



Ministero dell'Università e della Ricerca
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

VERBALE DI COMPARAZIONE OFFERTE

SERVIZIO DI TIPOGRAFIA

(CIG: Z022BD2308)

Il giorno **quattro** del mese di **Marzo** dell'anno **Duemilaventi** alle ore 11.30 presso i locali del Conservatorio "A. Scarlatti" sito in Palermo, via Squarcialupo n. 45, si riunisce la Commissione di valutazione della seguente trattativa privata:

"SERVIZIO DI TIPOGRAFIA"

Sono presenti, giusta nomina direttoriale prot. n. 3031 del 03/03/2020:

- Dr. Raimondo Cipolla, Direttore Amministrativo del Conservatorio, con funzioni di Presidente;
- Sig. Riccardo Pisciotta, Assistente, con funzioni di componente;
- Sig. Ignazio Scuteri, Assistente, con funzioni di componente e segretario verbalizzante.

PREMESSO CHE

ai sensi dell'art. 49 comma 1 del vigente Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità, sono state invitate a mezzo posta elettronica certificata, le ditte di seguito riportate:

1. Wide S.n.c. di Meschis G. e De Feo & C., corso Dei Mille n. 1339 – Palermo - (prot. n. 1475 del 03/02/2020);
2. Seristampa di M. Armango, via Sampolo n. 220 – Palermo - (prot. n. 1476 del 03/02/2020);
3. Isola Digitale S.n.c. di A. Lucera & C., via Altofonte n. 107 – Palermo - (prot. n. 1477 del 03/02/2020);
4. C.P.R. Tipolitografia di Luca Ciccia, via Corrado Lancia n. 28 – Palermo - (prot. n. 1478 del 03/02/2020);





Ministero dell'Università e della Ricerca
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

Si procede alle operazioni di verifica delle offerte prendendo atto che complessivamente, entro il termine prefissato dalla trattativa privata (ore 12.00 del 24/02/2020), sono pervenuti in busta chiusa n. 3 preventivi delle seguenti ditte:

1. Ditta Seristampa di M. Armango, via Sampolo n. 220 – Palermo - (prot. n. 2548 del 19/02/2020);
2. Ditta Isola Digitale S.n.c. di A. Lucera & C., via Altofonte n. 107 – Palermo - (prot. n. 2551 del 19/02/2020);
3. Ditta C.P.R. Tipolitografia di Luca Ciccìa, via Corrado Lancia n. 28 – Palermo - (prot. n. 2568 del 20/02/2020);

La Commissione, prima di procedere con l'apertura delle buste, predispone i criteri di valutazione delle offerte. Dopo breve discussione, unanimemente, determina la seguente griglia di punteggi:

- **1 punto** per l'offerta economicamente più vantaggiosa per ogni singolo articolo tipografico;
- **0,5 punti** in presenza di n. 2 offerte economicamente più vantaggiose di pari importo;
- **0,33 punti** in presenza di n. 3 offerte economicamente più vantaggiose di pari importo;
- **0,25 punti** in presenza di n. 4 offerte economicamente più vantaggiose di pari importo.

Il Presidente, verificata la regolarità di presentazione delle offerte e l'integrità delle buste, procede all'apertura, firmando e facendo firmare ai componenti la Commissione quanto in esse contenuto.

Si procede all'analisi della documentazione contenuta nei plichi, a pena di esclusione:

Documentazione da presentare (a pena di esclusione)	Seristampa di M. Armango	Isola Digitale S.n.c. di A. Lucera & C.	C.P.R. Tipolitografia di Luca Ciccìa
Offerta economica (mod. B)	presente	presente	presente
Autocertificazione di regolarità contributiva	presente	presente	assente
Documento d'identità del rappresentante legale	presente	presente	assente

- Si prende atto che la ditta C.P.R. Tipolitografia di Luca Ciccìa non ha presentato l'autocertificazione relativa alla regolarità contributiva e la copia del documento d'identità del legale rappresentante; come indicato nella lettera di invito, viene esclusa dalla procedura di comparazione.





Ministero dell'Università e della Ricerca
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

Successivamente si passa alla comparazione delle offerte come dalla seguente tabella:

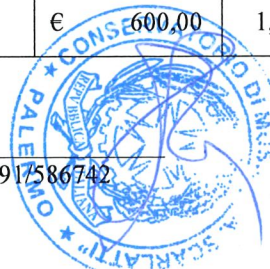
n.	ARTICOLI TIPOGRAFICI	n. copie	Seristampa di M. Armango		Isola Digitale S.n.c. di A. Lucera & C.	
			prezzo (iva esclusa)	punti	prezzo (iva esclusa)	punti
1	manifesti formato 70x100 cm. stampati in quadricromia su carta patinata da gr. 115 al mq.	10	€ 120,00	0,50	€ 120,00	0,50
		50	€ 230,00	1,00	€ 240,00	-
		100	€ 300,00	0,50	€ 300,00	0,50
		500	€ 360,00	-	€ 350,00	1,00
		800	€ 450,00	0,50	€ 450,00	0,50
2	locandine formato 30x45 cm. stampate in quadricromia su carta patinata da gr. 130 al mq	10	€ 35,00	-	€ 32,00	1,00
		50	€ 165,00	-	€ 160,00	1,00
		100	€ 210,00	-	€ 200,00	1,00
		500	€ 330,00	0,50	€ 330,00	0,50
		800	€ 400,00	-	€ 390,00	1,00
3	inviti stampati in quadricromia fronte e retro su cartoncino acquerello o altro cartoncino pregiato nel formato 10x21 cm. più buste della stessa qualità del cartoncino nel formato 11x22 cm	100	€ 110,00	1,00	€ 130,00	-
		500	€ 260,00	1,00	€ 270,00	-
		800	€ 300,00	0,50	€ 300,00	0,50
		1000	€ 330,00	-	€ 320,00	1,00
4	banner stampati in quadricromia su pvc, formato 70x100 cm. con anelli	2	€ 80,00	-	€ 70,00	1,00
		5	€ 150,00	-	€ 140,00	1,00
5	banner stampati in quadricromia su pvc, formato 100x140 cm. con anelli	2	€ 95,00	-	€ 90,00	1,00
		5	€ 200,00	-	€ 190,00	1,00
6	programmi di sala a due ante formato 21x21 cm. stampati in quadricromia su carta patinata opaca da gr. 150 al mq	100	€ 100,00	1,00	€ 110,00	-
		500	€ 240,00	-	€ 230,00	1,00
		1000	€ 310,00	-	€ 300,00	1,00
7	libretti di sala formato 15x21 cm. stampati in quadricromia su carta patinata opaca da gr. 150 al mq. di pag. 16 autocopertinati	200	€ 240,00	1,00	€ 245,00	-
		500	€ 480,00	1,00	€ 490,00	-
		1000	€ 790,00	1,00	€ 800,00	-
8	libretti di sala formato 15x21 cm. stampati in	200	€ 230,00	1,00	€ 285,00	-





Ministero dell'Università e della Ricerca
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

	quadricromia su carta patinata opaca da gr. 150 al mq. di pag. 20 autocopertinati	500	€ 510,00	-	€ 500,00	1,00
		1000	€ 950,00	-	€ 900,00	1,00
9	libretti di sala formato 15x21 cm. stampati in quadricromia su carta patinata opaca da gr. 150 al mq. di pag. 24 autocopertinati	200	€ 330,00	-	€ 320,00	1,00
		500	€ 520,00	-	€ 500,00	1,00
		1000	€ 1.000,00	-	€ 890,00	1,00
10	deplians formato A4 piegati a 3 ante, stampati in quadricromia su carta patinata opaca da gr. 135 al mq	100	€ 130,00	1,00	€ 140,00	-
		500	€ 240,00	-	€ 230,00	1,00
		800	€ 280,00	-	€ 270,00	1,00
		1000	€ 310,00	-	€ 300,00	1,00
11	buste bianche formato 11x23 cm. con strip stampate ad un colore	1000	€ 110,00	1,00	€ 120,00	-
12	buste a sacco bianche con strip formato A4 stampate ad un colore	1000	€ 150,00	0,50	€ 150,00	0,50
13	buste a sacco bianche con strip formato A3 stampate ad un colore	1000	€ 200,00	-	€ 190,00	1,00
14	timbri auto inchiostranti di varie misure	1	€ 13,00	1,00	€ 14,00	-
15	fogli di carta intestata stampa ad un colore su carta usomano da gr. 90 della Fedrigoni	1000	€ 90,00	1,00	€ 100,00	-
16	registri di classe di pagine 110 con copertina stampata ad un colore su carta usomano da gr. 100 al mq. nel formato A4, cuciti e brosurati	500	€ 1.500,00	-	€ 1.450,00	1,00
17	registri docenti di pag. 64 più copertina, formato 21x29,7 cm. stampa ad un colore su carta usomano da gr. 100 al mq, cuciti e brosurati	500	€ 1.160,00	0,50	€ 1.160,00	0,50
		1000	€ 1.800,00	-	€ 1.700,00	1,00
18	biglietti da visita, stampa ad un colore su cartoncino pregiato	500	€ 70,00	1,00	€ 80,00	-
19	carpete "conto consuntivo" formato chiuso 25x25 cm. stampa ad un colore su cartoncino da gr. 225	500	€ 190,00	-	€ 170,00	1,00
20	carpete "domande d'iscrizione" formato chiuso 25x35 cm, aperto 35x50 cm, stampa ad un colore su cartoncino colorato da gr. 225	500	€ 240,00	-	€ 230,00	1,00
		1000	€ 360,00	-	€ 350,00	1,00
21	modelli "verbali d'esame" formato aperto A3, chiuso A4, stampa ad un colore su carta usomano da gr. 90 al mq	1000	€ 130,00	-	€ 120,00	1,00
		2000	€ 190,00	-	€ 180,00	1,00
22	pergamene per attestati, stampa in quadricromia su carta pergamenata da gr. 230	1000	€ 640,00	-	€ 600,00	1,00



82



Ministero dell'Università e della Ricerca
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

23	modelli “verbali singoli” formato 21x29,7 cm. chiuso, stampa ad un colore su carta usomano da gr. 90	1000	€ 120,00	1,00	€ 125,00	-
24	modelli “verbali collettivi” formato aperto A3, chiuso A4, stampa ad un colore su carta usomano da gr. 90	1000	€ 120,00	1,00	€ 125,00	-
25	statini formato A4 stampa ad un colore su carta usomano da gr. 100	1000	€ 115,00	1,00	€ 130,00	-
26	carpettoni con bottoni, dorso 12 cm. con porta etichetta adesiva da applicare sul dorso	500	€ 1.400,00	-	€ 1.350,00	1,00
27	carpette “segreteria docenti” formato chiuso 25x35 cm, aperto 35x50 cm, stampa ad un colore su cartoncino colorato da gr. 225	500	€ 270,00	-	€ 250,00	1,00
28	targhette per intestazione uffici in plex dello spessore di 4 mm. formato 15x18 cm.	1	€ 26,00	-	€ 25,00	1,00
PUNTEGGIO TOTALE				19,50		35,50

La Commissione, terminata la comparazione delle offerte, dichiara che la ditta aggiudicataria del servizio di tipografia che ha ottenuto il punteggio più alto è:

DITTA AGGIUDICATARIA	PUNTI
Isola Digitale S.n.c. di A. Lucera & C.	35,50

Il presente verbale è costituito da n. cinque facciate e viene sottoscritto da tutti i componenti e siglato in ogni sua parte. La seduta ha termine alle ore 13,00.

LA COMMISSIONE

Il Presidente: *Dr. Raimondo Cipolla*

Componente: *Sig. Riccardo Pisciotta*

Componente: *Sig. Ignazio Scuteri*

