privacy" art.27 e successivi aggiornamenti).

Palermo, li _____

Firma _____



N° prot 16119 del
01/10/2021

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo
già Vincenzo Bellini

Requisiti di accesso

Le prove di ammissione si svolgeranno in due fasi:

- prova di ammissione alla Disciplina di indirizzo
- prova di Teoria, ritmica e percezione musicale e Pratica e Letteratura Pianistica/Lettura della partitura (quest'ultima se prevista nel piano di studi) , lo studente , sempre se in possesso di adeguata età anagrafica, può essere indirizzato alla frequenza diretta di un'annualità successiva alla prima

La base di valutazione viene definita in trentesimi. L'esame si intende superato se il candidato raggiunge una votazione di almeno 18 trentesimi.



N° prot 16119 del
01/10/2021

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo
già Vincenzo Bellini

ALLEGATO DOMANDA DI AMMISSIONE
CORSO PROPEDEUTICO A.A.2021/2022

Il/la_sottoscritt_____

nat___il___/___/___/ a _____ Prov. _____

residente a _____ Prov. _____

in Via _____ n. _____
(se studente straniero indicare l'indirizzo in cui si risiede in Italia)

Recapito telefonico: _____

Cell.: _____

Chiede di essere ammesso sostenere l'esame di ammissione al corso Propedeutico di:

DICHIARA

di eseguire per l'esame di ammissione il seguente programma:

VERIFICA DELLE COMPETENZE

Teoria ritmica e percezione musicale

di avere conseguito la licenza/attestato di competenza di Teoria e Solfeggio presso _____

Pratica e lettura al Pianoforte

di avere conseguito la licenza /attestato di competenza di Pratica e lettura al pianoforte presso _____

Palermo _____ Firma del candidato _____

Firma di un genitore _____ (se trattasi di studente minorenni)