

IL CONSIGLIO

VISTO il Decreto n.318 del 24/04/2013 del Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca con cui è stato nominato il Presidente del Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, prot. n.612 del 12/08/2015, con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini;

VISTO lo Statuto di questo Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca giusto Decreto Dirigenziale n. 247 del 02/05/2005;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità, giusto Decreto Dirigenziale n.134 del 20/04/2009;

VISTA la nota MIUR prot.n.8127 del 20/06/2016 avente ad oggetto *Organico a.a. 2016/2017. Personale docente, tecnico amministrativo*;

VISTO il verbale del Consiglio Accademico, n. 25 del 29/06/2016 punto 1) *Organico d'Istituto 2016/2017*;

VISTO il decreto n. 1016/FP del 29/06/2016 di dimissioni volontarie del M° Ferdinando Caruso;

VERIFICATO il numero di studenti iscritti ad oggi ai corsi caratterizzanti di indirizzo, trasmessa dalla competente segreteria studenti con nota prot.n.9298/2016 del 04/07/2016;

CONSIDERATO che l'organico di questo Istituto per il personale docente è costituito da n.147 posti di cui n.25 vacanti (di cui 3 inattivi nell'anno corrente);

DELIBERA

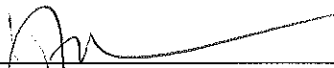
La seguente proposta di modifica dell'organico docente per l'a.a. 2016/2017:

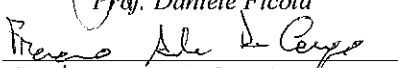
Cattedre Inattive	Proposta di Modifica Dotazione Organica a.a. 2016/2017 (Verbale 25/2016 del C.A.)	Motivazioni
- COID/01 Direzione di coro e composizione corale (I fascia)	INATTIVA a favore del settore COMJ/09 Pianoforte Jazz	- Attivazione per l'a.a. 2016-2017 di una cattedra del settore COMJ/09 Pianoforte Jazz per elevato numero di iscritti al corso di pianoforte jazz, sia di indirizzo che nelle discipline di base presenti in tutti i corsi jazz. - Si reputa opportuno mantenere l'inattività del settore Direzione di coro e composizione corale in continuità con quanto avvenuto negli ultimi anni accademici in quanto la stessa è stata affidata a docenti interni anche in convenzione con la facoltà Teologica per l'indirizzo liturgico e l'indirizzo "musiche territoriali" dove afferiscono i diplomati del triennio di didattica della musica in assenza di altro biennio consequenziale.
- COMI/02 Esercitazioni orchestrali	INATTIVA per esonero del direttore (l.183/2011, Art.4, comma 80)	Si precisa che gli studenti del settore Esercitazioni Orchestrali saranno assorbiti nelle formazioni orchestrali (Orchestra Sinfonica Bellini, Orchestre da camera e Orchestra di fiati) con un corso propedeutico tenuto da docenti interni a costo zero (vedi allegato: estratto del C.A.).
- CODI/04 Contrabbasso (I fascia)	CONVERSIONE a favore del settore COMJ/11 Batteria e Percussioni Jazz	- L'organico prevede n. 2 cattedre del settore Contrabbasso (per un totale di iscritti pari a 15 studenti suddivisi in corsi pre-accademici e vecchio ordinamento e nessun corso accademico). - Dimissioni volontarie di uno dei docenti delle cattedre del settore di Contrabbasso, M° Ferdinando Caruso. - Elevato numero di iscritti al settore Batteria e Percussioni Jazz (per un totale di 18 studenti suddivisi tra triennio e biennio accademici), ottimizzando le risorse umane e finanziarie essendo questa una cattedra di un settore fuori organico.
- CODI /23 Canto	ATTIVA	- Pensionamento docente di ruolo e numerosi iscritti ai corsi accademici e numerose domande di ammissione.

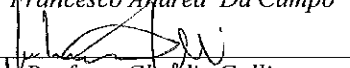
La presente delibera non comporta oneri a carico del Bilancio dello Stato.

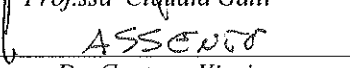
La presente delibera è letta e approvata seduta stante. Se ne dispone la pubblicazione sul sito web.

COMPONENTI


Prof. Daniele Ficola


Sig. Francesco Andrea Da Campo


Prof.ssa Claudia Galli


ASSENTO
Dr. Gaetano Vinci

PRESIDENTE

Prof. Giuseppe SILVESTRI
