

IL CONSIGLIO

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;*

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132, *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamento e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 199, n.508;*

VISTO il Decreto del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca n. 612 del 12/08/2015, ns. prot.n.612 del 12/08/2015, con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica di Stato *Vincenzo Bellini;*

VISTO il Decreto del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca n. 591 del 22/07/2016, ns. prot.n.10104 del 25/07/2016 con cui è stato nominato il Presidente del Conservatorio di Musica di Stato *Vincenzo Bellini;*

VISTO lo Statuto di questo Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, giusto Decreto Dirigenziale n. 247 del 02/05/2005;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità, giusto Decreto Dirigenziale n.134 del 20/04/2009;

IN PARTICOLARE gli artt. 46, comma 3 (*Competenze*) e 54 (*Contratto di leasing*);

VISTE le note prot.n.2587/C2 del 23/02/2012, 2588/C2 del 23/02/2012, 9321/D/DA del 18/06/2013, 9726/D/DA del 24/06/2013, 8418C2 del 29/05/2014, 11663/C2 dell'11/07/2014, 11664/C2 dell'11/07/2014, 11665/C2 dell'11/07/2014, 11666/C2 dell'11/07/2014, 13469/D/DA del 04/09/2014, 14267/P/D del 23/09/2014, 14869/D del 30/10/2015, con le quali il tecnico esperto incaricato dal Conservatorio per l'accordatura dei pianoforti, rappresenta lo stato gravemente usurato dei pianoforti di questo Istituto, tale da non renderli adatti all'uso didattico.

PRESO ATTO della necessità - in carenza di disponibilità finanziarie in conto capitale - di acquistare di n.1 pianoforte gran coda e pianoforti da studio indispensabili ad assicurare adeguati livelli formativi ed il mantenimento di elevati standard formativi;

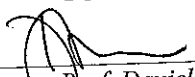
SENTITA la proposta del Direttore;

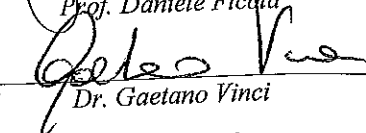
DELIBERA

1. di procedere all'acquisto di un pianoforte a gran coda da destinare alla sala scarlatti e di un numero necessario di pianoforti da studio.
2. di procedere attraverso la contrazione di un mutuo bancario o contratto di leasing, secondo quanto previsto dagli Artt. 46 e 53 del *Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità*.
3. di chiedere alla commissione che si occupa dello stato dei pianoforti, in relazione ai punti 1) e 2), di fornire una apposita relazione tecnica sulle opportunità di scelta della migliore casa produttrice, tenuto conto della finalità e del prezzo in funzione della dislocazione del pianoforte a gran coda nonché di quelli destinati allo studio e tenuto conto anche di quanti ne necessitano per finalità didattiche.
4. Rinviare a successiva seduta la valutazione economico finanziaria e le modalità di acquisto, stabilendo fin da ora di contattare diversi istituti di credito al fine di acquisire la più vantaggiosa proposta di mutuo o di contratto di leasing.

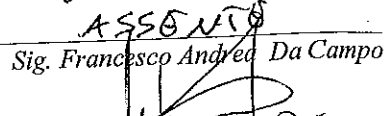
La presente delibera è letta e approvata seduta stante.

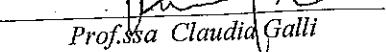
COMPONENTI


Prof. Daniele Ficola


Dr. Gaetano Vinci

ASSENTE


Sig. Francesco Andrea Da Campo


Prof.ssa Claudia Galli

PRESIDENTE
Dr. Gandolfo LIBRIZZI

