



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. Scarlatti" – Palermo

Palermo 26/11/2019  
Prot. n.19073

**RELAZIONE TECNICO – FINANZIARIA**

al Contratto integrativo d'Istituto per l'anno accademico 2018/2019  
predisposta in applicazione della Circolare del Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato n.25 del 19 luglio 2012, in adesione agli Schemi standard allegati.

La Relazione risulta predisposta in adesione agli Schemi di cui alla Circolare elaborata dal Dipartimento della Ragioneria dello Stato del 12 luglio 2012 n.25 d'intesa con il Dipartimento Funzione Pubblica, ai sensi dell'art.40, comma 3-sexies, Decreto Legislativo n.165/2001.

Visto quanto disposto dal Decreto legislativo 27 ottobre 2009, n.150 e dalla Circolare del 13 maggio 2010 n.7 del D.F.P. *Contrattazione integrativa. Indirizzi applicativi del D. Lgs. 27/10/2009, n.150*, nonché dalle lettere Circolari n.1 del 17 febbraio 2011 e n.7 del 5 aprile 2011, si evidenziano i negoziati effetti economici – in termini di costi per il personale a valere sul fondo per il Miglioramento dell'Offerta Formativa. –

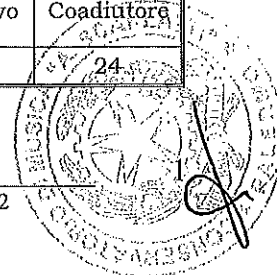
**MODULO I – COSTITUZIONE DEL FONDO PER LA CONTRATTAZIONE INTEGRATIVA**

Con Decreto Interministeriale del 16 gennaio 2014, è stata approvata la rideterminazione della dotazione organica del personale tecnico-amministrativo di questo Conservatorio, già approvata dal Consiglio di Amministrazione con Delibera n.27 del 20 settembre 2010. Il provvedimento – con decorrenza dall'anno accademico 2011/2012 – è stato trasmesso a questa Amministrazione dal competente Ufficio III della Direzione Generale MIUR/Afam il 06 maggio 2014 con nota prot. n.6765/D1. Dalla rideterminazione della dotazione organica, è risultata una minore spesa per EUR 4.866,74 da attualizzare in relazione ai rinnovi contrattuali, che potrà essere utilizzata per future variazioni di organico.

Con Decreto Direttoriale n.720 del 2 aprile 2015 la Direzione Generale per la Programmazione il Coordinamento e Funzionamento delle Istituzioni della Formazione Superiore ha rideterminato i posti disponibili nella dotazione organica nazionale da destinare ad assunzioni a tempo indeterminato nelle Aree EP1/III/II/I modificando – anche per il Conservatorio di Palermo – la dotazione del personale t.a. Con successivo provvedimento DGFIS n. 760 del 19/04/2017 è stato comunicato a ciascuna Istituzione il reintegro nella disponibilità del personale di Area prima.

Il Consiglio di Amministrazione ha dato esecuzione con Delibera n.17 del 10 maggio 2017 approvando la seguente dotazione organica:

Area EP2 Direttore Amministrativo	Area EP1 Direttore uff. ragioneria	Area III Collaboratore tecnico, amm/vo di biblioteca e di laboratorio	Area II Assistente amm/vo	Area I Coadiutore
1	1	1	13	24





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. Scarlatti" – Palermo

**SEZIONE I – Risorse fisse aventi carattere di certezza e stabilità.**

La contrattazione è stata avviata sulla stima del fondo dell'anno 2019 ed è stata conclusa con D.D. n. 189 del 08/10/2019, ns. prot. 16559 del 25/10/2019.

**Risorse storiche consolidate**

La Direzione Generale per la Programmazione il Coordinamento e Funzionamento delle Istituzioni della Formazione Superiore ha comunicato la seguente consistenza del fondo per il Miglioramento dell'Offerta Formativa per l'A.F.2019, al lordo dell'Irpef e degli oneri a carico del dipendente:

Direttore Amministrativo	€.	10.500,00
Direttore di Ragioneria	€.	6.750,00
Fondo di Istituto	€.	222.740,00
<b>TOTALE</b>	€.	<b>239.990,00</b>

**Incrementi esplicitamente quantificati in sede di C.C.N.L.**  
nessuno.

**Altri incrementi con carattere di certezza e stabilità**  
Parte non pertinente allo specifico accordo illustrato.

**SEZIONE II -- Risorse variabili.**

Di seguito le eventuali risorse non aventi carattere di certezza per gli anni successivi.  
Presupposti normativi di riferimento: *Regolamento sulla disciplina delle attività svolte in collaborazione con enti pubblici e privati, e per le quali il Conservatorio percepisce contributi e/o fondi da introitare in bilancio e/o conto terzi* (adottato ai sensi dell'art.8 del C.C.N.I. del 12 luglio 2011), approvato dal C.d.A. con Delibera n.25 del 30 luglio 2014.

**SEZIONE III – Decurtazioni del fondo.**

Si riportano i vincoli normativi generali introdotti dal Decreto Legge 31 maggio 2010, n.78 convertito con modificazioni dalla Legge 30 luglio 2010, n.122, limitativi della crescita e della capacità finanziaria gravanti su questa Amministrazione.

Nell'ambito delle azioni di contenimento della spesa pubblica volte ad assicurare un intervento organico diretto a conseguire gli obiettivi - fissati dal Governo - per il contrasto degli effetti della crisi finanziaria, il Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato ha emanato (Circolare n.40 del 23/12/2010) le istruzioni necessarie finalizzate alla predisposizione di opportune iniziative affinché, nel predisporre già il bilancio di previsione per l'esercizio 2011 si procedesse ad un'impostazione secondo criteri volti principalmente al contenimento delle spese, valutando la possibilità di procedere ad un'oculata riduzione degli stanziamenti complessivi per spese diverse da quelle obbligatorie ed inderogabili. La Circolare D.R.G.S. n.19 del 16 maggio 2011 ha ribadito l'obbligo - già a decorrere dall'anno 2011 - di effettuare i versamenti derivanti dalle riduzioni di spesa conseguenti all'applicazione dell'art.6 del D.L. n.78/2010, convertito con modificazioni dalla L. 122/2010 a favore del bilancio dello Stato.

La Circolare D.R.G.S. n.33 del 28/12/2011, ha fornito ulteriori elementi di approfondimento concernenti talune misure di contenimento della spesa anche per l'esercizio 2012 e successivi.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. Scarlatti" – Palermo

Modalità di applicazione: in adesione alle istruzioni operative, sono state individuate le appostazioni di bilancio interessate dalle riduzioni.

U.P.B. 1.1.1. artt. 1 e 2 .

Avvenuto adempimento: in corso di quantificazione

**SEZIONE IV – Sintesi della costituzione del fondo sottoposto a certificazione.**

Totale delle risorse fisse aventi carattere di certezza e stabilità: € 222.740,00

**SEZIONE V – Risorse temporaneamente allocate all'esterno del fondo.**

Sezione non pertinente allo specifico accordo illustrato.

**MODULO II – DEFINIZIONE DELLE POSTE DI DESTINAZIONE DEL FONDO PER LA CONTRATTAZIONE INTEGRATIVA.**

**SEZIONE I – Destinazioni non disponibili alla contrattazione integrativa o comunque non regolate specificamente dal Contratto Integrativo sottoposto a certificazione.**

Date le consistenze del fondo per il Miglioramento dell'Offerta Formativa per l'E.F. 2019 (D.D. n. 1859 del 08/10/2019)

le seguenti poste risultano obbligatorie e non sono oggetto di negoziazione:

- funzioni di Direttore Amministrativo € 10.500,00
- funzioni di Direttore di Ragioneria € 6.750,00.

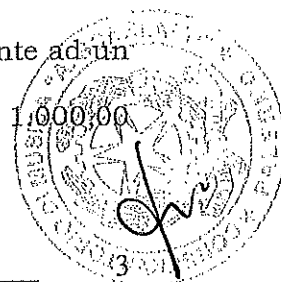
Le indennità sono da intendersi al lordo dell'Irpef e degli oneri a carico dei dipendenti.

Si precisa che la contrattazione sottoscritta, non interviene su materie già precedentemente negoziate.

**SEZIONE II – Destinazioni specificamente regolate dal Contratto Integrativo.**

**Tipologia dei compensi al personale docente:**

- Vice-Direttore: € 3.800,00, coordinatore della gestione dell'orario e delle attività connesse € 3.500,00, coordinatori dell'Orchestra Sinfonica: (n. 3 unità € 1.000,00 pro-capite): € 3.000,00, coordinatore dell'organizzazione artistica € 1.300,00, Coord. alternanza scuola lavoro € 1.000,00, coordinatore attività Erasmus: € 3.000,00, ufficio per l'internazionalizzazione: (n. 2 unità € 1.000,00 pro-capite): € 2.000,00, coordinatori rapporti con le istituzioni scolastiche e liceo musicale (n.2 unità, € 1.000,00 e € 2.000,00) € 3.000,00, coord. allestimenti tecnici: € 3.000,00.
- attività e monitoraggio Master : € 500,00, coord. dei progetti di attività didattica nelle scuole convenzionate: n. 2 unità € 500,00 pro capite € 1.000,00;
- Coord. delle attività artistiche consolidate (n.09 unità, € 1.000,00 pro-capite): € 9.000,00.
- Coordinatori dei Consigli di Corso di biennio e triennio attivati (n.18 unità, € 900,00 pro-capite) limitatamente ad un solo incarico espletato: € 16.200,00.
- Coordinatori dei Dipartimenti (n. 3 unità, € 900,00 pro-capite) limitatamente ad un solo incarico espletato: € 2.700,00.
- Coord. attività culturali € 500,00, coord. attività didattiche n. 2 unità € 1.000,00 pro capite € 2.000,00.
- Orchestriamo l'accoglienza € 500,00.





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. Scarlatti" – Palermo

Tipologia dei compensi per il personale t.a:

le indennità orarie, disciplinate dal comma 2, art. 6 del C.C.N.I. del 12 luglio 2011 per le aree I e II risultano così incrementate in relazione ad attività che si svolgono in orari notturni e/o festivi (comma 3):

- Area II, diurne € 18,00 - notturno feriale o festivo € 23,00 - notturno del festivo € 24,00.
- Area I, diurne € 16,00 - notturno feriale o festivo € 18,00 - notturno del festivo € 20,00.

Si prevedono inoltre i seguenti compensi al personale di Area I ai sensi della lett. b), co.1, art.32 del C.C.N.L. del 16/02/2005:

- servizi esterni (n.3 unità,): € 2.400,00.
- Magazzino: € 1.000,00
- piccola manutenzione (n. 2 unità, € 700,00 pro-capite): € 1.400,00
- al personale di aerea II impegnato nei lavori di commissione di gara: € 250,00.

Attività non quantificabili ex C.C.N.I. del 12/07/2011, art.6, comma1: compensi forfettari:

per il personale di Area II sono remunerabili le seguenti attività finalizzate alla funzionalità ed efficienza dei servizi:

- coordinamento Ufficio II (segreteria studenti ed Erasmus): n.1 unità
- coordinamento Ufficio III (segreteria docenti e produzione artistica: n.1 unità
- coordinamento servizio pensioni e ricostruzioni: n.1 unità
- coordinamento Ufficio IV - del personale: n.1 unità
- altre attività non classificabili nelle precedenti voci.

Per le attività assegnate ed effettivamente svolte, si applica il limite massimo di € 4.000,00 pro capite, anche nel caso di più incarichi.

Per il personale di Area I sono remunerabili le seguenti attività finalizzate alla funzionalità ed efficienza dei servizi:

- supporto operativo alle attività amministrative: fino a 6 unità.
- supporto operativo alle attività di produzione artistica: fino a 2 unità.
- supporto operativo alle attività di magazzino e inventario: n.1 unità.
- supporto operativo al riordino degli archivi: fino a n.2 unità.
- Biblioteca: n. 1 unità.
- altre attività non classificabili nelle precedenti voci.

Sono inoltre previste le seguenti attività di supporto:

- allestimento della Sala Scarlatti e del palcoscenico per le attività istituzionali: n.4 unità (n.2 per turno di servizio)
- gestione dell'archivio e custodia delle parti e delle partiture musicali: n.2 unità
- fotocopiatura di parti e partiture musicali: n.4 unità (n.2 per turno di servizio).

**SEZIONE III – Destinazioni da regolare.**

Non sussistono specifici istituti rinviati a successivi atti negoziali.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO**  
"A. Scarlatti" – Palermo

**SEZIONE IV – Sintesi della definizione delle poste di destinazione del Fondo per la contrattazione integrativa sottoposta a certificazione.**

Destinazioni non disponibili alla contrattazione integrativa:

- indennità personale EP = € 17.250,00
- Totale = € 17.250,00

Totale delle destinazioni specificamente regolate dal Contratto Integrativo: € 222.740,00.  
Totale delle destinazioni ancora da regolare: € 0,00.

**SEZIONE V – Destinazioni temporaneamente allocate all'esterno del fondo.**  
Sezione non pertinente allo specifico accordo illustrato.

**SEZIONE VI – Attestazione motivata, dal punto di vista tecnico-finanziario, del rispetto di vincoli di carattere generale.**

Si attesta il rispetto dei seguenti vincoli di carattere generale:

- a) la copertura delle destinazioni di utilizzo del Fondo avente natura certa e continuativa con risorse del Fondo fisse, aventi carattere di certezza e stabilità è assicurata dall'avvenuto stanziamento M.I.U.R. a valere sul cap.1603/4 per l'anno finanziario 2019, in applicazione dei C.C.N.L. del 19/04/2018 16/02/2005, del 04/08/2010 e del C.C.N.I. del 12/07/2011;
- b) l'attribuzione degli incentivi economici avviene esclusivamente in maniera selettiva e in nessun caso si prevede l'attribuzione a pioggia di risorse;
- c) non si prevedono progressioni di carriera orizzontali finanziate con il Fondo per la contrattazione integrativa.

**MODULO III – SCHEMA GENERALE RIASSUNTIVO DEL FONDO PER LA CONTRATTAZIONE INTEGRATIVA E CONFRONTO CON IL CORRISPONDENTE FONDO CERTIFICATO DELL'ANNO PRECEDENTE.**

Anno Finanziario 2019:

- a) Risorse storiche consolidate = € 239.990,00
- Totale fondo sottoposto a certificazione = € 239.990,00

Anno Finanziario 2018:

- a) Risorse storiche consolidate = € 239.990,00
- Totale fondo sottoposto a certificazione = € 239.990,00

**MODULO IV – COMPATIBILITA' ECONOMICO-FINANZIARIA E MODALITA' DI COPERTURA DEGLI ONERI DEL FONDO CON RIFERIMENTO AGLI STRUMENTI ANNUALI E PLURIENNALI DI BILANCIO.**

**SEZIONE I – Esposizione finalizzata alla verifica che gli strumenti della contabilità economico-finanziaria dell'Amministrazione presidiano correttamente i limiti di spesa del Fondo nella fase programmatoria della gestione.**

Il C.C.N.I. per l'utilizzo del Fondo d'Istituto relativo al personale del comparto delle istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale del 12/07/2011, disciplina i limiti di spesa generali e specifici per l'erogazione delle risorse.

In particolare:





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. Scarlatti" – Palermo

- art.4. *Fondo di Istituto per il personale docente.* Non oltre € 8.500,00 pro-capite per funzioni di coordinamento. Il limite si applica anche nel caso di svolgimento di più incarichi;
- art.5. *Didattica aggiuntiva.* Da € 1.000,00 ad € 8.000,00 pro-capite;
- art.6. *Personale tecnico amministrativo.* Non oltre € 4.000,00 pro-capite per funzioni di coordinamento o per specifiche attività di particolare impegno. Il limite si applica anche nel caso di svolgimento di più incarichi. Indennità orarie per attività estensive l'orario d'obbligo: Area I, € 16,00; Area II, € 18,00; Area III, € 19,00.
- Art.7. *Indennità EP.* € 7.000,00 incrementate del 10% per le istituzioni che hanno una dotazione organica complessiva superiore alle 50 unità e di un ulteriore 10%, fino ad un massimo del 50%, per ogni 20 unità oltre le 80.

Inoltre risultano limitazioni dovute a risorse a destinazioni vincolata, non disponibili alla contrattazione integrativa come al Modulo II, Sezione IV.

Le ripartizioni del fondo risultano programmate, ripartite in sede negoziale ed erogate nel rispetto delle limitazioni normative vigenti.

In applicazione dell'art.2 comma 197 della legge n.191/2009, a decorrere dall'anno 2011 il pagamento delle competenze accessorie spettanti al personale delle Istituzioni Afam, è disposto congiuntamente alle competenze fisse mediante ordini collettivi di pagamento emessi dal Service Personale Tesoro (SPT).

Il cedolino unico ha introdotto alcune rilevanti modifiche alle procedure amministrative; sono gestiti ad esempio i compensi al personale docente per incarichi di coordinamento di attività didattiche, progetti di ricerca e di produzione artistica mentre per il personale tecnico-amministrativo, l'indennità ai dipendenti di Area EP, le ore aggiuntive oltre l'orario d'obbligo, gli incarichi di coordinamento di unità operative tecniche e amministrative.

Di tutta evidenza le conseguenti riduzioni dei tempi di lavorazione.

Continuano invece ad essere pagati con le modalità previgenti tutti i compensi erogati a valere su disponibilità assegnate da soggetti terzi.

Operativamente, con apposito decreto di riparto viene individuata la quota disponibile relativa alle competenze accessorie gestite a mezzo cedolino unico al lordo dipendente anziché, come in precedenza al lordo Stato. Tale dotazione non va registrata nel bilancio dell'Amministrazione. La dichiarazione delle competenze accessorie spettanti viene validata informaticamente dal Direttore Amministrativo e dal Direttore dell'Ufficio Ragioneria. L'applicativo mette inoltre a disposizione alcune funzioni di reportistica, in aggiunta alla visualizzazione dei singoli elenchi di liquidazione; è possibile verificare se un singolo elenco sia stato o no messo in pagamento oppure produrre stampe riepilogative delle liquidazioni comunicate e dei pagamenti effettuati.

Si evidenzia che solo al momento della sottoscrizione della contrattazione decentrata, le somme sono da intendersi vincolate e solo successivamente l'Amministrazione potrà effettuare il conferimento degli incarichi per le attività previste nell'accordo; dall'attribuzione degli incarichi e dall'individuazione degli importi da corrispondere, sorge l'obbligazione giuridicamente perfezionata che impegna l'Amministrazione a disporre il pagamento delle competenze. L'obbligazione giuridica sorge invece all'inizio dell'anno accademico nel caso in cui le prestazioni siano direttamente regolate dal



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Dir. Gen. per la Prog. il Coord. e il Fin. delle Ist. della Formaz. Sup.  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"A. Scarlatti" – Palermo

C.C.N.L. Ulteriori integrazioni del fondo per l'attuazione delle attività programmate dagli Organi di gestione potranno gravare sulle U.P.B. 1.2.1. Art.253 (per il personale docente) e U.P.B. 1.1.2. Art.61 (per il personale tecnico-amministrativo) del bilancio dell'Istituzione.

Alle ordinarie procedure di presidio dei limiti di spesa, si aggiungono alcune modalità operative improntate al monitoraggio e al controllo di gestione delle attività proprie di questa Amministrazione. In riferimento al superamento dei modelli organizzativi e delle logiche di stampo esclusivamente amministrativo che per lungo tempo hanno visto nella conformità alla norma l'unico criterio di valutazione dell'operato della P.A. alcune norme già introdotte dall'ordinamento - come la riforma dei controlli interni attuata con il D. Lgs. 30 luglio 1999, n.286 - hanno promosso la convergenza dei processi e dei comportamenti gestionali verso logiche fondate su sistemi di pianificazione, programmazione e controllo dei risultati. Le attività poste in essere, nascono dalla necessità di orientare - tramite un attento controllo di gestione - verso la produzione di risultati misurabili e valutabili, l'azione della governance per un controllo strategico consapevole da parte degli organi; di tutta evidenza che solamente il rispetto formale

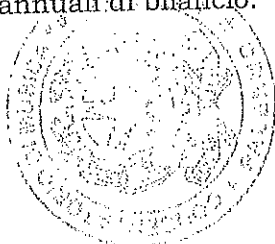
Le attività di monitoraggio e controllo di gestione effettuati sono state comunicate al Consiglio di Amministrazione come da comunicazione allegate alla Relazione Illustrativa Tali attività risultano inoltre funzionali ai fini delle previsioni di cui al comma 2, art. 3 del C.C.N.I. del 12 luglio 2011 in materia di integrazione del fondo d'istituto con ulteriori risorse di bilancio.

**SEZIONE II – Esposizione finalizzata alla verifica a consuntivo che il limite di spesa del Fondo dell'anno precedente risulta rispettato.**

In ragione delle previsioni di cui al comma 2, art. 3 del C.C.N.I. del 12 luglio 2011 in materia di integrazione del fondo d'Istituto con ulteriori risorse di bilancio, risultano integrate risorse dal Consiglio di Amministrazione - con delibera n.8 del 17/01/2019 (ratifica Decreto presidenziale n.16 del 05/12/2018) per € 43.534,97 a fronte di compensi accessori erogati pari ad € 40.871,60.

**SEZIONE III – Verifica delle disponibilità finanziarie dell'Amministrazione ai fini della copertura delle diverse voci di destinazione del Fondo.**

Verificato che le finalizzazioni economiche a favore del personale docente e tecnico-amministrativo sono conformi agli istituti contrattuali di cui al CCNL dell'11/04/2018 e le risorse oggetto di contrattazione negoziale soddisfano le capienze finanziarie e di bilancio; verificato che le risorse impegnate in sede negoziale, riflettono le previste attività retribuibili, ritenute necessarie al funzionamento dell'Istituzione, si attesta la totale copertura delle spese derivanti dalla negoziazione decentrata, nell'ambito degli strumenti annuali di bilancio.



IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
*Dr. Raimondo CIPOLLA*

