



DCSL38- Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO
A1 - Denominazione corso	ORGANO
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2017 - n. 1695 del 11/07/2017
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 295 Data: 29/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 197 Data del decreto: 04/12/2012
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	9	20/205	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Improvvisazione allo strumento	6	15/135	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/19	Trattati e metodi	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori L'800 italiano	6	15/135	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori Trascrizioni per organo	6	15/135	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/01	Direzione di gruppi vocali	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Idoneità		
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	9	20/205	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Improvvisazione allo strumento	6	15/135	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/19	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/01	Direzione di gruppi vocali	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	6
Attività Affini e integrative	18
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Totale	120