



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

Prot. N. 4780 del 25/03/2021

**RELAZIONE PROGRAMMATICA DEL PRESIDENTE  
AL BILANCIO DI PREVISIONE E.F. 2021  
E PLURIENNALE 2022/2023**

(Elaborata ai sensi degli Artt.5, 6, 7, 8 e 13 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto)

La presente relazione programmatica intende focalizzare gli obiettivi da perseguire nel corso dell'esercizio finanziario 2021. È preliminarmente necessario sottolineare che il bilancio di previsione, ancora una volta, potrà contare sostanzialmente soltanto sulle risorse proprie derivanti dalle iscrizioni degli studenti, non essendo al momento ipotizzabile una contribuzione straordinaria da parte di altre Istituzioni per il sostegno alle attività ordinarie con al massimo integrazioni al bilancio per minor gettito dovuto all'incremento delle fasce di esenzione a favore degli studenti.

Innanzitutto, occorre definire un'analisi delle Entrate senza la quale nessuna programmazione della spesa può essere fatta; prima di ogni altro aspetto, occorre attenzionare come *asset* strategico fondamentale, le voci di entrate del bilancio e individuare le criticità onde porvi rimedio pianificando le conseguenti azioni che al tempo, da una parte, ne consolidino il quadro complessivo; dall'altra, auspicabilmente, ne possano invertire la tendenza alla progressiva e sistematica riduzione. Questo, nei fatti, il quadro complessivo che si è presentato all'evidenza in sede di analisi nella predisposizione della presente relazione, ovverossia, come nel tempo progressivamente, le risorse in entrata, lentamente ma costantemente, si siano ridotte.

**ISCRITTI.** Com'è noto, l'istituto, si sostiene anzitutto con le entrate derivanti dal contributo degli studenti, la principale voce di entrata per il Conservatorio. Dal *trend* comparativo degli ultimi tre esercizi finanziari, esso si è assottigliato; infatti, se nell'esercizio 2018 ammontava a € 839.829,43, nel 2019 ad € 810.827,04; nel 2020 a €. 679.536,79; oggi, nell'esercizio 2021 è prevista una contribuzione studentesca di € 600.000,00 quale stima prudenziale d'entrata, ridotta dell'11% circa delle risorse attestata alle previsioni definitive del 2020 pari a €. 679.536,79 a cui ragionevolmente ci si attesterà del termine del corrente esercizio.

I flussi rilevati, si ritiene siano stati fortemente influenzati dai noti eventi pandemici che hanno modificato la vita quotidiana di molti e causato spesso drammatici effetti sul reddito familiare non solo dei nostri studenti. In ragione di tali eventi lo scorso Giugno il Governo ha approvato una serie di misure volte ad agevolare l'accesso allo studio sia universitario che presso le Istituzioni AFAM. Con il Decreto Ministeriale n. 234 del 26/06/2020 infatti, è stato effettuato l'aumento della cosiddetta NO TAX-AREA già prevista dalla Legge 232/2016, da € 13.000,00 ad € 20.000,00,



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

nonché un sistema di riduzioni a scalare, da un massimo dell'80% ad un minimo del 10%, per redditi compresi tra € 20.000 ed € 30.000,00. Il Conservatorio ha inoltre approvato con delibera del C.d.A. n. 18 del 09/07/2020 una estensione dell'esonero agli studenti appartenenti alle Tabelle 2 e 3 del Manifesto degli studi 2020/2021 (studenti dal 2° anno fuori corso in poi) con l'estensione dei benefici della Tabella 1 del Manifesto anche a tale tipologia di studenti e una ulteriore riduzione del 50% dell'introito atteso del C.O.A. (Contributo omnicomprendivo annuale). Il provvedimento ha previsto uno stanziamento di risorse aggiuntive a favore delle istituzioni universitarie ed AFAM, con un meccanismo di riparto finalizzato a compensare la perdita di gettito derivante dall'adozione dell'intervento straordinario di esonero. La prima quota di assegnazione, pari ad € 93.000,00 erogata ai sensi del D.M. 295 del 14 luglio 2020 è stata inglobata al contributo di funzionamento. Le somme iscritte nel Bilancio di Previsione 2021 pertanto, risultano essere di € 253.049,00 quali fondi vincolati al funzionamento ed € 93.000,00 quali risorse disponibili.

Occorre pertanto analizzare le possibili politiche di orientamento in grado da una parte, di attrarre nuovi iscritti, pur compatibilmente con la sostenibilità della spesa necessaria a garantirne lezioni e attività didattiche generali dall'altro, sviluppare attività artistiche e di produzione che possano incrementare le entrate o comunque portino a pareggio il costo delle iniziative.

**ENTRATE ISTITUZIONALI.** A questa voce si inscrivono i contributi istituzionali o extra derivanti da altre Istituzioni. Se da un lato quelle ordinarie del MIUR, seppur costanti, sono insufficienti per far fronte alle innumerevoli incombenze, quasi del tutto assenti o di poca importanza sono quelli di altre Istituzioni: la ex provincia di Palermo, oggi Città Metropolitana, e la Regione Siciliana. Non è di secondaria importanza l'analisi di questo segmento in quanto che, per esempio, per quanto attiene alla ex provincia, essendo essa proprietaria dell'immobile, dovrebbe garantire o mantenere ad un livello adeguato e accettabile lo standard manutentivo complessivo dell'immobile con interventi finalizzati allo scopo.

Le conseguenze sono sotto gli occhi di tutti. Essendo la ex Provincia in grave crisi finanziaria e in perenne incertezza istituzionale per i processi di riforma attuati negli anni, ne discende che il Conservatorio si trova coinvolto appieno nel soffrire di tale situazione, dovendo affrontare straordinariamente con i soli propri irrisori mezzi problematiche di ben più ampia natura e complessità. Da parte della Regione, è poi quasi irrisoria la quota concessa quale contributo al fondo di funzionamento che per il 2020 è stato di appena 41.351,11. Da ciò deriva la necessità di ripensare e programmare con una visione diversa e più aggiornata tutte le attività artistiche e culturali e ogni fase gestionale con l'intento di razionalizzare la spesa, ponderare gli interventi, sviluppare al massimo ogni valorizzazione di risorsa utilizzata per raggiungere il fine proprio dell'istituzione ponendo la massima cura e attenzione alle iniziative che possano far entrate un maggior gettito nella casse del Conservatorio.

In tale contesto generale, tenuto conto che il bilancio previsionale fa leva sulle risorse presuntive disponibili nella fase della sua predisposizione, così come prudenzialmente è stata iscritta a bilancio in Entrata, alla voce Contributi studenti, una somma ridotta del 11% circa rispetto



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

al flusso di cassa dell'anno precedente, analogamente sul piano della spesa, va operata una proporzionale riduzione delle previsioni di spesa, al fine di garantire un generale equilibrio e una sostanziale possibilità di sostenere interventi sui servizi necessari.

**SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO:**

**MISURE DI GESTIONE COVID ED INTERVENTI DI RIQUALIFICAZIONE.**

Il 2020 ha impegnato l'Amministrazione sul fronte della gestione di misure utili al contenimento del fenomeno pandemico legato alla diffusione del Corona Virus (COVID-19). È stato costituito il *Comitato per l'applicazione e la verifica delle regole del Protocollo condiviso di regolamentazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro* e realizzati mirati interventi di prevenzione e protezione, predisponendo e acquistando presidi a tutela della salute dei dipendenti quali la predisposizione di una specifica documentazione sulle procedure di sicurezza, informative ai lavoratori ex art. 37, l'attivazione di corso di formazione sulle misure di prevenzione e protezione COVID-19 in modalità e-learning per tutto il personale dipendente e acquistati presidi di protezione individuali (mascherine chirurgiche, FFP2, camici, guanti lattice, visiere para fiato), barriere fisiche para fiato per gli uffici, disposta la sanificazione periodica degli ambienti e degli impianti di condizionamento. A valere sul bilancio 2021, si continuerà a porre in essere quanto necessario da un lato a contenere la diffusione del virus, dall'altro ad assicurare lo svolgimento delle attività didattiche ed istituzionali per quanto compatibili con le indicazioni nazionali e/o regionali in materia sanitaria.

Sono stati inoltre avviati, e sono in itinere, i lavori di riconversione della caldaia centralizzata, al fine di modificare il combustibile da gasolio a metano mentre la Città Metropolitana di Palermo ha dato incarico alla AMG Gas di eseguire i lavori di allaccio alla rete gas comunale per il completamento dell'impianto e il ripristino del riscaldamento di tutto l'edificio.

Da evidenziare, in termini di sicurezza generale, i lavori di adeguamento antincendio effettuati dalla Città Metropolitana di Palermo con l'adeguamento dell'uscita di sicurezza su Piazza San Giorgio dei Genovesi, l'installazione di elettromagneti in corrispondenza delle porte REI 120, l'installazione di nuovi rivelatori di fumo a completamento dell'impianto esistente e il potenziamento dell'illuminazione di emergenza della scala principale.

Ancora in corso infine alcune verifiche e prove sperimentali utile alla valutazione della vulnerabilità sismica dell'edificio da parte di tecnici incaricati dalla Città Metropolitana.

In fase di attuazione, uno specifico intervento di sicurezza sul cornicione aggettante sul terrazzo del secondo piano, in prossimità dell'impianto di condizionamento della Sala Ferrara, già oggetto in passato di un intervento di rimozione del pericolo con successiva applicazione di reti contenimento che, a causa degli eventi meteorologici, si sono distaccate.

Nell'ambito, inoltre, del finanziamento ottenuto a valere sul Decreto Interministeriale Mur/Mef del 6 aprile 2018 in materia di attuazione degli interventi di edilizia delle Istituzioni di Alta formazione artistica, musicale e coreutica, sono in corso di attuazione due interventi di riqualificazione dei



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

servizi igienico sanitari di pianoterra, primo e secondo piano con annessa realizzazione di due locali spogliatoio a piano terra limitrofi i servizi igienici.

### PROFILI CONTABILI

Il Bilancio di previsione relativo all'esercizio finanziario 2021 è stato predisposto in ottemperanza ai principi generali del vigente Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Musica *Vincenzo Bellini* di Palermo.

Ai sensi dell'art. 6 del Regolamento sono stati utilizzati i seguenti modelli:

1. **Preventivo finanziario**
2. **Quadro generale riassuntivo della gestione finanziaria.**

Costituiscono allegati al bilancio di previsione:

- a) la **Relazione Programmatica del Presidente**
- b) la **Tabella dimostrativa del presunto risultato di amministrazione dell'anno scorso**
- c) il **Bilancio finanziario pluriennale.**

Il modello di Bilancio contiene i dati relativi agli esercizi finanziari 2020 e 2021 e mette a confronto nelle rispettive colonne, la previsione dell'anno 2020 e quella di competenza relativa all'esercizio 2021.

Ai sensi degli artt. 7 e 8 del Regolamento il preventivo finanziario si distingue in:

- **Decisionale** (All. 1);
- **Gestionale** (All. 2);
- **Quadro generale riassuntivo della gestione finanziaria** (All. 3).

Il **Preventivo finanziario decisionale** presenta, un'articolazione delle Entrate e delle Uscite in Unità Previsionale di Base (U.P.B.) sviluppate su quattro livelli e costituisce il presupposto della gestione amministrativa.

Il **Preventivo finanziario gestionale** presenta, come il **decisionale**, le Entrate e le Uscite articolate in Unità Previsionali di Base ed articoli.

In ogni U.P.B. sono indicati:

- i residui attivi e passivi;
- le entrate accertate e le uscite impegnate nell'esercizio in corso;
- le entrate e le uscite che si prevede rispettivamente di accertare e impegnare nel corso dell'esercizio cui si riferisce il bilancio (previsione di competenza);
- le entrate e le uscite che si prevede di incassare e di pagare nell'esercizio cui si riferisce il bilancio (previsione di cassa).

### Fondo di Amministrazione: consistenza e utilizzazione



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

La tabella indica il risultato di amministrazione al 31/12/2020 che risulta pari ad € **1.135.823,01** così ripartito:

<b>PARTE VINCOLATA</b>	€ 469.249,70
<b>PARTE DISPONIBILE</b>	€ 666.573,31
<b>TOTALE RISULTATO DI AMMINISTRAZIONE</b>	<b>€ 1.135.823,01</b>

In riferimento ai finanziamenti, alla data di predisposizione del Bilancio sono stati previsti € 600.000,00 provenienti dal contributo degli studenti.

Le previsioni di competenza e di cassa del Bilancio di previsione per l'esercizio 2021 si compendiano dei seguenti valori:

#### **ENTRATE**

<b>TITOLO</b>	<b>PREVISIONE DEFINITIVA 2020</b>	<b>PREVISIONE DI COMPETENZA 2021</b>	<b>RESIDUI ATTIVI PRESUNTI 2020 (iniziali 2021)</b>	<b>PREVISIONE DI CASSA 2021</b>
TITOLO I - Entrate Correnti	1.002.297,66	600.000,00	0,00	600.000,00
TITOLO II - Entrate in Conto Capitale	76.000,00	0,00	0,00	0,00
TITOLO III - Entrate per partite di giro	1.500,00	1.500,00	0,00	1.500,00
<b>TOTALE</b>	<b>1.079.797,66</b>	<b>601.500,00</b>	<b>0,00</b>	<b>601.500,00</b>
Avanzo di Amministrazione utilizzato	274.374,59	1.135.823,01	0,00	1.135.823,01
<b>TOTALE</b>	<b>1.354.172,25</b>	<b>1.737.323,01</b>	<b>0,00</b>	<b>1.737.323,01</b>

#### **USCITE**

<b>TITOLO</b>	<b>PREVISIONE DEFINITIVA 2020</b>	<b>PREVISIONE DI COMPETENZA 2021</b>	<b>RESIDUI FINALI DELL'ANNO 2020 (iniziali 2021)</b>	<b>PREVISIONE DI CASSA 2020</b>
TITOLO I - Spese Correnti	1.292.672,25	1.645.823,01	26.032,28	1.671.855,29
TITOLO II - Spese in Conto Capitale	60.000,00	90.000,00	7.816,91	97.816,91
TITOLO III - Spese per partite di giro	1.500,00	1.500,00	0,00	1.500,00
<b>TOTALE</b>	<b>1.354.172,25</b>	<b>1.737.323,01</b>	<b>33.849,19</b>	<b>1.771.172,20</b>

#### **ANALISI DELLE UNITA' PREVISIONALI DI BASE E DEGLI ARTICOLI**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

**ENTRATA**

**U.P.B. 1.1.1 Contributi degli studenti**

**Art. 1 contributi Scolastici Allievi (Funzionamento)**

Risulta iscritta la somma di € 600.000,00

**U.P.B. 1.1.2 - Contributi da Enti privati per particolari progetti**

**Art. 51 - Contributi Vari**

Non risulta iscritta alcuna somma in entrata.

**Art. 52 - Coro Voci Bianche**

Non risulta iscritta alcuna somma in entrata.

**Art. 53 Coro Popolare**

Non risulta iscritta alcuna somma in entrata.

**Art. 54 Attività di orientamento e di promozione esterna al Conservatorio**

Non risulta iscritta alcuna somma in entrata.

**1.2 - Entrate derivanti da Trasferimenti Correnti**

**U.P.B. 1.2.1 - Trasferimenti dallo Stato**

**Art. 101 - Funzionamento**

Non risulta iscritta alcuna somma in entrata.

**Art. 102 - Compensi Personale a Tempo Determinato**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 103 - Progetto Erasmus**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 104 - IRAP**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 105 - Formazione e Aggiornamento**

Non risulta iscritta alcuna somma

**Art. 106 - Missioni**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 107 - Compensi e Missioni per Esami**

Non risulta iscritta alcuna somma.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

**Art. 108 - Contratti di Collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 109 - Compensi ed Indennità per il Miglioramento Offerta Formativa**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**U.P.B. 1.2.2 - Trasferimenti dalle Regioni**

**Art. 151- Funzionamento Amministrativo Didattico**

Non risulta iscritta alcuna somma in entrata.

**Art. 152 – Borse di studio ass. scolastica .....**

Non risulta iscritta alcuna somma in quanto non risultano comunicazioni da parte della Regione Siciliana.

**Art. 153 – Master – Stage.**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**U.P.B. 1.2.3- Trasferimenti dalle Province**

**Art. 201 - Funzionamento Amministrativo - Didattico**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 202 - Assegnazioni della Provincia per Spese in Conto Capitale**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**U.P.B. 1.2.4 - Trasferimenti dai Comuni**

**Art. 251 - Funzionamento Amministrativo Didattico**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**U.P.B. 1.2.5 - Trasferimenti da altri Enti Pubblici**

Dall'articolo 302 all'articolo 304 non risultano somme iscritte.

**Art. 306 - Ufficio stampa - comunicazioni**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**U.P.B. 126 - Trasferimenti da Privati**

**Art. 352 - Borse di Studio, Assegnazione Scolastica .....**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**1.3 – Altre Entrate**

**U.P.B. 1.3.1- Entrate derivanti dalla Vendita di Beni e dalla Prestazione di Servizi**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

Dall'articolo 402 all'articolo 404 non risultano somme iscritte.

**U.P.B.1.3.2 - Redditi e Proventi Patrimoniali**

**Art. 451 - Altre Rendite**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**U.P.B. 1.3.3 - Poste Correttive e Compensative di Uscite Correnti**

**Art. 501 - Recupero e Rimborsi diversi**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**U.P.B. 1.3.4 - Entrate non classificabili in altre voci**

**Art. 551 - Entrate Eventuale ed Altre Entrate**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**TITOLO II - Entrate in Conto Capitale**

**2.1 Entrate per Alienazioni di Beni Patrimoniali**

**U.P.B. 2.1.1 Alienazioni di Immobili e Diritti Reali**

**Art. 601 - Vendita di Immobili**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**U.P.B. 2.1.2 - Alienazioni di Immobilizzazioni Tecniche**

**Art. 651 - Vendita di Immobilizzazioni**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**U.P.B. 2.1.3 - Realizzo di Valori Immobiliari**

**Art. 701 - Cessioni Partecipazioni**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**2.2 - Entrate derivanti da trasferimenti in Conto Capitale**

**U.P.B. 2.2.1 - Trasferimenti dallo Stato**

**Art. 751- Assegnazioni del M.I.U.R.**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**U.P.B. 2.2.2 Trasferimenti dalle Regioni**

**Art. 801- Assegnazioni da Enti Territoriali**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**U.P.B. 2.2.3 Trasferimenti dalle Province**

**Art. 851- Assegnazioni da Enti Locali**

Non risulta alcuna somma iscritta.





Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

**U.P.B. 2.2.4 Trasferimenti dai Comuni**

**Art. 901 - Assegnazioni da Enti Locali**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**U.P.B. 2.2.5 - Trasferimenti da altri Enti Pubblici**

**Art. 951 - Assegnazioni da Enti Pubblici**

Non risulta alcuna somma iscritta

**U.P.B. 2.2.6 Trasferimenti da Privati**

Dall'articolo 1001 all'articolo 1005 non risultano somme iscritte.

**2.3 - Accensione di Prestiti**

**U.P.B. 2.3.1 - Assunzioni di Mutui**

**Art. 1051 - Assunzioni di Mutui**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**U.P.B. 2.3.2 - Assunzione di altri debiti finanziari**

**Art 1101 - Assunzione di scoperti**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**TITOLO 3 - Entrate per Partite di giro**

**3.1 Entrate aventi Natura di Partite di giro**

**U.P.B. - 3.1.1 Entrate aventi natura di partite di giro**

**Art. 1152 - Ritenute Previdenziali ed Assistenziali**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**Art. 1154 - Reintegro Minute Spese**

Risulta iscritta la somma di € 1.500,00.

**Art. 1155 - Rimborso di somme pagate per conto di terzi**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**Avanzo di Amministrazione Utilizzato**

**Art. 1200 - Avanzo Vincolato**

Risulta iscritta la somma pari ad € 469.249,70

**Art. 1201 - Avanzo Disponibile**

Risulta iscritta la somma pari ad € 666.573,31

**USCITA**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

**TITOLO 1 - Spese Correnti**

**1.1 – Funzionamento**

**U.P.B. 1.1.1 – Uscite per gli organi dell'Ente**

**Art. 1 – Indennità di Presidenza e Direzione**

Risulta iscritta la somma di € 15.525,90 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 2 - Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi**

Risulta iscritta la somma pari ad € 10.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 3 - Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti del Collegio dei Revisori**

Risulta iscritta la somma pari ad € 8.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 4 - Fondo consulta studenti**

Risulta iscritta la somma di € 3.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 5 - Nucleo di valutazione**

Risultano iscritti € 1.000,00 prelevati dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**U.P.B. 1.1.2 - Oneri per il personale in attività di servizio**

**Art. 51 - compensi personale a tempo determinato**

Risulta iscritta la somma di € 17.122,34 prelevata dall'avanzo di amministrazione con vincolo di destinazione.

**Art. 53 - compensi BI.FOR.DOC.**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 54 - Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)**

Risulta iscritta la somma di € 5.711,71 prelevata dall'Avanzo di Amministrazione con vincolo di destinazione.

**Art. 55- Compensi, indennità di missione e rimborsi esami**

Risulta iscritta la somma di € 1.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 56 - Indennità di missioni e rimborsi**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 57- Irap**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

Risulta iscritta la somma di € 966,04 prelevati dall'Avanzo di Amministrazione con vincolo di destinazione.

**Art. 58 - Formazione e aggiornamento personale**

Risulta iscritta la somma € 25.000,00 prelevate dall'avanzo di amministrazione disponibile.

**Art. 59 - Contratti di collaborazione – corsi sperimentali**

Risulta iscritta la somma di € 50.000,00 00 prelevate dall'avanzo di amministrazione disponibile.

**Art. 60 - Spese offerta formativa personale docente**

Risulta iscritta la somma di € 100.000,00, la somma € 80.000,00 prelevata dall'avanzo di amministrazione disponibile ed € 20.000,00 prelevati dal contributo allievi senza vincolo di destinazione

**Art. 61 - Spese offerta formativa personale tecnico amministrativo**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**art. 62 - Buoni pasto al personale tecnico amministrativo**

Risulta iscritta la somma di € 10.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 63 - Progetto Erasmus**

Risulta iscritta la somma di € 18.405,18 prelevata dall'avanzo di amministrazione con vincolo di destinazione.

**Art. 64 - Corsi propedeutici**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**U.P.B. 1.1.3 – Uscite per l'acquisto di Beni di Consumo e di Servizi**

**Art. 102 – acquisto di materiale di consumo e noleggio di materiale tecnico**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 103 – Uscite di rappresentanza**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 104 – Uscite per il funzionamento di commissioni, comitati, concorsi**

Risulta iscritta la somma di € 10.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 105 – Uscite per accertamenti sanitari – visite fiscali**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 106 – Uscite per pubblicità**

Non risulta alcuna somma iscritta.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

**Art. 107 – Uscite per servizi informatici**

Risultano iscritti € 20.000,00 prelevati dal contributo allievi senza vincolo di destinazione

**Art. 108 – Acquisto vestiario e divise**

Risulta iscritta la somma di € 10.000,00 prelevata dall'avanzo di amministrazione senza vincolo di destinazione.

**Art. 109 – Interventi ed adeguamenti alla normativa della sicurezza sul lavoro**

Risulta iscritta la somma di € 20.000,00 prelevati dal contributo allievi senza vincolo di destinazione

**Art. 110 – Manutenzione ordinaria strumenti**

Risulta iscritta la somma di € 10.000,00 prelevati dal contributo allievi senza vincolo di destinazione ed € 20.000,00 prelevate dall'avanzo di amministrazione disponibile, con una previsione definitiva di € 30.000,00.

**Art. 111 – Manutenzione ordinari, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti**

Risultano iscritti € 54.164,10 prelevati dal contributo allievi senza vincolo di destinazione ed € 231.573,31 prelevata dall'avanzo di amministrazione senza vincolo di destinazione, con una previsione definitiva di € 285.737,51.

**Art. 112 – Uscite postali**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 113 – Uscite per studi, indagini e rilevazioni**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 114 – Uscite per l'organizzazione e la partecipazione a convegni, congressi, mostre ed altre manifestazioni.**

Risulta iscritta la somma di € 15.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 115 – Trasporti e facchinaggi**

Risulta iscritta la somma di € 40.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 116 – Premi e assicurazione**

Risulta iscritta la somma di € 10.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 117 – Acquisto di Beni di Consumo e Prestazioni di Servizio**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 118 – Pulizia locali**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 119 – Telefonia**

Risultano iscritti € 15.000,00 prelevati dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 120 – Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 121 – Funzionamento Amministrativo didattico**

Risulta iscritta la somma di € 392.041,78 prelevata dall'Avanzo di Amministrazione con vincolo di destinazione.

**1.2 – Interventi diversi**

**U.P.B.1.2.1 Uscite per Prestazioni Istituzionali**

**Art. 251 – Esercitazioni didattiche, noleggio parti, partiture e noleggio pullman.**

Risulta iscritta la somma di € 20.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 252 – Direzione d'Orchestra, coll.ne ed incarichi specifici attribuiti dal Direttore, master-class, orch. Supp. Classe di d'orchestra**

Risulta iscritta la somma di € 50.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 253 – Manifestazioni artistiche e stagione concertistica**

Risulta iscritta la somma di € 90.000,00 prelevata dall'avanzo di amministrazione senza vincolo di destinazione.

**Art. 254 – Borse di studio (donazione residua fondo Sultano)**

Risulta iscritta la somma di € 70.000,00 prelevata dall'avanzo di amministrazione senza vincolo di destinazione.

**Art. 255 – Progetti Internazionali e manifestazioni nazionali ed internazionali**

Risultano iscritti € 20.000,00 prelevata dall'avanzo di amministrazione senza vincolo di destinazione.

**Art. 256 – Orchestre: sinfonica, brass, Cicero, orch. Piccoli, musica contemporanea, antica, jazz ed elettronica**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 257 – Coro voci bianche e coro lirico**

Risultano iscritti € 10.000,00 prelevata dall'avanzo di amministrazione senza vincolo di destinazione.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

**Art.258 – Eventi Teatro di Santa Cecilia**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 259 – Contratti di collaborazione (nuove figure professionali. Assistenti al sostegno)**

Risulta iscritta la somma pari ad € 6.500,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 260 – Contributi previdenziali dello spettacolo**

Risulta iscritta la somma pari ad € 20.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 261 – Borse di studio**

Risulta iscritta la somma pari ad € 20.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 268 – Finanziamenti regionali per progetti**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 269 – Master – Stage**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 270 – A.E.C. (Associazione Europea Conservatori)**

Risulta iscritta la somma di € 10.000,00 prelevata dall'avanzo di amministrazione senza vincolo di destinazione.

**U.P.B. 1.2.2 – Uscite per attività economiche**

**Art. 301 – Manifestazioni artistiche**

Risulta iscritta la somma pari ad € 35.002,65 prelevata dall'avanzo di amministrazione con vincolo di destinazione.

**Art. 302 – I.V.A.**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**U.P.B. 1.2.3. - Oneri finanziari**

**Art. 352 - Uscite e commissioni bancarie**

Non risulta alcuna somma iscritta.

**U.P.B. 1.2.4 – Oneri tributari**

**Art. 401 – Imposte, tasse e tributi vari**

Risulta iscritta la somma di € 13.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art.402 - imposta di bollo virtuale ai sensi art. 15 del D.P.R.26/10/1972 n. 642**

Risulta iscritta la somma di € 22.810,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

**U.P.B. 1.2.5 – Poste correttive e compensazioni di Entrate Correnti**

**Art. 451 – Restituzione e rimborsi diversi**

Risulta iscritta la somma di € 30.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**U.P.B. 1.2.6 – Uscite non Classificabili in altre voci**

**Art. 501 – Varie**

Risultano iscritti € 90.000,00 prelevati dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 502 – Fondo di riserva**

Risulta iscritta la somma di € 20.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Art. 503 – Accantonamento legge 122/2010**

Risulta iscritta la somma di € 5.000,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**TITOLO 2 – Spese in Conto Capitale**

**2.1– Investimenti**

**U.P.B. 2.1.1 – Acquisizioni di beni di uso durevole ed opere immobiliari**

**Art. 551 – Acquisti immobili**

Non risulta iscritta alcuna somma

**U.P.B. 2.1.2 – Acquisizioni di immobilizzazioni tecniche**

**Art. 601 – Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali**

Risulta iscritta la somma di € 50.000,00 prelevata dall'avanzo di amministrazione senza vincolo di destinazione.

**Articolo 602 - Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali**

Risulta iscritta la somma di € 40.000,00 prelevati dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

**Articolo 603 - Acquisti di mobili e macchine d'ufficio**

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 604 Acquisti per biblioteca**

Non risulta iscritta alcuna somma

**U.P.B. 2.1.3 – Partecipazioni e acquisto di valori mobiliari**

**Art. 651 – Acquisti emessi e garantiti dallo Stato ed assimilati**

Non risulta iscritta alcuna somma.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. SCARLATTI" - Palermo

**2.2 – Oneri comuni**

**U.P.B. 2.2.1 – Rimborsi di mutui**

**Art. 701- *Rimborsi di mutui***

Non risulta iscritta alcuna somma.

**U.P.B. 2.2.2 – Rimborsi di anticipazioni passive**

**Art. 751 – *Rimborso anticipazioni***

Non risulta iscritta alcuna somma.

**U.P.B. 2.2.3 – Estinzioni debiti diversi**

**Art. 801 – *Altre estinzioni***

Non risulta iscritta alcuna somma.

**2.3 – Accantonamento per spese future**

**U.P.B. 2.3.1 - Accantonamento per spese future**

**Art. 851 – *Accantonamenti***

Non risulta iscritta alcuna somma.

**TITOLO 3 – Partite di Giro**

**3.1 – Uscite aventi natura di partite di giro**

**U.P.B. 3.1.1 – Uscite aventi natura di partite di giro**

**Art. 902 – *Ritenute previdenziali ed assistenziali***

Non risulta iscritta alcuna somma.

**Art. 903 – *Anticipazioni fondo minute spese***

Risulta iscritta la somma di € 1.500,00 prelevata dal contributo allievi senza vincolo di destinazione.

PRESIDENTE  
*Prof. Mario Barbagallo*