

DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A FIATO
SASSOFONO "CURRICULO CLASSICO" CODI/15
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN
SASSOFONO

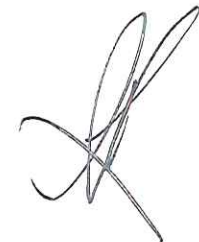
OBIETTIVI FORMATIVI

Il settore concerne l'acquisizione delle abilità tecniche e delle competenze musicali, culturali e interpretative relative allo strumento, e a quelli affini, necessarie per affrontare, con piena consapevolezza delle correlate prassi esecutive, i diversi repertori delle varie epoche fino ai nostri giorni. Si approfondiscono anche quegli aspetti esecutivi e interpretativi relativi all'uso dello strumento nell'attività concertistica solistica, d'insieme e con orchestra. Al fine di una completa formazione dello strumentista sono altresì comprese nel settore discipline che si riferiscono alla storia e alla tecnologia dello strumento nonché conoscenze metodologiche riferite alla didattica dello strumento stesso. È previsto inoltre l'approfondimento della trattatistica relativa, del repertorio con riferimento a singoli periodi storici e delle metodologie riferite all'improvvisazione sullo strumento nonché alle tecniche di lettura estemporanea. È prevista inoltre la conoscenza delle metodologie riferite alla didattica dello strumento.

PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI

Il Corso è strutturato per acquisire le seguenti competenze professionali: Concertisti, professori d'orchestra, Strumentista solista, strumentista in formazioni da camera, Orchestrali e per il teatro musicale.

Insegnate di educazione musicale e dello strumento. Operatore Culturale.



Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice	Settore artistico disciplinare	Disciplina	Obbl. o Scelta	I annualità					II annualità				
						Tip.**	Ore di lezione	CFA	Val.	Verif. CFA	Tip.**	Ore di lezione	CFA	Val.	Verif. CFA
Formazione di Base (obbligatorie) Totale crediti: 1° anno 9 CFA; 2° anno 6 CFA	Discipline teorico-analitico-pratiche	CODM/04	Storia della musica	Storia delle forme e dei repertori musicali	O	Coll.	20	3	E	3					
	Discipline teorico-analitico-pratiche	CODM/03	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica	O	Coll.	20	3	E	3	Coll.	20	3	E	3
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teoria dell'armonia e analisi	Analisi dei repertori	O	Coll.	20	3	Id	3					
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria ritmica e percezione musicale	Ritmica della musica contemporanea	O						G	16	3	E	3
Ore di lezione Discipline di base: 3 CFA (C) = 20 ore				TOTALI						9					6
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice	Settore artistico disciplinare	Disciplina	Obbl. o Scelta	I annualità					II annualità				
						Tip.**	Ore di lezione	CFA	Val.	Verif. CFA	Tip.**	Ore di lezione	CFA	Val.	Verif. CFA
Caratterizzanti (obbligatorie). Nei corsi con disciplina prevalente, questa deve essere da 12 CFA Totale crediti discipline Caratterizzanti: CFA 27/33	Discipline interpretative	CODI/15	Sassofono	Prassi esecutiva e repertorio	O	Ind.	24	12	E	12	Ind.	24	12	E	12
				Prassi esecutiva e repertorio (Passi del repertorio d'orchestra)	O	Ind.	16	9	E	9	Ind.	16	6	E	6
	Discipline interpretative d'insieme	Comi/02	Esercitazione orchestrale	Formazione orchestrale	O	C	24	6	Id.	6	C	24	6	Id.	6
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 COMI/04	Musica da camera	Musica da camera/Musica d'insieme	O	G	20	6	E	6	G	20	6	E	6
Ore di lezione nelle discipline caratterizzanti: 12 CFA (I)= 24 ore; 9 CFA (I)= 20 ore; 6 CFA (I)= 16 ore; 6 CFA (G)= 20 ore; 6 CFA (C)= 24 ore; 3 CFA (G)= 16 ore; 3 CFA (C)= 20 ore;				TOTALI						33					30
Totale crediti per anno discipline di Base e Caratterizzanti: 1° anno, minimo 36/42 CFA; 2° anno, minimo 36/39 CFA				TOTALI						42					36

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice	Settore artistico disciplinare	Disciplina	Obbl. o Scelta	I annualità					II annualità				
						Tip.**	Ore di lezione	CFA	Val.	Verif. CFA	Tip.**	Ore di lezione	CFA	Val.	Verif. CFA
Integrative e affini (obbligatorie oppure a scelta) Totale crediti per anno discipline Integrative e affini: 1° anno 6/12 CFA (nel caso di raggiungimento del massimale crediti discipline di "Base e Caratterizzanti" - 42 CFA, il valore massimo per il 1° anno è 6); 2° anno 6/9 CFA.	Interpretativa	CODI/15	Sassofono	Letteratura dello strumento	O	Ind.	16	3	E	3	Ind.	16	3	id	3
				Trattati e metodi	S	Coll.	20	3	E						
				Prassi esecutive e repertori (Quartetto di Sassofoni)	O	Coll.	20	3	E	3	Coll.	20	3	E	3
				Metologia dell'insegnamento strumentale	S	Coll.	20	6	E						
				Tecniche di lettura estemporanee	S						Ind.	16	6	E	3
				Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	S	Coll.	20	3	E						
	Discipline Teorico analitiche-pratiche	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	Semiografia della musica	S						G	16	3	E	
Disciplina della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Acustica musicale	Musica, media e tecnologie	S	Coll.	20	3	E							
Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica Musicale	Videoscrittura musicale e editoria	S	Coll.	20	3	id							
Ore di lezione nelle discipline Integrative e affini: 6 CFA (I) = 16 ore; 6 CFA (G) = 20 ore; 6 CFA (C) = 24 ore; 3 CFA (I) = 12 ore; 3 CFA (G) = 16 ore; 3 CFA (C) = 20 ore; 3 CFA (L) = 24 ore;				TOTALI											
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice	Settore artistico disciplinare	Disciplina	Obbl. o Scelta	I annualità					II annualità				
						Tip.**	Ore di lezione	CFA	Val.	Verif. CFA	Tip.**	Ore di lezione	CFA	Val.	Verif. CFA
Ulteriori att.form.ve (a scelta), Stages/Att.artistica, tirocini; Lingua straniera; Informatica. Totale crediti per anno: 3 CFA (C) = 20 ore.	Lingua straniera comunitaria	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria	S	Coll.	20	3	E	3					
				Stages/Attività artistica, tirocini	S								3		3
Ore di lezione Ulteriori attività formative: Lingua straniera e Informatica musicale, 3 CFA (C) = 20 ore; le discipline presenti in altro piano di studi, secondo le rispettive ore.				TOTALI											

					Obbl. o Scelta	I annualità					II annualità				
						Tip.**	Ore di lezione	CFA	Val.	Verif. CFA	Tip.**	Ore di lezione	CFA	Val.	Verif. CFA
A scelta dello studente Totale crediti 12 CFA								9		9			3		3
				TOTALI					9						3
Prova finale Totale crediti 9 CFA													9		9
				TOTALI											9
				TOTALI											
TOTALE CREDITI PER ANNO: 60				TOTALI					60						60
LEGENDA															
TIPOLOGIA**		CFA	ORE	Crediti obbligatori nei due anni da conseguire nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti (60% di 120), min. 72.											
Lezione individuale	I	3	12	A scelta dello studente, min. 12. Totale dei crediti vincolati dal decreto (60% del Ministro + 10% a disposizione degli studenti) min. 84. Crediti rimanenti, a disposizione delle Istituzioni per la personalizzazione dei piani di studio, max 36. Tutte le discipline sono essere espresse in multipli di 3 CFA. I laboratori, le discipline di Base e le Altre attività formative, devono essere di 3 CFA. Le materie vengono giudicate con voto nel caso di Esame (E) o con giudizio di Idoneità (Id)											
		6	16												
		9	20												
		12	24												
Lezione di gruppo	G	3	16												
		6	20												
Lezione collettiva	C	3	20												
		6	24												
Laboratorio	L	3	24												