



PROTOCOLLO D'INTESA

Tra

Il Conservatorio di Musica di Stato "Vincenzo Bellini" con sede in via Squarcialupo, 45 Palermo codice fiscale legalmente rappresentato dal Presidente, Dott. Librizzi Gandolfo (di seguito "Conservatorio");  
da una parte

E

Gesap S.p.a con sede presso l'Aeroporto "Falcone e Borsellino" 90045 Cinisi (PA), codice fiscale 03244190827, legalmente rappresentato dal Presidente Dr. Fabio Giambrone (di seguito GES.A.P.)  
da un'altra parte

Premesso che:

-la Gesap S.p.a. è la società concessionaria per l'intera gestione dell'Aeroporto "Falcone Borsellino" di Palermo. Costituita nel 1985, fino al 1994 opera esclusivamente quale handler per lo scalo di Palermo, la cui gestione è affidata direttamente allo Stato ed esercitata dalla Direzione della Circonscrizione Aeroportuale.

-il Conservatorio è un'Istituzione di livello universitario di alta formazione, di specializzazione e di ricerca nel settore artistico e musicale dedita allo studio e all'insegnamento della musica nonché al suo sviluppo e alla diffusione delle relative conoscenze attraverso la promozione della cultura e della ricerca nel campo delle arti musicali, dei loro saperi e della didattica;

-il Conservatorio, oltre alla preparazione di musicisti, esprime il suo ruolo fondamentale nella cultura di tale arte attraverso la realizzazione di manifestazioni, eventi ed iniziative diverse volti a mettere in risalto il valore della musica in ogni ambito dell'articolazione sociale, grazie all'esibizione delle proprie realtà musicali costituite da allievi, gruppi di musica da camera, formazioni corali e complessi sinfonici e a mezzo di specifiche e appositi protocolli d'intesa con altri Istituzioni, quale fattore di integrazione sociale e di promozione culturale;

Considerato che:

è intendimento delle Parti sviluppare una comune collaborazione al fine offrire ai passeggeri transitanti dall'Aeroporto di Palermo, un momento musicale finalizzato a promuovere i progetti di solidarietà del conservatorio, ma allo stesso tempo incrementare la qualità dei servizi offerti dalla GESAP.

*Librizzi*

Ritenuto:

che attraverso la stipula del presente Protocollo, s'intende perseguire un duplice obiettivo: da una parte, quello di consentire agli allievi del Conservatorio di accrescere il proprio percorso formativo, dall'altro contribuire ad arricchire gli interessi musicali dei passeggeri transitanti dall'Aeroporto Falcone Borsellino di Palermo.

Tutto quanto sopra premesso, che costituisce parte integrante e sostanziale e causa del presente Protocollo d'Intesa .

**si conviene e si stipula quanto segue**

### **Articolo 1**

#### *Finalità*

Con la sottoscrizione del presente Protocollo le Parti si impegnano a sviluppare una comune collaborazione promuovendo, organizzando e realizzando interventi per la diffusione della cultura musicale all'interno dell'Aeroporto Internazionale Falcone Borsellino.

### **Articolo 2**

#### *Disponibilità artistico-musicali*

Per lo svolgimento delle attività di cui all'articolo 1, il Conservatorio garantisce la disponibilità dei propri allievi secondo una comune programmazione delle attività da svolgere.

La Gesap e il Conservatorio si impegnano a mettere a disposizione per lo svolgimento di tali iniziative, ciascuno per il proprio ambito di competenza, le necessarie e qualificate risorse professionali ed umane.

### **Articolo 3**

#### *Svolgimento attività*

Le attività programmate consisteranno, di regola, in due momenti musicali al mese da svolgersi nella sala d'imbarco passeggeri dell'Aeroporto Internazionale Falcone Borsellino, dove già insiste un pianoforte.

### **Articolo 4**

#### *Coperture assicurative*

Il Conservatorio dichiara e garantisce che gli allievi che presteranno le attività musicali saranno coperti da idonea polizza assicurativa per gli infortuni (anche *in itinere*) con oneri a carico della medesima Istituzione Universitaria.

### **Articolo 5**

#### *Promozione e pubblicità*

La Gesap si impegna a pubblicizzare gli eventi anche mediante la stampa della brochure, mentre il Conservatorio metterà a disposizione il proprio grafico e si occuperà del trasporto degli strumenti musicali che saranno ritenuti necessari nell'ambito dei programmi approvati d'intesa con la Gesap.



## Articolo 6

### *Durata*

Il Protocollo ha validità di anni due, al termine dei quali, potrà essere rinnovato con semplice scambio di PEC.

Viene fatta salva la disdetta di una delle Parti da comunicarsi all'altra a mezzo raccomandata a/r ovvero a mezzo PEC con preavviso di almeno 30 giorni.

## Articolo 7

### *Domicilio*

Il domicilio e le comunicazioni avverranno presso le sedi legali degli Enti e precisamente:

GES.A.P. spa c/o Aeroporto Falcone Borsellino – 0045 Cinisi

PEC [gesap@pec.it](mailto:gesap@pec.it)

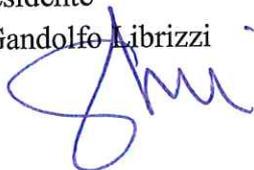
Conservatorio di Stato "Vincenzo Bellini" con sede in via Squarcialupo, 45 Palermo

PEC [info@pec.conservatoriobellini.it](mailto:info@pec.conservatoriobellini.it)

Per il Conservatorio

Il Presidente

Dr. Gandolfo Librizzi



Per la Società GESAP

Il Presidente

Dr. Fabio Giambrone

