Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

All'Albo
SEDE

Il respon.le del procedimento
Dott.ssa Rosamaria Scafidi

PROCEDURE PER L'AMMISSIONE AI CORSI DI FORMAZIONE INIZIALE (C.F.I.)
Il presente annulla e sostituisce il precedente prot. n. 4833 del 26-03-2021

VISTA la Delibera del Consiglio Accademico n. 3 del 18/01/2021 (VERBALE N.6) con la quale è stata approvata l'attivazione dei Corsi di Formazione Iniziale (C.F.I.) al fine di incentivare nei giovanissimi lo studio della musica ad indirizzo professionale;
VISTA la Delibera n. 4 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha approvato il Regolamento dei Corsi di Formazione Iniziale (C.F.I.);
VISTA la Delibera del Consiglio Accademico n. 2 del 25/03/2021 (VERBALE N. 9);

SI dispone l'attivazione dei CORSI di FORMAZIONE INIZIALE.

Sarà possibile presentare domanda di ammissione per i seguenti corsi attivati:

- Arpa
- Arpa Rinascimentale e Barocca
- Basso Elettrico
- Basso Tuba
- Batteria e Percussioni Jazz
- Canto (Canto-Musica Vocale da Camera-Canto Rinascimentale e Barocco)
- Canto Jazz
- Chitarra
- Chitarra Jazz
- Clarinetto
- Clarinetto Jazz
- Clarinetto Storico
- Clavicembalo
- Composizione
- Contrabbasso
- Contrabbasso Jazz
- Cornetto
- Corno
- Corno Naturale
- Eufonio
- Fagotto
- Fagotto Barocco e Classico
- Fisarmonica
- Flauto
- Flato dolce
- Flauto traversiere

- Liuto
- Mandolino
- Oboe
- Oboe Barocco e Classico
- Organo
- Pianoforte
- Pianoforte Jazz (Pianoforte Jazz, Tastiere Elettroniche)
- Sassofono
- Sassofono Jazz
- Strumenti a Percussione
- Tromba
- Tromba Jazz
- Tromba Rinascimentale e Barocca
- Trombone
- Trombone Jazz
- Trombone Rinascimentale e Barocco
- Viola
- Viola da gamba
- Violino
- Violino Barocco
- Violino Jazz
- Violoncello
- Violoncello Barocco

Per quanto riguarda l'organizzazione e il funzionamento dei corsi di Formazione Iniziale si rimanda al Regolamento specifico. Le domande di ammissione si potranno inoltrare all'indirizzo di posta elettronica protocollo@conservatoriopalermo.it/info@pec.conservatoriopalermo.it dal 3 maggio al 4 giugno 2021.
Gli esami di ammissione si svolgeranno secondo il calendario che verrà successivamente pubblicato all'Albo.
Alla domanda di partecipazione agli esami di ammissione si dovranno allegare i seguenti documenti:

- copia documento di riconoscimento (il documento originale dovrà essere esibito al momento dell'esame). In caso di studente minorenne copia del documento di un genitore.
- copia bollettino euro 25,00 (contributo per l'esame di ammissione);
- copia bollettino euro 16,00 (imposta di bollo virtuale).

REQUISITI D'ACCESSO

L'esame di ammissione prevede due prove:

A) Programma libero che non superi la durata di 10 minuti (anche con altro strumento).
B) Prove attitudinali.

In assenza di competenze specifiche iniziali lo studente potrà sostenere esclusivamente le prove attitudinali.
La base di valutazione viene definita in decimi. L'esame si intende superato se il candidato raggiunge una votazione di almeno 6 /10.

FTO Il Direttore
Prof. Daniele Ficola