



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO  
"Vincenzo Bellini" – Palermo

Responsabile dell'istruttoria:

Rocco Grassadonia

CONSERVATORIO DI MUSICA  
"V. BELLINI" - PALERMO

06 MAR 2017

324 +

**Ai Sigg. Docenti**

SEDE

**Ai Sigg. Studenti**

SEDE

Per il. albon 98 del 6.3.17  
**CIRCOLARE n. 46 del 06/03/2017**

Master Class di Composizione

dei prof. Diana Perez Custodio e Sonia Carillo Aparicio, Malaga (ES)

**"Un viaggio nelle composizioni di Diana Pérez Custodio"**

**Mercoledì, 22 Marzo 2017**

- Prove e incontro con gli allievi per la performance itinerante "Via Crucis para Frida"

**Giovedì, 23 Marzo 2017**

- 10.30 - Conferenza "Rito in Musica: Via Crucis come struttura compositiva" - Incontro con Diana Pérez Custodio
- 17.00 - "Via Crucis para Frida" - Performance itinerante (aula 12, sala Sollima, Atrio del pian terreno)

La partecipazione alla Master Class è gratuita per tutti gli studenti regolarmente iscritti al Conservatorio di Palermo per l'A.A. 2016-2017 inclusi i tirocinanti, nonché per gli abilitati e i diplomati nell'A.A. 2015-2016. Quanti vogliano partecipare come effettivi o come uditori dovranno compilare e consegnare entro il 21 Marzo 2017 la domanda di iscrizione che trovano presso l'Ufficio Erasmus. Per i minori la domanda va sottoscritta anche da uno dei genitori.

La partecipazione di esterni prevede il pagamento della quota di iscrizione di € 15,00 per gli uditori e di € 50,00 per gli effettivi con versamento sul CCP n.283903 o con bonifico sul conto corrente bancario intrattenuto presso Credito Siciliano S.p.A e intestato a Conservatorio di Musica "V. Bellini", codice IBAN: IT44J0301904602000008940301.

A conclusione della Master Class verrà rilasciato un attestato a tutti i partecipanti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.

Per informazioni rivolgersi all'Ufficio Erasmus ([erasmus@conservatoriobellini.it](mailto:erasmus@conservatoriobellini.it)) o al referente, prof. Fabio Correnti.



IL DIRETTORE

(Prof. Daniele Ficola)