

IL CONSIGLIO

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;*

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21 dicembre 1999, n.508;*

VISTO il Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, *Codice in materia di protezione dei dati personali;*

VISTO lo Statuto dei Lavoratori - L. 300/1970, *Norme sulla tutela della libertà e dignità dei lavoratori, della libertà sindacale e dell'attività sindacale nei luoghi di lavoro e norme sul collocamento;*

VISTO il vigente C.C.N.L. del 04 agosto 2010, art.4 comma 3;

VISTA la comunicazione della Direzione Generale Afam prot. n.540 del 22/12/2010 con la quale viene trasmessa a tutte le Istituzioni Afam, alle OO.SS. e ai Revisori dei conti, la nota di chiarimenti del Commissario Straordinario dell'ARAN del 21 dicembre 2010, n.12414;

VISTO lo Statuto del Conservatorio giusto Decreto Dirigenziale n.247 del 02/05/2005;

VISTI i Verbali del Consiglio di amministrazione n.3 del 13 marzo 2015 punto 5, n.4 del 25 maggio 2015 punto 6, n.6 dell'8 settembre 2015 punto 4, n.7 del 15 ottobre 2015 punto 1, n.10 del 10 dicembre 2015 punto 6;

VISTA la Relazione programmatica del Presidente al Bilancio di Previsione 2016, prot. n.396/P del 15/01/2016;

VISTA la richiesta di «*parere per installazione tornelli*» prot. n.4189/DA dell'1/04/2016 inoltrata alla Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Palermo, munita del Visto di approvazione della Città Metropolitana di Palermo, Direzione Edilizia Scolastica;

VISTA la nota della Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Palermo, prot. n.3486 del 8 giugno 2016 che: «... in esito alla richiesta, esaminata la documentazione progettuale, considerato che le opere previste consistono, al fine di garantire la sicurezza ed il controllo degli accessi, nell'istallazione di tornelli da ubicare all'interno del locale di ingresso ..., considerato che trattasi di istallazioni rimovibili funzionali all'uso pubblico del Conservatorio, ... autorizza ...»;

PRESO ATTO della necessità di dare compiuta applicazione alle disposizioni contrattuali nazionali;

PRESO ATTO della necessità di dotare l'Istituto di un adeguato strumento di controllo degli accessi per evidenti ragioni di sicurezza e di tutela del patrimonio;

CONSIDERATA la necessità di adottare tutte le azioni necessarie, previste dalla normativa vigente, per garantire il più elevato grado di sicurezza all'interno dell'Istituto;

CONSIDERATA la necessità di avere contezza del numero delle persone presenti all'interno dell'edificio in caso di eventuale emergenza;

CONSIDERATO che all'interno del Conservatorio sono stati installati per evidenti ragioni di sicurezza apposite barriere mobili (tornelli);

PRESO ATTO che il Consiglio di Amministrazione nelle sedute del 21/09/2016 (Verbale N.7) e del 01/12/2016 (Verbale N.11) ha esaminato il *Regolamento per la gestione dell'accesso ai locali del Conservatorio;*

SENTITA la proposta del Presidente;


SENTITO il parere favorevole del Direttore Amministrativo;

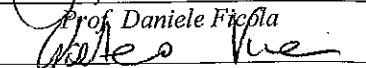
DELIBERA

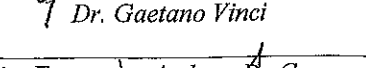
1. di approvare il *Regolamento per la gestione dell'accesso ai locali del Conservatorio* che costituisce parte integrante della presente delibera.
2. di autorizzare l'Amministrazione ad attivare il dispositivo con decorrenza dal 01/02/2017.
3. di fornire, prima dell'entrata in vigore del dispositivo di sicurezza che regola l'accesso all'Istituto, la massima informazione.

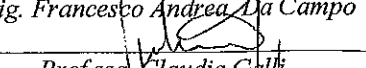
La presente delibera è letta e approvata seduta stante.

COMPONENTI



Prof. Daniele Ficola


Dr. Gaetano Vinci


Sig. Francesco Andrea Da Campo


Prof.ssa Claudia Galli

PRESIDENTE


Dr. Gandolfo LIBRIZZI